

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

كانت مهارة الكلام إحدى من أهم المهارات اللغوية التي يحتاجها الفرد للتعبير عن أفكاره ومشاعره بفعالية. يحتاج المعلم إلى الوسائل التعليمية كمثل الفيديو. أن الفيديو هو أحد من أنواع الوسائل التعليمية وهو تدخل إلى الوسائل السمعية البصرية. تتكون وسيلة الفيديو من مصور المتحركة ورسوم المتحركة. فيديو رسوم المتحركة هي وسيلة لتحقيق أهداف التعليم في وقت قصير.

الفيديو هو أحد الوسائل التعليمية وسهلة الاستخدام لنقل المعلومات من خلال الصور المتحركة والصوت في وقت واحد. يحتوي الفيديو على المواد السمعية البصرية التي فعالية والمؤثرة على المشاهدين، لما لها من صفات ومزايا عديدة فهي إلى جانب قدرتها على عرض الصوت والصورة، فهي تتسم عنصر الحركة الذي يضفي الحياة والواقعية على الصور، كما أنها تمتاز بصفة الحفظ والتخزين للمعلومات الصوتية والمرئية والحركية.^١

^١ ماهر إسماعيل صبري، من الوسائل التعليمية تكنولوجيا التعليم (الرياض: سلسلة الكاتب الجامعي العربي جمهورية مصر العربية، ٢٠٠٩)، ص. ٢٣٤.

الرسوم المتحركة هي عملية تحريك الجُمادات وتحريكها من خلال إعطائها القوة والنشاط والعاطفة لتنبض بالحياة وتتحرك.^٢ قال منير أن الرسوم المتحركة هي مجموعة عن الصور التي تحتوي على عناصر تبدو حية، مما ينتج عنه مجموعة من الصور المتغيرة باستمرار وتظهر بطرق مختلفة.^٣ إذن، فيديو الرسوم المتحركة هي سلسلة الصور التي تحتوي على عناصر تبدو نابضة بالحياة، مما يخلق وهم الحركة المستمرة التي تتغير وتظهر بأشكال مختلفة.

هناك العديد من الفوائد التي سيحصل عليها المعلم وكذلك الطلبة عندما تستخدم فيديو الرسوم المتحركة في عملية التعليم والتعلم. أما فوائدها هي: (١) جعل التعلم أكثر وضوحاً وتشويقاً، (٢) زيادة التفاعل في عملية التعلم، (٣) كفاءة الوقت والطاقة، (٤) تحسين جودة مخرجات التعلم، (٥) إمكانية التعلم في أي مكان وزمان، (٦) تعزيز الموقف الإيجابي تجاه عملية التعلم، (٧) تعزيز دور المعلمين بشكل أكثر إيجابية وإنتاجية.^٤

^٢ Sri Huning Anwariningsih and Ahmad Khoirul Anwar, *Media Pembelajaran Berbasis Animasi Menggunakan Video MakerFX Sebagai Pendukung Pembelajaran Daring* (CV Catur Berlian Media Tama, 2022), h. 13.

^٣ Jihan Hijrahani Azizah Brutu and Darwin Zainuddin, “استخدام وسيلة فيديو الرسوم المتحركة في قناة”، *Al-Tadris: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* ١٢, no. ١ (June 26, 2024): 102–24, <https://doi.org/10.21274/tadris.2024.12.1.102-124>.

^٤ الفى يانتى واحد، “تطوير وسيلة فيديو الرسوم المتحركة لمواد الإستماع في تعليم اللغة العربية في الصف العاشر بالمدرسة العالية الجهاد بوانجين لووو الشمالية” (فالوفو، جامعة الإسلامية الحكومية فالوفو، ٢٠٢٢).

اهتمام على البيانات السابقة أن هذه الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة تمكن أن تستخدم في تدريس مهارة الكلام. ترتبط أهداف مهارة الكلام بوسائل التعليم المختلفة لتعزيز كفاءة المتعلمين في التحدث باللغة العربية. أن استخدام الوسائل التعليمية مع البيئة اللغوية يساعد الطلاب التفاعل والتواصل اللغوي الفعال، ويسرع من اكتساب اللغة وتطوير مهاراتها.

الكلام هو مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية والنظام لترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.^٥ قال أحمد فؤاد عليان "إن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب".^٦ عند رشد أحمد طعيمة إن مهارة الكلام هي التعبير الشفوي عما بالخواطر في الذهن وهي مناقشة حرة تلقائية التي تجري بين الفردين حول موضوع معين.^٧ قال جونيكا شهني أن مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المنطوقة للتعبير عن الأفكار

^٥ زين العارفين، اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها (بادنج: مطبعة حيف، ٢٠١٥)، ص. ٧٩.

