

تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القصة (Story Book)
لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية
في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد:

ويندا أبريلياي

رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠١٢٠

كلية التربية وتأهيل المدرسين
جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

٢٠٢٥

تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القصة (Story Book)
لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية
في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

ويندا أبريليان

رقم التسجيل: ٢١١٤٠٢٠١٢٠

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

٢٠٢٥

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي أعدها / أعدتها الطالبة:

الاسم : ويندا أبريلياتي

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٢٠

العنوان : تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القصة (Story)

(Book) لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة

باريامان

وفق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة:

بادنج،

المشرفة الأولى،

المشرف الثاني،



رحمات ستريا ديناتا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٩٠٢٢٠١٩٠٣١٠٠٩



الدكتورة رحمواتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١١١٨١٩٩٧٠٣٢٠٠١

الإعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور حرمونيدي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٢٨٢٠٠٢١٢١٠٠٢

ج

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع: تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب قصة (Story Book) لدى طلبة الصف الخامس في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريسان، هي أعدت للطلبة:

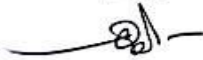
الاسم : وهذا أميليا

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٢٠

قد دامت الطلبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقرروا شرطاً للحصول على الدرجة الخامسة في تسليم اللغة العربية وذلك في يوم الجمعة بتاريخ ٢٢ أغسطس ٢٠٢٥م.

لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة



رحلت سكرتيراً ديناءاً للماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٩٠٢٢٠١٩٠٣١٠٠٩

رئيس اللجنة



الدكتورة رحمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١١١٨١٩٩٧٠٣٢٠٠١

الأعضاء



رحلت سكرتيراً ديناءاً للماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٩٠٢٢٠١٩٠٣١٠٠٩



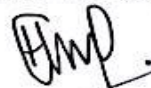
الدكتورة رحمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١١١٨١٩٩٧٠٣٢٠٠١



مليسا نوري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٩٢٢٠٧٢٠٢٠١٢٢٠١٧



الدكتورة رحمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٢٨٢٠٠٢١٢١٠٠٢

اعتماد

عميد كلية التربية وتأمين للمدرسين



الأستاذ الدكتور

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠٩٠٢٢٠١٩٠٣١٠٠٩

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالتالي:

الإسم : ويندا أرميلاني

رقم التسجيل : ٢١١٤٠٢٠١٢٠

مكان / تاريخ الميلاد : مريس، ٢٧ أبريل ٢٠٠٢

العنوان : تطوّر وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام *Story Book* لدى
طالبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة
باريامان

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على الدرجة الجامعية في
تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية
بادانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيبي أو تأليف الآخر. وإذا ادعى
أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أنعمل المسؤولية على
ذلك، ولن تكون المسؤولية على منشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية
وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج.

هذه، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك

بادانج، أغسطس ٢٠٢٥ م

الباحثة


ويندا أرميلاني

٢١١٤٠٢٠١٢٠

شعار

"الخطوة الصغيرة تبقى خطوة، ومن الأفضل أن نخطو من أن نبقي في مكاننا. أحياناً لا

نحتاج إلى يقين كامل لنبدأ، يكفيننا الشجاعة وحسن النية"

إهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

افْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ افْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (سورة العلق: ١-٥)

وانطلاقاً من هذه الآيات الكريمة، يتجلى أن العلم نور من الله سبحانه وتعالى
يمنّ به على عباده. وبفضله عزّ وجلّ تم إنجاز هذا البحث العلمي.

الحمد لله رب العالمين، العليم الحكيم، الذي وسّع الصدور لطلب العلم ويسّر السبل لنيل
المعرفة. والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ، حامل نور الهداية، وقدوة الساعين إلى
العلم والعمل، ما تعاقب الليل والنهار.

إن هذه الرسالة الجامعية ثمرة دعاءٍ وحبٍّ لا ينقطعان، من فيض عطف والدي
جيلاني ووالدي إنداء سوبرياتين. من عرق الأب وتضحياته الصادقة تعلّمتُ معنى الثبات
والمسؤولية، ومن رقة الأم ودعائها المستمر وجدتُ معنى المحبة النقية والقوة الخفية. فكل
صفحة من هذا العمل هي أثرٌ من دعائكما، وكل سطرٍ مرآة لتضحيات لا تُقدَّر بثمن.
فليكن هذا العمل المتواضع عربون شكرٍ وبرٍّ لكما، وإن كان لا يساوي ذرة مما بذلتماه
من حبٍّ وتضحية طوال حياتي.

