

الفصل الخامس

خاتمة

أ. الخلاصة

من نتائج البحث السابق، فالخلاصات المأخوذة هي ما تلي :

١. مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في المدرسة العالية الإسلامية

الحكومية ١ سولوك بالمهارات كانت ضعيفة قبل استخدام طريقة الرقص

بالخيزران، ويتضح ذلك من خلال انخفاض متوسط درجاتهم عن الحد الأدنى

لمعيار الكفاءة

٢. وكان تطبيق طريقة رقصة الخيزران (*Bamboo Dancing*) علي مهارة القراءة لدى

طلبة الصف الحادي عشر في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سولوك

بالمهارات متكونا من ثلاث خطوات الأولى الأنشطة التمهدية والثانية الأنشطة

الرئيسية، والثالثة الأنشطة النهائية. وقد تمّ تقييم عملية التدريس باستخدام طريقة

الرقص بالخيزران على أنّها جيّدة جدّاً."

٣. يتّضح من نتائج البحث أنّ مهارة القراءة لدى طلاب الصف الحادي عشر في

المدرسة العالية الإسلامية الحكومية ١ سولوك بالمهارات تحسّنت بشكل ملحوظ

بعد توظيف طريقة الرقص بالخيزران، مما يدلّ على فاعلية هذه الطريقة في تنمية مهارة القراءة."

ب. الاقتراحات

بعد إنهاء البحث فتقدم الباحثة بعض الاقتراحات، وهي ما يلي:

١. على مدير المدرسة العالية الإسلامية الحكومية مدينة سولوك أن يهتم بعملية تعليم اللغة العربية.

٢. على معلم اللغة العربية، أن يستخدم وسائل وأساليب المناسبة لتعليم اللغة العربية خصوصاً في مهارة القراءة مثل تطبيق طريقة رقصة الخيزران (*Bamboo Dancing*) وغيرها.

٣. يمكن توسيع نطاق موضوع البحث لكي تُقدّم نتائج صورة أكثر شمولاً حول فاعلية أسلوب الرقص بالخيزران (*Bamboo Dancing*) في تعليم مهارة القراءة (المهارة القرائية). ويوصى في البحوث القادمة باعتماد المنهج المختلط (*Mixed Method*) من أجل الحصول على نتائج أكثر عمقاً، ليس فقط من ناحية الأرقام أو الإحصاءات، بل أيضاً من ناحية تجارب الطلاب وانطباعاتهم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للبحوث المستقبلية أن تدرس فاعلية هذا الأسلوب في تنمية المهارات

الأخرى في اللغة العربية مثل مهارة الكلام، والاستماع، والكتابة، حتى يتمكن الباحثون من تقييم مدى مساهمة أسلوب الرقص بالخيزران في تطوير الكفاءة اللغوية للطلاب بصورة أكثر شمولية.

٤. يوصى للباحثين القادمين بتوسيع نطاق البحث من حيث حجم العينة وكذلك من حيث المهارات اللغوية المدروسة، بحيث لا يقتصر الأمر على مهارة القراءة فقط، بل يشمل أيضًا مهارات أخرى مثل المفردات أو مهارة التحدث. كما يُستحسن أن يجمع البحث القادم بين أسلوب (*Bamboo Dancing*) وأساليب تعليمية أخرى قائمة على التعلم الممتع، مع استخدام تصاميم بحثية مختلفة كالتجربة الحقيقية أو البحث الإجرائي في الصف، وذلك من أجل الحصول على نتائج أكثر شمولاً. ومن المناسب أيضًا أن يُجرى البحث في فترة زمنية أطول لمعرفة مدى استمرارية فاعلية أسلوب (*Bamboo Dancing*) في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب.