^٦ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار السلم، ١٩٩٢)، ص.

^٧ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجها وأساليبها (إيسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ٨٩.

في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للمتكلم.^٨ لذلك، بحاجة إلى طريقة فعالة ومناسبة لتعليم الكلام لأداء وظائفها.

تهدف مهارة الكلام لقدرة يتصل باللسان جيدا وصحيحا ومناسبا باللغة العربية.^٩ أما أهداف مهارة الكلام عند دكتور فتحي علي يونس ودكتور محمد عبد الرؤوف الشيخ فهي: (١) أن ينطق الأصوات العربية نطقا صحيحا، (٢) أن يميز الأصوات المتشابهة نطقا، (٣) أن يميز بين الحركات الطويلة والحركات القصيرة، (٤) أن يستخدم العبارات المناسبة في المواقف المختلف، (٥) أن يستخدم التراكيب العربية الصحيحة عند التحدث، (٦) أن يعبر عن أفكاره بطريقة صحيحة، (٧) أن يتحدث بشكل متصل ومترابط في المواقف اللغوية المختلفة، (٨) أن يتحدث عن خبراته الشخصية بطريقة مناسبة وجذابة، (٩) أن يدبر حوارا مع أحد الناطقين بالعربية، (١٠) أن يدبر حوارا حول موضوع معين، (١١) أن يستخدم الإشارات والإيماءات والحركات غير

^٨ جونيكا شهني ساهلاوات، "فعالية نموذج لعب الأدور التعليمي بمساعدة تطبيق Plotagon على استيعاب الكلام الفصل الثامن في المدرسة الثانوية" (جامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية، ٢٠٢١).

^٩ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Raja Rosdakarya, 2011), h. 28.

اللفظية استخداما.^{١٠} ترتبط أهداف مهارة الكلام بوسائل التعليم المختلفة لتعزيز كفاءة المتعلمين في التحدث باللغة العربية.

الأنشطة اللغوية المقررة في تعليم اللغة العربية متنوعة للغوية. أن الأنشطة هي تشير إلى إبراز أهمية الفرد المتعلم وفعاليته في المواقف التعليمية التي يتعرض لها داخل الفصل الدراسي أو دخل المدرسة أو خارجها، لأنها تنبع من دوافعه وحاجته.^{١١} بصفتك معلما، من الضروري معرفة مكونات التعليم، بحيث عند اختيار الأنشطة التعلم الذي سيتم استخدامه وتحديدده، يجب أن يتضمن عدة مكونات، وهي الأهداف والمواد والأساليب والتقييم.^{١٢}

إن الأنشطة اللغوية تساعد الطلاب بشكل فعال على تثبيت العادات اللغوية الصحيحة، وفي تنميتها لدى الطلاب خاصة في مجالات الاستماع والتحدث والقراءة، وفقا لنتائج البحوث التي سنشير إليها فيما بعد، وأن هذا اللون من النشاط يصلح

^{١٠} فتى علي وعبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب (القاهرة: دار مكتبة، ٢٠٠٣)، ص.

٥٩-٦٢.

^{١١} فطمة محمد عثمان، دور النشاط المدرسي في رفع مستوى الأداء لدى المتعلم (دولة ليبيا: وزارة التعليم،

٢٠١٩)، ص. ٦٦.

^{١٢} Rusman, *Model-model Pembelajaran*, (Jakarta:Rajawali Pers, 2016), h. 1.

لأطفال الحضانة، كما يصلح لطلاب المرحلة الثانوية والجماعية والعبرة بعمق ومستوى

هذا النشاط شكل ومضمونا.^{١٢}

لذلك، عند تطبيق الأنشطة اللغوية تمثيل أو مسرحية، يمكن للطلاب نقل قدرتهم على التواصل مع الآخرين. هذا يمكن أن يزيد من فهم المفردات والمعنى المنقولة عند التواصل. هذا الأنشطة اللغوية مهم للتطبيق في مهارات التحدث لأنه من خلال تمثيل أو مسرحية يمكن أن يحسن قدرة الطلاب على نقل التعبيرات وفقاً للسيناريوهات التي طورها المعلم. يمكنه أيضا تدريب الطلاب على العمل في مجموعات ولديهم إحساس بالمسؤولية تجاه المجموعة والأدوار التي يلعبونها في الحياة اليومية.

