

**KEAKURATAN DAN KONSISTENSI TAJUK SUBJEK FILSAFAT
ISLAM PADA PERPUSTAKAAN PTKIN WILAYAH
SUMATERA BARAT**

SKRIPSI



Oleh :

Rosniar Daulay

NIM 2111050067

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M / 1447**

**KEAKURATAN DAN KONSISTENSI TAJUK SUBJEK FILSAFAT
ISLAM PADA PERPUSTAKAAN PTKIN WILAYAH
SUMATERA BARAT**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.)



Oleh :

Rosniar Daulay

NIM 2111050067

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M / 1447 H**

**KEAKURATAN DAN KONSISTENSI TAJUK SUBJEK FILSAFAT
ISLAM PADA PERPUSTAKAAN PTKIN WILAYAH
SUMATERA BARAT**

SKRIPSI

Diajukan kepada
UIN IMAM BONJOL PADANG
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora
Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Adab dan Humaniora



Rosniar Daulay

NIM 2111050067

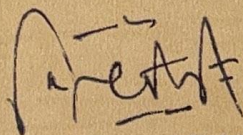
**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M / 1447 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul *Keakuratan dan Konsistensi Tajuk Subjek Filsafat Islam pada Perpustakaan PTKIN Wilayah Sumatera Barat* disusun oleh Rosniar Daulay, NIM 2111050067 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah.

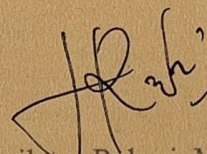
Padang, 11 Juli 2025

Pembimbing I



Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A
NIP. 198601102015032005

Pembimbing II



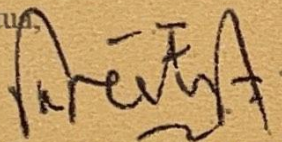
Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP. 199008282019032021

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul *Keakuratan dan Konsistensi Tajuk Subjek Filsafat Islam pada Perpustakaan PTKIN Wilayah Sumatera Barat* disusun oleh Rosmiar Daulay, NIM 2111050067 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang Pada Hari Senin, 11 Agustus 2025, dinyatakan SAH dan diterima sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

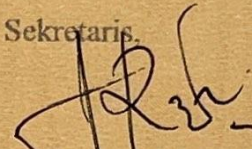
Padang, 11 Agustus 2025
Tim Penguji Munaqasyah

Ketua,



Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A
NIP. 198601102015032005

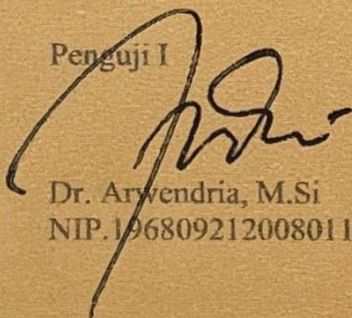
Sekretaris,



Lailatur Rahmi, M.Hum
NIP.199008282019032021

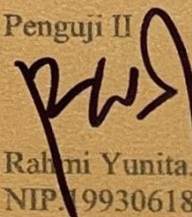
Anggota,

Penguji I



Dr. Arwendria, M.Si
NIP.196809212008011007

Penguji II



Rahni Yunita, M.A
NIP.199306182020122023

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora



Prof. Nuzulawati, M.Hum., Ph.D
NIP. 197106151997032001

PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP.) dari Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri. Bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan norma, kaidah, serta etika akademis.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau Sebagian skripsi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku di wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Padang, 11 Agustus 2025
Yang memberi pernyataan,



Rosniar Daulay
NIM 2111050067

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“Banyak sabar dan jangan aneh-aneh di rantau ya, hidup kita udah aneh”

(Kak Eny)

“Sometimes in order to survive, you have to be more than what you have been programmed to be”

(A Wild Robot)

“Apapun yang terlihat, boleh jadi tidak seperti yang kita lihat. Apa pun yang hilang, tidak selalu lenyap seperti yang kita duga. Ada banyak sekali jawaban dari tempat- tempat yang hilang. Kamu akan memperoleh semua jawaban dari masa lalu, hari ini, juga masa depan.”

(Bumi_ Tere Liye)

“Hidup harus terus berlanjut. Suka atau tidak suka, waktu akan terus berputar”