إلى أختي العزيزة وولان أكتافياي، وإلى أختي الغالية وافيق سابرينا إئتاني، أنتما
النور الذي يضيء دروب حياتي ويمنح أيامي ألواناً لا تزول. من ضحكاتكما تعلّمتُ
صفاء السعادة، ومن حماسكما وجدتُ دافعاً للاستمرار في السعي والكفاح. لعل هذه
الرسالة الجامعية تكون تذكراً بأن الأحلام تُنال بالدعاء والعمل واليقين. أنتما دعامتا قلبي

ومصدر قوتي، وأسأل الله أن يجعل هذا النجاح المتواضع دعاءً مستجاباً بأن تحقّقوا أحلامكم يوماً ما ببركة وتوفيق من عنده.

إلى أسرتي الكبيرة التي كانت دوماً حاضرة بالدعاء والمحبة والدعم المستمر. لقد كانت مودّتكم وألّفتكم مصدر قوة يرافقني في كل خطوة من خطوات هذا البحث العلمي

إلى رفيقتي الدرب، عائشة أمينين و غُوستي بوتري حسنه، أشكركما على ما قدمتماه من دعم وتشجيع وعون خلال هذه المسيرة الطويلة. لقد جعل حضوركما كل خطوة أيسر معنىً وأعمق أثراً. مبارك لنا جميعاً هذا الإنجاز العظيم بحصولنا على لقب البكالوريوس، وأسأل الله أن يجعله بداية طريقٍ من العطاء والبركة في حياتنا.

إلى تياراً أمّ المفاهيم، ولننا نور المسؤولين، ونُحْمَد عبد الغني، الذين يمدّونني بالدعاء والدعم رغم بُعد المسافة في أرض ليربوي. شكراً لكم على الحماس الذي تبعثونه من بعيد، فقد كان سنداً لي في كل خطوة من خطوات هذا الكفاح. أسأل الله سبحانه وتعالى أن يحفظكم، ويسر لكم طريق طلب العلم، ويجمعنا يوماً ما على خير.

إلى صديقتي العزيزات، أنغرادس جويتا، بوتري أميليا، و مودّة باتوبارا وذات عليا. شكراً لكنّ على الصحبة والدعاء اللذين كانا سنداً في كل خطوة. أسأل الله سبحانه وتعالى أن ييسّر جهادكنّ، ويبارك في خطاكم، ويجمعنا يوماً ما في سعادة واحدة.

إلى جميع أصدقائي الأعزاء، وأخصّ أعضاء مجموعة Squad PBA D، شكراً لكم على الضحك والدعم والرفقة التي كانت دائماً مصدر إلهام في وسط هذا الكفاح. أسأل

الله سبحانه وتعالى أن يديم روح التعلّم والألفة بيننا، وأن يبارك خطواتنا حتى نبلغ أحلامنا
سويًا.

إلى جميع أساتذتي الكرام في جامعة الإمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادانغ،
الذين كانوا مشاعل النور ومصادر الإلهام في رحلتي في طلب العلم. من أعماق قلبي أرفع
أسمى آيات الشكر والتقدير على ما بذلتم من علمٍ ونصحٍ وتوجيهٍ ودعاء. إن كل كلمة
نطقتم بها كانت درسًا خالدًا يرافقني في مسيرة حياتي. وأخصُّ بالشكر والتقدير مشرفيَّ
الكرمين: السيدة الدكتورة رحمّواتي، الماجستيرة والسيد رحمت ساتريا ديناتا، الماجستير،
اللذين بذلا من وقتهما وجهدهما وصبرهما في إرشادي وتوجيهي حتى تمّ إنجاز هذا
البحث. فكل نجاح في هذا العمل هو ثمرة من توجيهاتكما، وكل سطرٍ فيه شاهدٌ على
صبركما وإخلاصكما. أسأل الله أن يجزيكما عني خير الجزاء، ويبارك في علمكما
وعملكما، وينفع بكما الأمة.

