السجع في سورة الذاريات

(دراسة بديعية)

رسالة علمية

أعدت لإنجاز مقررات شهادة الكفائة في اللغة العربية وأدبها

إعداد :

سيتي بلدة طيبة

٢١١١٠١٠٠٥٦

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية ببادنج

١٤٤٧هـ / ٢٠٢٥ م

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه :

الإسم : سيتي بلدة طيبة

رقم التسجيل : ٢١١١٠١٠٠٥٦

مكان وتارخ الميلاد : دسا بارو، ٠٥ يناير ٢٠٠٤

العنوان : بارو سونغاي ساكاي

أقر بأن هذه الرسالة العلمية التي أحضرتها لتوفير شرط من شروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة في قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية لجامعة الإسلامية الحكومية إمام بونجول ببادنج بالعنوان: السجع في سورة الذاريات (دراسة بديعية). أحضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف أخر، وإذا ادعى أحد فيما بعد أنها من تأليف وتبين أنها من تأليف وتبين أنها فعلا ليست من رسالة علمية فأنا أتحمل المسؤولية عنها ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو على قسم اللغة العربية وأدبها كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية إمام بونجول ببادنج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبة الخاصة و لم يجبرني أحد على ذلك.

بادنج، ١٧ يوليو ٢٠٢٥

سيتي بلدة طيبة

٢١١١٠١٠٠٥٦

موافقة المشرفين

بعد ما نطالع الرسالة بعنوان: السجع في سورة الذاريات (دراسة بديعية) إعداد سيتي بلدة طيبة، رقم التسجيل ٢١١١٠١٠٠٥٦، نرى أنها مستوفيةٌ للشروط المطلوبة وتليق بها أن تُناقش أمام جلسة المناقشة.

المشرف الأول

الدكتور اندوس وارتيمان الماجستير.

١٩٦٧٠٤٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٣

المشرف الثاني

حسن الحمد الماجستير.

١٩٨٤١٠٢٨٢٠٢٥٢١١٠٠٣

تقرير لجنة المناقشة

قدمت هذه الرسالة تحت العنوان : السجع في سورة الذاريات (دراسة بديعية) إعداد سيتي بلدة طيبة، رقم التسجيل ٢١١١٠١٠٠٥٦ إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة الإسلامية الحكومية إمام بونجول بابادنج وتناقش عليها جلسة المناقشة يوم الجمعة ٢٢ أغسطس ٢٠٢٥م / ١٤٤٦هـ وقبلت مستوفية لإنجاز مقررات شهادة الكفاءة في اللغة العربية وآدابها.

تقريرا بابادنج، ٢٦ أغسطس ٢٠٢٥م
٣ ربيع الأول ١٤٤٧هـ

لجنة المناقشة

رئيس اللجنة	سكرتير اللجنة
الدكتور اندوس وارتيمان الماجستير.	**حسن احمد الماجستير.**
١٩٦٧٠٤٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٣	١٩٨٤١٠٢٨٢٠٢٥٢١١٠٠٣

الأعضاء

الممتحنة الأولى	الممتحن الثاني
الدكتورة تافيالي الماجستيرة	**ريفلنلدي الماجستير.**
١٩٦٤١٢١٧١٩٩١٠٣٢٠٠٢	١٩٩٣٠٩٠٤٢٠٢٢٠٣١٠٠٣

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

KEMENTERIAN AGAMA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UIN
IMAM BONJOL PADANG
REPUBLIK INDONESIA

الأستاذة الدكتورة نيلما وارني الماجستيرة
١٩٧١٠٦١٥١٩٩٧٠٣٢٠٠١

تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، حمدا طيبا مباركا فيه، كما ينبغي لجلالِ وجهه وعظيم سلطانِه، الذي وفّقني وأعانني على إتمامِ هذا البحث، وألهمني الصبرَ والسداد في مراحلِ إعداده وكتابتهِ، حتى خرجَ في هذهِ الصورةِ التي بين أيديكم. ثم الصلاة والسلام على سيدنا محمدٍ، خاتمِ النبيين، ورسولِ ربِّ العالمين، الذي أضاءَ بنور رسالتِهِ دروبَ الهدايةِ، وأنقذَ البشريةَ من ظلمات الجهل والضلال إلى نور العلم والإيمان أما بعد.

فهذا الرسالة بعنوان "السجع في سورة الذاريات (دراسة بديعية)" هو محاولةٌ متواضعة منّي في مجالِ الدراساتِ البلاغية، وخاصةً في علمِ البديع، أرجو من اللهِ أن يكونَ نافعًا، وأن يُسهمَ في إثراءِ المكتبةِ العربيّة، وأن ينالَ رضا الأساتذةِ الكرام والمهتمّين بهذا الميدان.

لقد واجهت الباحثة صعوباتٍ كثيرة أثناءَ إعدادِ هذه الرسالة، ولكن بفضلِ اللهِ تعالى، ثمّ بدعْم عددٍ من الأشخاص، تمكّنتْ من إتمامِها. ولذلك، تتقدم الباحثة بجزيل الشكر إلى:

١- والديّ الكريمين، الأب محمد يعقوب والأم نورعيني، اللذَين أحاطاني بحبّ صادق، وبدعائهما ودعمهما لي خلال مراحل إعداد هذه الرسالة.

