

الفصل الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

١. استنادا إلى نتائج الاختبار القبلي، أن قدرة مهارة الاستماع لدى طلبة الصف

الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سولوك قبل استخدام الوسيلة التعليمية

LuvLingua، كانت نتائج هذا الاختبار أن المتوسط الحساب في الفصل 8.e

هي ٥٢,٨٣ بالتقدير غير ناجح، والفصل 8.d هي ٥٨,٦٠ بالتقدير غير

ناجح. وبناء على نتائج الاختبار الطبيعي (٠,٤١٦ و ٠,٣٣٣) والاختبار

التجانس (٠,٨٦٥)، كلاهما يفيان بشروط التجانس والطبيعية للبيانات يعني

أكبر من ٠,٠٥، وبالتالي يمكن استخدام اختبار (t).

٢. وكانت استخدام الوسيلة التعليمية LuvLingua في تدريس مهارة الاستماع

لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سولوك تتكون من ٣

خطوات. الأولى المقدمة وهي من ٥ خطوات، الثانية الانشطة الرئيسية وهي

من ٩ خطوات، والثالثة الخاتمة وهي من ٥ خطوات. استنادا على ملاحظة

معلمة اللغة العربية لتلك المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سولوك في عملية التعليم

والتعلم باستخدام الوسيلة التعليمية LuvLingua التي قامت الباحثة كانت
نتيجة عملية التعليم والتعلم ٩٣,٤ (ممتاز).

٣. استنادا إلى نتائج الاختبار البعدي، أن تأثير استخدام الوسيلة التعليمية

LuvLingua على مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية

الحكومية ٢ سولوك، كانت نتائج هذا الاختبار أن المتوسط الحساب في الفصل

الضابطي (8.e) هي ٥٤,٥ بالتقدير غير ناجح، والفصل التجريبي (8.d) هي

٧٤,٧ بالتقدير غير ناجح. ومع ذلك، عند المقارنة بنتائج الاختبار القبلي،

هناك تحسن كبير في نتائج تعلم مهارة الاستماع لدى طلبة. وبناء على نتائج

الاختبار الطبيعي (٠,٣١٢ و ٠,٨٢٩) والاختبار التجانس (٠,٤٤٨)، كلاهما

يفيان بشروط التجانس والطبيعية للبيانات يعني أكبر من ٠,٠٥، وبالتالي يمكن

استخدام اختبار (t). أظهرت نتائج اختبار (t) للعينات المترابطة أنه في المجموعة

التجريبية كانت قيمة t المحسوبة ٨,٢٤٩ أكبر من قيمة t الجدولية ٢,٠٦٤، مع

دلالة إحصائية بلغت أقل من ٠,٠١ مما يدل على وجود فرق دال بين نتائج

الاختبار القبلي والبعدي. أما في المجموعة الضابطة، فكانت قيمة t المحسوبة

١,٢٠٤ أقل من قيمة t الجدولية ٢,٠٤٥، مع دلالة إحصائية بلغت ٠,٢٣٨،

مما يدل على عدم وجود فرق دال. وهذا يشير إلى أن المعالجة المقدمة للمجموعة

التجريبية أثرت بشكل دال على نتائجهم. وبناء على ذلك، استنتجت الباحثة أن الفرضية الصفرية (H_0) مرفوضة، والفرضية البديلة (H_a) مقبولة يعني تبين مجموعتين دل على فرق حقيقي.

وبحسب نتائج البحث، فإن الوسيلة التعليمية LuvLingua قد أثبتت فعاليتها في تنمية مهارة الاستماع لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سولوك. ويتمتع هذا التطبيق بعدد من المزايا، منها سهولة الوصول إليه، وملاءمته لاحتياجات المتعلمين، وانسجامه مع متطلبات العصر. ومع ذلك، فإنه لا يخلو من بعض العيوب، مثل عدم اكتمال التشكيل في بعض المفردات، وعدم عمل بعض المقاطع الصوتية. وبناء على ذلك، فإن هذا التطبيق يعد وسيلة فعالة لدعم العملية التعليمية، غير أنه لا يستطيع أن يغني بشكل كامل عن دور المعلم والمواد التعليمية التقليدية.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث حول استخدام وسيلة التعليم التفاعلية LuvLingua

في تعليم مهارة الاستماع في اللغة العربية، يوصي الباحثة بما يلي:

١. للمعلمة اللغة العربية: ينصح باستخدام الوسائط التفاعلية مثل تطبيق

LuvLingua كبديل فعال في تعليم مهارة الاستماع، لما له من دور مثبت في

تحسين فهم الطلبة وزيادة اهتمامهم بالمادة.