إلى شخصٍ قد كتبه الله في قدره، لا أعلم أقد عرفتك من قبل أم ما زلت أنتظر
وقت اللقاء. فكلُّ حرفٍ هنا جزءٌ من سعيي لأهدِّب نفسي، وكلُّ دعاءٍ هو جزءٌ من
انتظاري. وأسأل الله أن يجعل هذا العمل الصغير سبيلًا لتزكية نفسي حتى يجمعنا الله في
الوقت الذي هو خيرٌ لنا. وكما قال ب. ج. حبيب: "إن كان هو قدرك، فمهما ابتعد
عنك سيعود إليك".

إلى نفسي، ويندا أبريلياني: التي جاهدت وتجاوزت لحظات التعب والشك
والسقوط مرارًا، لكنها اختارت دائمًا النهوض والمضي قدمًا. شكرًا لكِ على الصبر
والثبات، وعلى الثقة بالدعاء، وعدم الاستسلام للظروف. أسأل الله أن يجعل هذا
الإنجاز المتواضع قوةً تعينني على بلوغ أحلامٍ أكبر، مع التمسك بالدعاء ورضا الله تعالى.

ملخص البحث

كانت هذه الرسالة مكتوبة بالموضوع "تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القصة (Story Book) لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان" إعداد: ويندا أبريلياني، رقم التسجيل: ٢٠١٢٠٤٠٢١١٤. طالبة قسم تعليم اللغة العربية مقدمة إلى كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بنحوjol الإسلامية الحكومية بادانج.

تتمثل مشكلة البحث من واقع عملية تعليم اللغة العربية التي لا تزال تستخدم وسيلة تعليمية غير جاذبة، مما يؤدي إلى صعوبة الطلاب في فهم المواد المقدمة من المعلم، خاصة في مهارة القراءة. أما الأهداف المرجوة من هذا البحث فهي: (١) لتحليل احتياجات تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام Story Book لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان. (٢) لتصميم تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام Story Book لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان. (٣) لتطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام Story Book لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان. (٤) لنشر تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام Story Book لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان.

المدخل في هذا البحث هو المدخل التطوير على طريقة البحث والتطوير (Research and development) بنموذج ٤د ويتكون على التعريف (Define)، والتصميم (Design)، والتطوير (Develop)، والانتشار (Disseminate). تقنيات جمع البيانات الاستبيانات والوثائق كبيانات داعمة تقنيات تحليل البيانات المستخدمة هي التحليل النوعي والتحليل الكمي لنتائج الاستبيانات تصديق الخبراء والمعلم والطلبة.

نتائج البحث التطويري فهي: (١) تحليل أهداف التعلم وكتاب اللغة العربية للصف الثامن، إضافة إلى استبيان احتياجات المعلم والطلبة تدل على هذا التطوير "محتاج جدًا". (٢). تصميم Story Book جمع المواد، وكتابة نصوص القصة، وإضافة الصوت والصور. (٣). نتائج التحقق من قبل الخبراء نسبة ١٠٠٪ للخبير من الوسيلة، و٨٣,٣٣٪ للخبير من المواد، و٩٥,٢٤٪ للخبير من اللغة. كما تم تحسين هذه الوسيلة استنادًا إلى ملاحظات الخبراء. وفي مرحلة التجربة، حصل Story Book على نسبة ١٠٠٪ من المعلم و٨٨,٤١٪ من الطلبة، مما يوضح أن وسيلة Story Book "جيدة جدًا". (٤). وفي مرحلة النشر على معلمين و٣٢ طالبًا، حصل Story Book على نسبة ١٠٠٪ من المعلمين و٩٢,١٩٪ من الطلبة، مما يوضح أن وسيلة Story Book "صالح جدًا". ومن المتوقع أن يسهم تطوير Story Book في توفير بديل تعليمي أكثر جاذبية وفعالية لتحسين مهارة القراءة باللغة العربية لدى الطلاب. ويتوافق هذا البحث مع الدراسات السابقة، مثل دراسة "أرسي ديوي ديانستيار"، التي أثبتت أن هذه الوسيلة تدرج ضمن فئة "صالح جدًا" ويمكن استخدامها في عملية التعليم.