يتم تطبيق الأنشطة اللغوية هذا بشكل فعال للغوية في مهارة الكلام لأنه يمكن أن يحسن جودة أنشطة التدريس والتعليم وأيضا في عملية التعليم يُطلب من الطلاب نشط في التعليم ومن المأمول أن يتمكن الطلاب من تحسين مهارات التفكير العليا المهارات وصقل الاتساق والتعاون في مجموعات.

تطبيق الأنشطة اللغوية على مستوى عالية تتكون مع ظروف تعلم الطالب من حيث المبدأ، التعلم التعاوني هو موقف مشترك يحدث في العمل ومساعدة أعضاء

^{١٢} فتحي هشام فانا جاري، "الأنشطة اللغوية لتنمية مهارة الكلام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجوكرطا)" (مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤).

المجموعة الآخرين المكونة من شخصين أو أكثر، حيث تؤثر مشاركة جميع الأعضاء بشكل كبير على نجاح المجموعة نفسها. التعليم التعاوني ليس مجرد تعليم جماعي، ولكن يجب أن يكون هناك تعاون أو تشجيع جماعي وتحفيز بحيث يحدث التفاعل الفعال بين أعضاء المجموعة الزملاء. إن الأنشطة اللغوية في التعليم في الفصول الدراسية يولي مزيداً من الاهتمام للظروف المحيطة التي يشعر بها الطلاب ويختبرونها ثم يتم تبسيطها في شكل من أشكال الحياة في الفصل الدراسي.^{١٤}

ومع ذلك، فإن تأثير الأنشطة اللغوية التعليم بالاكتشاف والأنشطة المستند إلى المشكلة يرجع إلى حقيقة أن الكثير من المواد في هذه الأنشطة اللغوية لها علاقة بفهم الطلاب للمعرفة في القراءة أكثر من الاتصال. وبالتالي، يعد الأنشطة اللغوية التعليم بالاكتشاف أكثر ملاءمة لتطبيقه على مهارات القراءة لأنه يتوافق مع الموضوعات التي تمت دراستها والتي تتعلق بفهم الطلاب للمعرفة في القراءة.

بناء على الملاحظة في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه وجدت الباحثة أنها في عملية تعليم اللغة العربية على ترقية المهارة الكلام، كان هناك العديد من المشاكل التي يواجهها المعلم والطلاب في الفصل. المشكلة المهمة لهذا المعهد هي أن كثير من

^{١٤} Etin Solihatin dan Raharjo, *Cooperative Learning Analisis Model Pembelajaran IPS*, (Jakarta:PT Bumi Aksara, 2007), h. 4-5

الطلاب الذين ليس لهم حماسة ليتكلموا اللغة العربية وهم يشعرون بالخوف من ارتكاب الأخطاء في التحدث. أما طريقة المستخدمة المعلمة فهي طريقة القواعد والترجمة والوسائل التعليمية مازلها بشفوية. تشرح المعلمة المادة التعليمية بدون الوسائل التعليمية.^{١٥} لكن، قالت المعلمة، أحيانا استعملتها المعلمة مكبر الصوت بغناء العربي أو فيلم في تعليم مهارة الكلام. وتقول المعلمة أن قدرة الطالبات في تحدث اللغة العربية ضعيف كما نتائج الدرس في موضوع الساعة.^{١٦}

الجدول ١,١

نتيجة مهارة الكلام للفصل الثامن

رقم	الفصل	قيمة المتوسطة
١	٨,١	٥٩,٧١
٢	٨,٢	٦٠,٢١

بناء على الجدول السابق، أن يعرف أن عدد القيمة من نتيجة مهارة الكلام لدى طالبات للفصل الثامن أ هي ٨٣٦ القيمة من هذه النتيجة هي ٥٩,٧١ فالقيمة الأعلى ٨٠ القيمة الأدنى ٤٠. وهذه النتيجة تدل على قدرة الطالبات في مهارة

^{١٥} ملاحظة الباحثة في معهد أصحاب القرآن بياكمبوه، ١٥ مايو ٢٠٢٤ الساعة التاسعة تمام

^{١٦} مقابلة الباحثة مع المعلمة اللغة العربية الأستاذة دينسا إنده جتري في معهد أصحاب القرآن بياكمبوه،

الكلام ضعيفة. ومن الجدول السابق أيضا، قد وضع لنا أن هناك طالبة على التقدير

"جيد"، وأربعة طالبا على التقدير "مقبول"، تسعة طالبا على تقدير "ضعيف".