(Hello_ Tere Liye)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Ibu Zuraida Hafni Lubis, S.Pd Mama tercinta yang menjadi tempat pulang, tempat mengadu, dan sumber kekuatan terbesar dalam hidup penulis. Penulis tumbuh dengan menyaksikan Mama menangani semua rintangan yang diberikan pada hidupnya. Mama adalah sosok luar biasa yang selalu hadir dalam setiap langkah penulis serta do'a Mama terus mengalir dengan penuh cinta dan kasih. Terima kasih Ma, *Insyallah* Anak bungsu mama ini akan terus berusaha melakukan yang terbaik.
2. Ketiga kakak kesayangan penulis: Eny Gufrina Daulay, S.Pd, Rahmi Oktina Daulay, S.Pd dan Ady Nurjannah Daulay, Amd. Keb yang menjadi tempat belajar arti keteguhan hati dan kemandirian. Terima kasih untuk setiap dukungan materi, candaan, omelan bahkan ancaman dari kalian yang membuat penulis jadi sekuat sekarang. Kakak-kakak mengajarkan untuk tidak lemah dalam hidup, sekalipun di kehidupan ini banyak kalahnya.
3. Abang Ipar penulis, Arifin Hakim Nasution dan Tamliho Rangkuti yang menjadi contoh untuk terus berusaha dan percaya bahwa rezeki tidak akan tertukar.
4. Keponakan tersayang: Ardiansyah, Zaheera, Zara, Aufa, Hanifah dan Khaira yang menjadi motivasi penulis untuk menjadi *rich aunty*.
5. Sahabat dan keluarga penulis di rantau ini: Oktafiana Putri, Marina, Nurul Salma, Mutiarani Majidah, Fadhil Adyatama Zulkhi, Muhammad Iqbal Fathoni dan Aldiansyah yang sejak semester 2 telah menjadi teman baik penulis hingga kini. Terima kasih telah menjadi bagian dari proses panjang yang penuh tawa dan air mata (kadang nangis sambil ketawa). Perjalanan ini akan jauh lebih berat dan sepi tanpa kehadiran kalian, walau gengsi kalian setinggi langit, tapi penulis sadar akan semua ketulusan dan kepedulian kalian selama ini. Sukses dan bahagia selalu dalam proses menata masa depan ya.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji serta Syukur yang tak terhingga penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan Rahmat, nikmat dan karunia-Nya, Sehingga dengan nikmat yang telah diberikan penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul – Keakuratan Dan Konsistensi Tajuk Subjek Perpustakaan PTKIN Wilayah Sumatera Barat.||.Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan umat Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat, dan para pejuang Islam yang senantiasa berjuang demi kemuliaan agama Allah SWT. Dalam penyelesaian skripsi ini berbagai rintangan dan hambatan penulis temui, Namun karena niat, semangat, motivasi, arahan, bimbingan, dan bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dengan segala keikhlasan dan kerendahan hati yang tulus, penulis sampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya. Oleh karena itu dalam kesempatan ini izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. **Rektor** UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M. Pd.
2. **Dekan** Fakultas Adab dan Humaniora, Ibu Prof. Nelmawarni, M.Hum., Ph.D. serta Wakil Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
3. **Ketua Program Studi** Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Ibu Fadhila Nurul Husna Zalmi, M.Hum yang telah memberikan dukungan, arahan, dan perhatian selama masa perkuliahan hingga proses penyusunan skripsi ini berlangsung.
4. **Sekretaris Program Studi** Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Ibu Shinta Nofita Sari, M.A yang membantu memberi informasi dan melayani mahasiswa dengan sepenuh hati.
5. Kepada Ibu Lailatur Rahmi, M.Hum selaku **Dosen Penasehat Akademik (PA) dan Pembimbing II** yang sangat inspiratif. Selalu memberi dukungan dan perhatian selama masa perkuliahan dengan memberi banyak kesempatan untuk penulis bertumbuh dan mencoba banyak hal baru. Terima kasih atas perhatian serta kesabaran ibu dalam membimbing dan mengarahkan penulis selama proses perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A sebagai **Pembimbing I** yang tegas dan disiplin yang membuat penulis belajar untuk lebih bertanggung jawab, lebih teliti dalam menyelesaikan setiap tahapan skripsi ini. Terima kasih

untuk waktu dan kesabaran ibu dalam membimbing penulis selama proses penyelesaian skripsi ini.

7. **Bapak/ Ibu Dosen Fakultas Adab dan Humaniora Prodi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam** yang banyak memberi motivasi dan saran-saran membangun. Serta Bapak/Ibu Pimpinan, seluruh karyawan/ti dan segenap civitas akademika Fakultas Adab dan Humaniora.
8. Ibu Dr. Resty Jayanti Fakhlina, M.A sebagai Kepala Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Armizawati, M.Pd sebagai Kepala Perpustakaan UIN Mahmud Yunus Batusangkar, dan Ibu Dewi Anggraini, S.IP. sebagai Kepala Perpustakaan UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
9. Teman- teman angkatan 2021 sejawat seperjuangan yang sangat luar biasa
10. Teman- teman KKN Kc- 50 X Koto Singkarak UIN Imam Bonjol Padang tahun 2024
11. Serta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Semoga semua bantuan yang mereka taburkan dalam perjalanan studi penulis, terhargakan dengan sepentasnya oleh Tuhan Yang Maha Esa, sehingga mereka diberikan rezeki dan keharmonisan dalam menjalani setiap langkah kehidupan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, yang disebabkan keterbatasan kemampuan serta ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, penulis mohon maaf atas kesalahan dan kekurangan yang ada dalam skripsi ini dan bersedia menerima kritikan yang membangun.