٢. للطلبة: يفضل استخدام تطبيق LuvLingua بشكل مستقل خارج أوقات

الحصص الدراسية لتعزيز الفهم والتعود على المفردات والنطق الصحيح باللغة

العربية.

٣. لإدارة المدرسة: يستحسن دعم استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغات، بما في

ذلك توفير الوسائل والإمكانات اللازمة لاستخدام الوسائط مثل LuvLingua

داخل الفصول الدراسية بشكل فعال.

٤. للمطوري التطبيق: من المفيد تطوير محتوى التطبيق ليشمل تشكيل المفردات

بشكل كامل، وإصلاح بعض المشكلات التقنية في الملفات الصوتية، إضافة

إلى تزويد التطبيق بمواد أكثر تنوعاً تتماشى مع المنهاج الدراسي في المدرسة

الثانوية.

٥. للباحثون القادمون: بإجراء دراسات أكثر عمقاً وبنطاق أوسع، سواء من

حيث عدد الطلاب المشاركين أو تنوع المهارات اللغوية المدروسة. كما يمكن

للبحوث القادمة أن تختبر فاعلية تطبيق LuvLingua أو غيره من تطبيقات

تعليم اللغة العربية في تنمية مهارات لغوية أخرى غير الاستماع، مثل التحدث

أو القراءة أو الكتابة. ومن المفيد أيضاً أن يستعين الباحثون القادمون بالمنهج

المختلط للحصول على نتائج أكثر شمولاً ودقة.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

المراجع

أبو عمشة، خالد حسين (١٤٤٥هـ) الدليل التدريبي في تدريس مهارات اللغة العربية

وعناصرها للناطقين بغيرها. الرياض: مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية.

بدري، أحمد زكي (١٩٨٢) معجم الاصطلاح العلوم الاجتماعية. بيروت: مكتبة لبنان.

شحاتة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. د.م: دار المصرية للبنائية.

أبو صالح، هدى عثمان (٢٠١٧) أثر طريقة منتسوري في تحسين مهارتي الاستماع والمحادثة

لدى طفل الروضة. الروضة: المنهل.

العارفين، زين (٢٠٢١) اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها. بادانج: حيف برس.

الفيصل، مجلة. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. مجلة ثقافية تصدر عن

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.

المالكي، سلمان سالم. أثر استخدام الفيديو التفاعلي في تنمية مهارات الاستيعاب

السمعي.

الرؤوف، فتحى علي يونس ومحمد عبد (١٤٢٣هـ) المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب.

القاهرة: مكتبة وهبية.

العربي، صلاح عبد المجيد. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. الجامعة
الأميركية القاهرة.

المغربي، محمد الفاتح محمود (٢٠١٧) الاساليب الكمية في ادارة الاعمال. دار الجنان
للنشر والتوزيع.

رمضان، هاني إسماعيل (٢٠١٨) معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها أبحاث
محكمة. المنتدى العربي التركي للتبادل اللغوي.

الطيبي، محمد وآخرون (٢٠١٨) انتاج وتصميم الوسائل التعليمية. دار الأسرة للإعلام
ودار عالم الثقافة للنشر.

حجازي، عبد المعطي (٢٠٠٩) هندسة الوسائل التعليمية. الأردن: المنهل.

راهماني، نورول خيرونيسا (٢٠٢٣) وسائل التعليم القائمة على الألعاب الرسومية في تعليم
الاستماع، مجلة إديوكاشيو ٩ (٣).

سجاف، ريان ل (٢٠١٩) استخدام الألعاب الرقمية كأدوات للتقويم والتعليم. الدمام:
دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع.

Abna, Nurjanna. (2023). *Penerapan Nazhariyyah Al-Furu'*. Yogyakarta:
Deepublish

Adrianto, Sopan. (2022). *Mengapa Media Pembelajaran itu Penting?*. Bekasi:
Aracana Pratama.