الكلمات المفتاحية: الوسيلة التعليمية، مهارة القراءة، طلبة المرحلة الثانوية

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الذي أنعم نعمًا كثيرة وقدرة كافية على كتابة الرسالة العلمية من أولها إلى آخرها، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير. وأشهد أن محمد عبده ورسوله لا نبي بعد أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بن نجول الإسلامية الحكومية بادانج. ولذلك قدمت الباحثة الرسالة تحت الموضوع " تطوير وسيلة تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القصة (Story Book) لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ مدينة باريامان ". ففي كتابها وجدت الباحثة الصعوبات والمشكلات ونحوها وليست كتابة هذه الرسالة العلمية أمرا سهلا إلا بعناية الله وبعناية المساعدين والمساهمين فيها حتى تكون هذه الرسالة العلمية كما هي الآن، ولذلك تقدم الباحثة فائق الشكر والاحترام إلى:

١. فضيلة عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية وعمدائه المحترمين.

٢. فضيل رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية السيد الدكتور حرمونيدي، الماجستير وسكريتيرة السيدة الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير اللذان قد ساعداني في إتمام الدراسة في هذا القسم.

٣. السيدة الدكتورة رحمواتي، الماجستير بصفتها المشرفة الأولى. والسيد رحمات ستريا ديناتا، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحثة وأرشدها وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.

٤. الأساتيد والأستاذات المحترمين في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد قاموا بتزويد العلوم والمعارف النافعة لي حتى أستطيع أن أتم الدراسة في هذا القسم.

٥. جميع الموظفين في كلية التربية وتأهيل المدرسين والأصدقاء ومن لا يستطيع الباحث أن يذكرهم جميعا هنا.

وأخص إلى والدي الكريمين المحبوبين أبي "جيلاني" وأمي "إينداه سوبرياتين" هما اللذان شجعاني على الدراسة كي أكون من الناجحات المتفوقات. هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون الرسالة العلمية هذه نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين.

محتويات الرسالة العلمية

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	موافق المشرف
د	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
هـ	إقرار الطالبة
و	شعار
ز	إهداء
ي	ملخص البحث
ك	شكر وتقدير
ل	محتويات الرسالة العلمية
ف	قائمة الجداول
ق	قائمة الرسوم البيانية

الباب الأول: مقدمة

أ. خلفية البحث	١
ب. أسئلة البحث	٨
ج. أهداف البحث والتطوير	٩
د. مواصفات المنتج	١٠
هـ. فوائد البحث	١٠
و. حدود البحث والتطوير	١١
ز. توضيح المصطلحات	١١

الباب الثاني: إطار نظري

أ. تعليم مهارة القراءة	١٥
١. مفهوم عن تعليم مهارة القراءة	١٥
٢. أهداف تعليم مهارة القراءة	١٧
٣. أنواع القراءة	١٧
٤. أهمية مهارة القراءة	٢٣
ب. الوسيلة التعليمية	٢٦

٢٦	١ . مفهوم وسيلة التعليمية
٢٨	٢ . أهمية الوسيلة التعليمية
٢٩	٣ . فوائد الوسيلة التعليمية
٣١	٤ . أنواع وسيلة تعليم
٣٤	٥ . علامات الوسيلة التعليمية الجيدة
٣٧	ج. وسيلة <i>Story Book</i>
٣٧	١ . مفهوم عن وسيلة <i>Story Book</i>
٣٨	٢ . أنواع وسيلة <i>Story Book</i>
٤٢	٣ . أهداف وسيلة <i>Story Book</i>
٤٣	٤ . أهمية وسيلة <i>Story Book</i>
٤٣	٥ . وظيفة وسيلة <i>Story Book</i>
٤٤	٦ . شروط القصة الجيدة
٤٥	٧ . مزايا وعيوب وسيلة <i>Story Book</i>
٤٦	د. الدراسات السابقة

الباب الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٥٠
- ب. إجراءات البحث والتطوير ٥١
- ج. تجربة المنتج ٥٧
١. تصميم التجربة ٥٧
٢. أفراد التجربة ٥٧
٣. البيانات والمعلومات ٥٩
٤. أسلوب جمع البيانات ٥٩
٥. تحليل البيانات ٦٠

الباب الرابع: نتائج البحث والتطوير ومناقشتها

- أ. عرض البيانات من التجربة ٦٢
١. تحليل الاحتياجات ٦٣
٢. تصميم وسيلة تعليم مهارة القراءة ٧٥
٣. تطوير وسيلة تعميم مهارة القراءة ٩٠