Padang, 11 Agustus 2025



Rosniar Daulay

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang Keakuratan dan konsistensi tajuk subjek Filsafat Islam Perpustakaan PTKIN Sumatera Barat, yaitu UIN Imam Bonjol Padang, UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, dan UIN Mahmud Yunus Batusangkar. Fokus utama penelitian ini adalah menilai keakuratan dan konsistensi tajuk subjek Filsafat islam dengan notasi 2X7.1 – 2X7.5 pada OPAC masing – masing Perpustakaan. Penelitian ini menggunakan pendekatan Kuantitatif Deskriptif. Data diperoleh melalui observasi langsung pada OPAC masing – masing perpustakaan dan dianalisis menggunakan tabel bantu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masih terdapat ketidaksesuaian tajuk subjek, ketidakkonsistenan masing- masing perpustakaan, metadata yang tidak lengkap yang berpotensi menyulitkan pemustaka dalam menelusuri koleksi secara efektif. Penelitian ini merekomendasikan pentingnya standarisasi tajuk subjek dan peningkatan kontrol terhadap metadata bibliografis dalam OPAC guna mendukung akses informasi yang lebih akurat dan konsisten.

Kata Kunci: Tajuk Subjek, Keakuratan, Konsistensi, Filsafat Islam, PTKIN Sumatera Barat

ABSTRACT

This thesis discusses the accuracy and consistency of the subject headings of Islamic Philosophy in the libraries of PTKIN West Sumatra, namely UIN Imam Bonjol Padang, UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi, and UIN Mahmud Yunus Batusangkar. The main focus of this study is to assess the accuracy and consistency of the subject headings of Islamic Philosophy with the notation 2X7.1 – 2X7.5 in the OPAC of each library. This study uses a quantitative descriptive approach. Data were obtained through direct observation on the OPAC of each library and analyzed using auxiliary tables. The results of the study indicate that there are still discrepancies in the subject headings, inconsistencies in each library, incomplete metadata that have the potential to make it difficult for users to browse collections effectively. This study recommends the importance of standardizing subject headings and increasing control over bibliographic metadata in the OPAC to support more accurate and consistent access to information.

Keywords: Subject Heading, Accuracy, Consistency, Islamic Philosophy, PTKIN West Sumatera

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
PERNYATAAN	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Batasan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1. Landasan Teori.....	8
2.2. Penelitian Terdahulu.....	15
2.3. Kerangka Konseptual	20
2.4. Hipotesis Penelitian.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23
3.1 Jenis Penelitian.....	23
3.2 Desain Penelitian.....	23
3.3 Populasi dan Sampel	24
3.4 Instrumen Penelitian.....	25
3.5 Validitas dan Reliabilitas Instrumen	25
3.6 Prosedur Pengumpulan Data.....	26

3.7 Tahapan Analisis Data.....	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1. Deskripsi Data.....	29
4.2. Temuan Penelitian.....	30
4.3. Interpretasi Hasil Penelitian	50
4.4. Implikasi Penelitian	57
4.5. Pembahasan Temuan	58
BAB V KESIMPULAN.....	60
5.1. Kesimpulan Utama	60
5.2. Keterbatasan Penelitian	60
5.3. Saran untuk Penelitian Selanjutnya	60
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN	64

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan DDC 297 dan Klasifikasi Islam 2X.....	12
Tabel 4.1 Analisis Konsistensi tajuk subjek Filsafat Islam di UIN Imam Bonjol Padang.....	30
Tabel 4.2 analisis konsistensi tajuk subjek Filsafat Islam di UIN Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi.....	39
Tabel 4.3 Analisis Konsistensi tajuk subjek Filsafat Islam di UIN Mahmud Yunus Batusangkar.....	44
Tabel 4.4 Ringkasan Temuan Utama tiap Perpustakaan.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kata Kunci “Filsafat” OPAC UIN Imam Bonjol Padang.....	52
Gambar 4.2 melakukan pencarian spesifik.....	53
Gambar 4.3 Kata Kunci “Filsafat Islam” OPAC UIN Bukittinggi.....	53
Gambar 4.4 Kata Kunci “Islamic Philosophy” OPAC UIN UIN Bukittinggi.....	54
Gambar 4.5 Kata Kunci “2X7” OPAC UIN Bukittinggi.....	54
Gambar 4.6 Kata Kunci “Filsafat Islam” OPAC UIN Batusangkar.....	55
Gambar 4.7 Kata Kunci “Philosophy” OPAC UIN Batusangkar.....	55
Gambar 4.8 Kata Kunci “2X7” OPAC UIN Batusangkar.....	56
Gambar 4.9 Call Number tidak tercantum.....	57