٢- فضيلة عميدة كليّة الآدابِ والعلوم الإنسانيّة الأستاذة الدكتورة نيلماواربي الماجستيرة، وإلى جميع موظّفي الإدارة على دعمِهم وتوفير الوسائل اللازمة لإتمام هذه الرسالة.

٣- فضيلة رئيسِ قسم اللغة العربية وآدابِها الأستاذ ديلامي الماجستير، وسكريتره فيري سابوترا الماجستير، اللذَين ساعداني بالنقدِ والاقتراحاتِ البنّاءة.

٤- فضيلة المشرفين الدكتور اندوس وارتيمان الماجستير وحسن الحمد الماجستير اللذَين أَرشدا الباحثة ووجّهاها بصبرٍ خلال إعداد هذه الرسالة.

٥- جميع الأساتيذِ في قسم اللغة العربيةِ وآدابها، الذين علّموني وأرشدوني، وساندوني طَوالَ مدةِ الدراسةِ الجامعية. جعله الله عملًا نافعًا ومباركًا وخالصًا لوجهه الكريم، لنا ولمن ينتفع به.

٦- أصدقائي الذين رافقوني في الفصل، وفي الدراسة والنشاطات الجامعية وخارجها، وشاركوا معي هذه الرحلة العلمية بكل محبةٍ ودعم.

٧- كلّ مَن لم يُذكر اسمُه واحدا واحدا، من الأهلِ، والأقارب، والأصدقاء، وغيرهم من الذين كان لهم دورٌ في تقديم الدعم والمساهمة، سواءً بشكل مباشر أو غير مباشر، فجزاه الله خير الجزاء، وأجزل له العطاء.

بادنج، ١٧ يوليو ٢٠٢٥

سيتي بلدة طيبة

٢١١١٠١٠٠٥٦

تجريد

هذه الرسالة بعنوان: السجع في سورة الذاريات (دراسة بديعية) من إعداد سيتي بلدة طيبة، رقم التسجيل: ٢١١١٠١٠٠٥٦، طالبة قسم اللغة العربية وأدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج. يبحث هذا البحث عن السجع في سورة الذاريات، ويعنى بدراسة أنواعه ووظائفه البلاغية بنظرية علم البديع. وقد صاغت الباحثة إشكالية هذا البحث في التساؤل عن أنواع السجع ووظائفه الواردة في سورة الذاريات. وأما المنهج المستعمل في هذا البحث فهو المنهج النوعي من خلال منهج علم البديع، مع التركيز على تحليل أشكال السجع في السورة المذكورة، وتصنيفها وفقًا لما ورد في كتاب *جواهر البلاغة*. وقد أظهرت نتائج البحث أن في سورة الذاريات ٣٦ آية تحتوي على سجع. ومن بين هذه الآيات، كان السجع المطرف هو النوع الأكثر شيوعا، حيث ورد في ٢٦ آية، ثم السجع المرصع في آيتين، والسجع المتوازي في ٨ آياتٍ. ولا يقتصر استعمال السجع في هذه السورة على تزيين صوت الآيات، بل تسهم أيضا في توضيح ترتيبها، وتأكيد الرسائل التحذيرية من الله، وتقوية المعنى، وتسهيل الحفظ.

الكلمات المفتاحية: السجع، علم البديع، الذاريات، المحسنات اللفظية.

محتويات الرسالة

إقرار الطالبة ..... **ب**

موافقة المشرفين ..... **ج**

تقرير لجنة المناقشة ..... **د**

تمهيد ..... **هـ**

تجريد ..... **ز**

محتويات الرسالة ..... **ح**

الباب الأول : المقدمة **١**

أ. أهمية البحث ١

ب. مشكلة البحث وتحديدها ٥

ج. أهداف البحث ٥

د. فوائد البحث ٥

هـ. توضيح الموضوع ٦

و. الدراسات السابقة ٧

ز. منهج البحث ١٠

ح. ترتيب البحث ١٢

الباب الثاني : الإطار النظري **١٣**

أ. وصف سورة الذاريات ١٣

ب. المفاهيم الأساسية لعلم البديع ١٥

١- تعريف علم البديع ١٥

٢- أهمية علم البديع ١٧

٣-أنواع المحسنات البديعية ١٧
ج. السجع في علم البديع ١٩
١-تعريف السجع ١٩
٢-أنواع السجع ٢٠
٣-وظائف السجع ٢٣
د. الآيات التي يظهر فيها السجع في سورة الذاريات ٢٤
الباب الثالث : تحليل السجع في سورة الذاريات ٢٧
أ. تحليل أنواع السجع في سورة الذاريات ٢٧
١-السجع المطرف في سورة الذاريات ٢٧
٢-السجع المرصع في سورة الذاريات ٣١
٣-السجع المتوازي في سورة الذاريات ٣١
ب.وظائف السجع في سورة الذاريات ٣٨
١-الوظيفة الجمالية ٣٨
٢-الوظيفة التركيبيّة ٣٩
٣-الوظيفة البلاغية ٤٠
٤-الوظيفة التذكُّرية ٤١
الباب الرابع : الخاتمة ٤٣
أ. الخلاصة ٤٣
ب.الإقتراحات ٤٣
المراجع ٤٥
أ. المراجع العربية ٤٥
ب.المراجع الأجنبية ٤٧