- Agustiani, Rifka, dkk. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Makassar: CV. Tohar Media.
- Arifannisa, dkk. (2023). *Sumber dan Pengembangan Media pembelajaran*. Jambi: Sonpedia Publishing
- Badrus, dan Arwan rifa'i. (2025). *Media Pembelajaran Pendidikan agama Islam Lintas Pengetahuan (merawat media untuk pembelajaran yang bermakna)*. Garut: Cahaya Smart Nusantara.
- Bariah, sarrul, dkk. (2024). *Konsep Dasar Penelitian*. Jambi: Sonpedia.
- Dang, Gurmeet Singh. (n.d.). *Digital Games eBook*. Gurmeetweb Technical Labs.
- Heryana, Nono. (2023). *Konsep Dasar Media Pembelajaran di Era Digital*. Jakarta: Cendikia Mulia Mandiri.
- Indzar, Robiatul Adawiyah dan Syarifuddin. (2023). *Pengaruh Media Kahoot Terhadap Maharatul Istima' di MTs Wali Songo Purwosari Pasuruan*. Pasuruan: Jurnal Al-Kalim.
- Kasmadi. (2013) *Panduan Modern Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Bumi Aksara.
- Kusumastuti, Adhi, dkk. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish Publisher.
- Kusumastuti, Sri Yani, dkk. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif (Panduan Lengkap Penulisan Karya Ilmiah Terbaik)*. Jambi: Senopedia Publishing.
- LuvLingua. *Belajar Bahasa Arab*. LuvLingua.com.
- Mahesa Wijaya, Jaka Imam. (2022). *How to Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Guapedia.
- Mariano. (2007). *Principles and Methods of Research*. Philippine: Rex Book Store.
- McCrindle, Mark. (2021). *Generation Alpha*. UK: Hachette.
- Muallimah, dkk. (2021). *Teknologi Digital dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Guapedia.
- Nadhifa, Nur Aini dan Pujosusanto, A. (2021). *Game Belajar Bahasa Jerman LuvLingua sebagai Media Pembelajaran Bahasa Jerman Keterampilan Menyimak Peserta Didik SMA Kelas XI*. Surabaya: Laterne.

- Ningsih, Sutia. (n.d.). *Efektivitas Penggunaan Aplikasi Quizziz dalam Pembelajaran Maharah Istima Siswa SMA Negeri 2 Tangerang*. Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah.
- Nursalam. (2008). *Konsep dan Penerapan Metodologi Penelitian Ilmu Keperawatan: Pedoman Skripsi, Tesis, dan Instrumen Penelitian Keperawatan*. Jakarta: Salemba Medika.
- Piqri, M. Hairul. (2021). *Belajar Asyik dengan Permainan Bahasa Arab*. Jakarta: Guapedia.
- Prawesti, Larasati Nur Indah. (2019). *Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: Penerbit Lakeisha.
- Radhiyani, Fitri dan Ananta Vidya. (2024). *Karakteristik Perkembangan Peserta Didik*. Ananta Vidya.
- Rukmaningsih, dkk. (2020). *Metode Penelitian Pendidikan: Penelitian Kuantitatif, Penelitian Kualitatif, Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Erhaka Utama.
- S. Bahtir, dkk. (2024). *Guru dan Pengembangan Profesi*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Safitri, Islamiani. (2024). *Teori Pengukuran dan Evaluasi*. CV. Ruang Tentor.
- Santoso, Sigit. (2010). *Kupas Tuntas Riset Eksperimen*. Jakarta: Gramedia.
- Semiawan, Conny R. (n.d.). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Grasindo.
- Suerani, Dewi. (2024). *Konsep Dasar Media Pembelajaran*. Jakarta: Cendikia Mulia Mandiri.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kombinasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumiharsono, Rudi. (2018). *Media Pembelajaran*. Jember: CV. Pustaka Abadi.
- Susanti, Livia. (2024). *KKTP Bahasa Arab Kelas VIII MTsN 2 Solok T.A 2024/2025*. Solok: MTsN 2 Solok.
- Suyanto, Edi, dkk. (2024). *Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab Berbasis Kurikulum Merdeka*. CV. Dotplus Publisher.

Wibawanto, Wandah. (2020). *Game Edukasi RPG (Role Playing Game)*. Semarang: Penerbit LPPM UNNES.

Wuisang, Brighita, dkk. (2022). *Efektivitas Media Aplikasi LuvLingua dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Jepang di SMA Negeri 1 Tondano*. Tondano: Kompetensi Vol 2 No 4.



UIN IMAM BONJOL
PADANG