وبناء على الجدول السابق، وجدت الباحثة البيانات أن من أربعة عشر طالبا

هناك ثلاثة طالبات (١٧%) من الناجحين وإحدى عشر طالبات (٨٣%) غير

الناجحين من معيار الحد الأدنى (KKM) ٧٨ لمهارة الكلام. ذلك لأن المعلمة لم

تستخدم الوسيلة التعليمية المناسبة التي يمكن أن تثير حماس الطلبة في عملية التعليم

والتعلم.

تختار الباحثة فيديو الرسوم المتحركة لأنها لم تستخدمها المعلمة في تعليم مهارة

الكلام، خصوصا في الفصل الثامن بمعهد أصحاب القرآن بياكومبوه. وحجة الأخرى

كما بحث محمد فاتح بوديمان فوترا أن الوسيلة التعليمية فيديو الرسوم المتحركة فعالة

في تعليم مهارة الكلام بمعهد الحمراء الإسلامي مالانج.^{١٧} وفقا بما قال إندي أسيلة

^{١٧} محمد فاتح بوديمان فوترا، "تطوير الوسيلة التعليمية فيديو الرسوم المتحركة من كتاب 'في رحاب الحمراء'

لتعليم مهارة الكلام بمعهد الحمراء الإسلامي مالانج" (مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤).

أن فيديو الرسوم المتحركة التفاعلية باستخدام فلو تاغون ستوري (Plotagon Story) فقد

تبين أنه يدعم وتساعد التلاميذ في تعلم مهارة الكلام.^{١٨}

بناء على البيان السابق، تقدم الباحثة البحث تحت الموضوع "تأثير الأنشطة

اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة على ترقية مهارة الكلام بمعهد أصحاب

القرآن بياكمبوه".

ب. مشكلة البحث

أما مشكلة البحث في هذه الرسالة فهي: إلى أي مدى تأثير الأنشطة اللغوية

بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة على ترقية مهارة الكلام لدى طالبات في الفصل الثامن

بمعهد أصحاب القرآن بياكمبوه؟

ج. تحديد البحث

وكانت المشكلات في هذا البحث واسعة فحدد الباحثة البحث عن:

١. قدرة الطالبات الفصل الثامن على مهارة الكلام قبل استخدام الأنشطة اللغوية

بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة في معهد أصحاب القرآن بياكمبوه.

^{١٨} إيدي أسلية، "تطوير الفيديو الرسوم المتحركة التفاعلية باستخدام فلو تاغون ستوري (Plotagon Story)

لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السابعة كديري" (جامعة الإسلامية الحكومية كيديري، ٢٠٢٣).

٢. تطبيق الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة في تعليم مهارة الكلام لدى

طالبات الفصل الثامن في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

٣. تأثير الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة لترقية مهارة الكلام لدى

طالبات الفصل الثامن في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

د. أغراض البحث وفوائده

أما أغراض من هذا البحث فهو:

١. لبيان قدرة الطلبة الفصل الثامن على مهارة الكلام قبل استخدام الأنشطة اللغوية

بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

٢. لتطبيق الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة لترقية مهارة الكلام لدى

طالبات الفصل الثامن في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

٣. لكشف تأثير الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة لترقية مهارة الكلام

لدى طالبات الفصل الثامن في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

أما فوائد البحث التي تريد الباحثة ما يلي:

١. فوائد نظرية: لكشف تأثير الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة لترقية

مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثامن في معهد أصحاب القرآن باياكمبوه.

٢. فوائد تطبيقية

أ) للجامعة: لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الماجستير

في تربية اللغة العربية برنامج الدراسات العليا جامعة إمام بونجول الإسلامية

الحكومية بادنج.

ب) للمعلمين: لزيادة معرفة الباحثة والمدرسين من نوع الوسائل التعليمية خصوصا

لترقية مهارة الكلام.

ج) للطلاب: للسهولة الطلاب في تحدث اللغة العربية ويساعدهم لتعليم اللغة

العربية.