٤. نشر وسيلة تعليم مهارة القراءة ١٠٤

ب. تحليل البيانات ومناقشتها ١٠٩

الباب الخامس: خاتمة

أ. الخلاصة ١١٧

ب. الاقتراحات ١١٨

المراجع

الملاحق

الوثائق

قائمة الجداول

- جدول ١,١ : نتائج مهارة القراءة لدى طلبة الصف الثامن ٦
- جدول ٣,١ : معايير مستوى ٦١
- جدول ٤,١ : نص القراءة عن الساعة ٦٦
- جدول ٤,٢ : جدول الفروق بين الوسيلة التقليدية والوسيلة *Story Book* ٦٧
- جدول ٤,٣ : معايير مستوى تحليل الاحتياجات ٦٨
- جدول ٤,٤ : الاستبانة عن تحليل الاحتياجات للمعلم ٦٩
- جدول ٤,٥ : معايير مستوى تحليل الاحتياجات ٧١
- جدول ٤,٦ : الاستبانة عن تحليل الاحتياجات لطلبة ٧٢
- جدول ٤,٧ : نتائج تحليل الاحتياجات ٧٣
- جدول ٤,٨ : معايير مستوى تصديق الخبراء ٩١
- جدول ٤,٩ : قائمة تقويم الوسيلة ٩٢
- جدول ٤,١٠ : قائمة تقويم المواد ٩٣

٩٥	جدول ٤,١١ : قائمة تقويم اللغة
١٠٠	جدول ٤,١٢ : خطوة التجربة
١٠١	جدول ٤,١٣ : معايير استبانة للمعلم والطلبة
١٠١	جدول ٤,١٤ : نتيجة استبانة للمعلم
١٠٢	جدول ٤,١٥ : نتيجة استبانة لطلبة
١٠٤	جدول ٤,١٦ : معايير مستوى النشر
١٠٥	جدول ٤,١٧ : خطوات النشر
١٠٦	جدول ٤,١٨ : استبانة النشر للمعلم
١٠٧	جدول ٤,١٩ : استبانة النشر للطلبة

قائمة الرسوم البيانية

صورة ٤,١ : المفردات عن الساعة	٧٦
صورة ٤,٢ : القواعد والتراكيب (أدوات الاستفهام)	٧٦
صورة ٤,٣ : القواعد والتراكيب (العدد الترتيبي)	٧٦
صورة ٤,٤ : نص القراءة	٧٦
صورة ٤,٥ : الصفحة الرئيسية لموقع Canva	٧٧
صورة ٤,٦ : ميزات Canva	٧٨
صورة ٤,٧ : تحديد قياسات التصميم	٧٨
صورة ٤,٨ : كيفية إضافة صورة/تصميم شخصي	٧٩
صورة ٤,٩ : نتائج تحميل الصور الشخصية	٧٩
صورة ٤,١٠ : إضافة العناصر	٨٠
صورة ٤,١١ : إضافة النص	٨١
صورة ٤,١٢ : اكتب قصتك	٨١

صورة ٤,١٣ : تنزيل نتائج التصميم	٨٢
صورة ٤,١٤ : تنزيل ملف PDF	٨٣
صورة ٤,١٥ : الصفحة الرئيسية لـ HeyZine Flipbook	٨٣
صورة ٤,١٦ : تحميل الملف في Heyzine Flipbook	٨٤
صورة ٤,١٧ : ميزة Heyzine Flipbook	٨٥
صورة ٤,١٨ : إدخال الصوت في الصورة	٨٥
صورة ٤,١٩ : إنشاء صوت على TTS Maker	٨٦
صورة ٤,٢٠ : تنزيل الصوت على TTS Maker	٨٦
صورة ٤,٢١ : إضافة الصوت إلى heyzine flipbook	٨٧
صورة ٤,٢٢ : إضافة الصوت إلى heyzine flipbook	٨٧
صورة ٤,٢٣ : إضافة الصوت إلى heyzine flipbook	٨٨
صورة ٤,٢٤ : إضافة الصوت إلى heyzine flipbook	٨٨
صورة ٤,٢٥ : إضافة الصوت إلى heyzine flipbook	٨٩

صورة ٤,٢٦ : حفظ ومشاركة heyzine flipbook ٨٩

صورة ٤,٢٧ : قبل الإصلاح ٩٨

صورة ٤,٢٨ : بعد الإصلاح ٩٨

صورة ٤,٢٩ : قبل الإصلاح ٩٩

صورة ٤,٣٠ : بعد الإصلاح ٩٩