هـ. توضيح المصطلحات

تأثير هو القوة التي تنشأ كمثّل الإنسان أو الجماد وهما اللذان يستطيعان أن يشكلا

الشجيرة أو الإعتقاد أو عمل الإنسان.^{١٩}

إن الوسائل التعليمية هي جميع الأجهزة والأدوات والمواد التي يستخدمها المعلم لتحسين

عملية التعليم والتعلم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، أو تعويد

^{١٩} معجم حسن ألوي، اللغة العربية، (جاكرتا: بلي فوستكا، ٢٠٠٥)، ص، ٩٤٠

التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات، وغرس القيم المرغوب فيها، دون

الاعتماد أساسا على الألفاظ والرموز والأرقام.^{٢٠}

الفيديو فهو عام يسير إلى عمليات التصوير والتسجيل والعرض الفيديو، ونسخ أشرطة

الفيديو. كما يسير المصطلح إلى جهاز عرض وتسجيل أشرطة الفيديو.^{٢١} والرسوم المتحركة

هي مجموعة من الصور التي تحتوي على عناصر تبدو حية، مما ينتج عنه مجموعة من الصور

المتغيرة باستمرار وتظهر بطرق مختلفة.^{٢٢}

مهارة الكلام هي التعبير الشفوي عما بالخواطر في الذهن وهي مناقشة حرة تلقائية

التي تجري بين الفردين حول موضوع معين.^{٢٣} أما الأنشطة فهي تشير إلى إبراز أهمية الفرد

المتعلم وفعاليته في المواقف التعليمية التي يتعرض لها داخل الفصل الدراسي أو دخل المدرسة

أو خارجها، لأنها تنبع من دوافعه وحاجته.^{٢٤}

الأنشطة اللغوية تساعد الطلاب بشكل فعال على تثبيت العادات اللغوية الصحيحة،

وفي تنميتها لدى الطلاب خاصة في مجالات الاستماع والتحدث والقراءة، وفقا لنتائج

^{٢٠} ماهر إسماعيل صبري، من الوسائل التعليمية...، ص. ١٣.

^{٢١} ماهر إسماعيل صبري، من الوسائل التعليمية...، ص ٢٣٤.

^{٢٢} Brutu and Zainuddin، “إتقان مهارة الاستماع”، باللغة العربية

^{٢٣} طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها...، ص. ٨٩.

^{٢٤} عثمان، دور النشاط المدرسي في...، ص. ٦٦.

البحوث التي سنشير إليها فيما بعد، وأن هذا اللون من النشاط يصلح لأطفال الحضانة، كما يصلح لطلاب المرحلة الثانوية والجماعية والعبرة بعمق ومستوى هذا النشاط شكل ومضمونا.^{٢٥}

أصحاب القرآن هو معهد يقع في باياكمبوه يصمم على حفظ القرآن وفهم من علمه، ومحاولة تطبيقه في الحياة على الدوام، وإتقان علم الشرع واللغة العربية والآداب الإسلامية. أما المراد بهذا الموضوع هو "تأثير الأنشطة اللغوية بوسيلة فيديو الرسوم المتحركة على ترقية مهارة الكلام لدى طالبات الفصل الثامن بمعهد أصحاب القرآن باياكمبوه".

و. الدراسات السابقة

ومن الدراسات السابقة في هذا البحث كما يلي:

١. قد قام الباحث نوفريل (٢٠٢٤) بموضوع "تأثير استخدام وسيلة فيديو

Powtoon في تعليم المفردات لدى تلاميذ الصف الرابع بالمدرسة الابتدائية

الحكومية الخامسة ببانج". يستخدم الباحث منهج البحث التجريبي بالمدخل

الكمي على البحث الميداني. وأما نتائج الإختبار البعدي في الفصل التجريبي بقيمة

^{٢٥} فاناجارى، "الأنشطة اللغوية لتنمية مهارة الكلام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجوكرطا)".

المتوسطة ٨٤,٥٧ بتقدير جيد. النتيجة من اختبار "ت" هي -١٣,١٩٥ ب

.Sig <٠.٠١ وأدنى من ٠.٠٠٥.

٢. قد قامت الباحثة إيندي أسلية (٢٠٢٣) بموضوع "تطوير الفيديو الرسوم المتحركة

التفاعلية باستخدام فلوتاغون ستوري (Plotagon Story) لترقية مهارة الكلام

لتلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السابعة

كديري". تستخدم الباحثة البحث التطويري (R&D) بنموذج ADDIE. أن نتائج

البحث لفعالية فيديو الرسوم المتحركة التفاعلية باستخدام فلوتاغون ستوري

(Plotagon Story) فقد تبين أنه يدعم وتساعد التلاميذ في تعلم مهارة الكلام.^{٢٦}

٣. قد قام الباحث محمد فاتح بوديمان فوترا (٢٠٢٤) بموضوع "تطوير الوسيلة

التعليمية فيديو الرسوم المتحركة من كتاب "في رحاب الحمراء" لتعليم مهارة

الكلام بمعهد الحمراء الإسلامي مالانج". يستخدم الباحث النموذج Borg and

Gall بتحليل الإحصائي عبر برنامج SPSS ٢٥. أن نتيجة الإحصائي لاختبار t

للعينة المقترنة والذي يظهر القيمة الاحتمالية ٠,٠٠٠ وهي أصغر من ٠,٠٠٥,

^{٢٦} إيدي أسلية، "تطوير الفيديو الرسوم المتحركة التفاعلية باستخدام فلوتاغون ستوري (Plotagon Story)

لترقية مهارة الكلام لتلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السابعة كديري "

(undergraduate, IAIN Kediri, 2023), <https://etheses.iainkediri.ac.id/8820/>.

مما يثبت أن الوسيلة التعليمية فعالة في تعليم مهارة الكلام بمعهد الحمراء الإسلامي

مالانج.^{٢٧}

٤. قد قام الباحث فتحي هشام فانا جري (٢٠٢٤) بموضوع "الأنشطة اللغوية لتنمية

مهارة الكلام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في جامعة

كياهي الحاج عبد الحليم موجوكرطا)". يستخدم الباحث منهج الكيفي بطريقة

دراسة الحالة. أما تحليل البيانات استخدم الباحث فهو نموذج تحليل تفاعلي من

مايلز وهوبرمان. أن نتائج البحث هي الأنشطة اللغوية لتنمية مهارة الكلام،

ومساهمة الأنشطة اللغوية لتنمية مهارة الكلام.^{٢٨}

٥. قد قامت الباحثة عفى مهبة المفيدة (٢٠٢٠) بموضوع "تحليل الأنشطة اللغوية

الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة

تاوانج ساري - كادونج وارو - تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٠ -

٢٠٢٠م". تستخدم الباحثة منهج الكيفي بطريقة دراسة الحالة. أما تحليل البيانات

^{٢٧} محمد فاتح بوديمان فوترا، "تطوير الوسيلة التعليمية فيديو الرسوم المتحركة من كتاب 'في رحاب الحمراء'

لتعليم مهارة الكلام بمعهد الحمراء الإسلامي مالانج" (مالانج، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤).

^{٢٨} فانا جري، "الأنشطة اللغوية لتنمية مهارة الكلام لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في

جامعة كياهي الحاج عبد الحليم موجوكرطا)".

استخدم الباحث فهو نموذج تحليل تفاعلي من مايلز وهوبرمان. أن نتائج البحث هي تعليم مهارة الكلام في تلك معهد بتطبيق الأنشطة اللغوية يسير بكمالة اعداد التدريس قبل التعليم ويستفيد وسائل الإيضاح الموجودة ويتم طريقة التعليم المباشرة سوف تكون لغة الطلاب لها ترقية من جهة الفصاحة في الكلام وترتيب الجملة الصحيحة.^{٢٩}

٦. قد قام الباحث أنوار سدت (٢٠١٧) بموضوع "البيئة اللغوية كوسيلة تعليمية اللغة العربية". يستخدم الباحث منهج الوصفي في معهد الجمي (المؤسسات التعليمية). أن نتائج البحث هي البيئة اللغوية غير الرسمية هي البيئة التي تم إنشاؤها لدعم إتقان الطلاب العرب مثل الشجرة العربية، والجدار العربي وغيرها تعلق على شجرة أو جدار. في حين أن البيئة العربية الرسمية هي بيئة عربية مبرمجة باستمرار من خلال الأنشطة في أيام معينة بتوجيه من معلم أو أستاذ مثل اللغة العربية وغيرها أما الفرق بين الدراسات السابقة هي من خلال المنهج البحث. سوف تستخدم الباحثة منهج الكمي بطريقة التجريبي. ومن البيانات السابقة تريد الباحثة استخدام

^{٢٩} عفى مهبة المفيدة، "تحليل الأنشطة اللغوية الطلاب في تعليم مهارة الكلام بمعهد دار الحكمة للتربية الإسلامية الحديثة تاوانج ساري-كادونج وارو-تولونج أجونج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م" (تولونج أجونج، الجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج، ٢٠٢٠).

الفيديو في بيئة اللغوية بمعهد أصحاب القرآن بايوكومبوه على ترقية مهارة الكلام.
ولكن في هذه الحالة، تريد الباحثة أن يجرب تلك الوسيلة (فديو الرسوم المتحركة) في
هذا المعهد.



UIN IMAM BONJOL
PADANG