المراجع

- إبراهيم ع . (١٩٩١). الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية دار المعارف
- كامل الناقة. ١٩٨٠. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى - أسسه - مداخله .
- طرق تدريسه مكة المكرمة جامعة أم القرى.
- كوستياوان, م.(٢٠٠٢). دليل الكاتبة والمترجم، مريسغارا أغونج
- محمد عبد الظنحاني ٢٠١١م. فنيات تعليم القراءة في ضوء الأدوار الجديدة للمعلم والمتعلم القاهرة. عالم الكتب
- موسى, م. إ. (٢٠٢٤). مهارات القراءة والكتابة: تحديدها، تعليمها، تنميتها، تقويمها . القاهرة: وكالة الصحافة العربية.
- المعلوف, ل.(١٩٩٣). المنجد في اللغة والأعلام، بيروت : دار املشرف.
- السمان, م. ع.(١٩٨٣). التوجيه في تدريس اللغة العربية, القاهرة: دار المعارف
- عمر الصديق عبد الله ٢٠٠٨ تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق - الأساليب - الوسائل الخرطوم الدار العلمية.
- العارفين, ز.(١٤٣١ هـ). اللغة العربية طرئق وأساليب تدريسها، حيف بارس

فهيم, ع. (٢٠٢٢). *أسس الصوتيات والإلقاء الإعلامي*. القاهرة: وكالة الصحافة العربية.

الخولي, م. ع. (١٩٨٢). *أساليب اللغة العربية الرياض المملكة العربية السعودية*.

راغب, أ. (٢٠٢١). *القراءة السريعة سؤال وجواب*. القاهرة: تر أحمد راغب .

Agustina, S, Syaprizal, & Yulfi. (2021). “Teaching Speaking Skill By Using Bamboo Dancing Method To The Eighth Grade Students At SMP 1 Lubuklinggau”. *Journal Of English Teaching, Applied Linguistics And Literatures*. Vol 4, No 1.

Ainin, M. (2010). *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Hilal Pustaka.

Akramunnisa. (2015). Perbandingan hasil belajar matematika dengan menggunakan metode inside outside circle dengan metode *bamboo dancing*. *Pedagogy*, 82–152.

Amin & Sumendap, Linda. (2022). 164 Model Pembelajaran Kontemporer. Bekasi : LPPM Universitas Islam 45

Amruddin, et. al. (2022). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Sukoharjo: Pradina Pustaka.

Aqib, Zainal. (2010). *Profesionalisme Guru Dalam Pembelajaran*. Surabaya: Insan Cendekia.

Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. PT Rineka Cipta.

Asmawati. (2015). *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah: Teori dan Praktik*. Bandung: Pustaka Setia.

Asyrofi, S., & Pransiska, T. (2021). *Strategi Pembelajaran Kemahiran Berbahasa Arab*. Bandung: Nusamedia.

- Fitriyah, L. (2018). Analisis Rendahnya Kemampuan Qira'ah Siswa Madrasah Tsanawiyah. *Jurnal Al-Lisan: Jurnal Bahasa (Arab, Inggris, dan Indonesia)*, 4(1), 15–24.
- Halawati, Firda & Saepudin, Aep. (2020). PENERAPAN MODEL COOPERATIVE LEARNING TIPE BAMBOO DANCING TERHADAP KEMAMPUAN KOGNITIF MATEMATIKA SISWA. *Math Educa Journal* 4(2)(2020):202-213
- Hasyem, S. (2016). Keefektifan pembelajaran mufradat untuk meningkatkan kemahiran berbicara bahasa Arab santri di Kota Banda Aceh Dayah. *Lisanuna: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya*, 5(1), 144–155.
- Henri Guntur Tarigan. Membaca Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa. (Bandung: Angkasa, 2008
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, Strategi Pembelajaran Bahasa, (Bandung: FT.
- Istarani. (2011). 58 Model Pembelajaran Inovatif. Medan: Media Persada
- Jensen, E. (2005). Teaching with the Brain in Mind. 2nd Ed. ASCD.
- Johnson, G. M. (2004). Constructivist Remediation: Correction in Context, *International Journal of Special Education*.
- Kosim, N. (2016). *Strategi dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* .Arfino Raya
- Lie, Anita. 2014. Cooperative Learning Mempraktikan Cooperative Learning di Ruang-ruang. Jakarta: Grasindo.
- Lubis, I., et. al. (2023). Assesmen For Learning Maharah Qira'ah Ditinjau Dari Tujuan Pembelajarannya. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 5(2), 815–823. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v5i2.4189>
- M. Abdul Hamid.dkk. Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN-Maliki Press, 2008),
- Miftahul, H. (2017). *Model-model pengajaran dan pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Mulyani, D. (2018). Upaya Meningkatkan Kemampuan Qiraah Siswa melalui Strategi Pembelajaran Aktif. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 5(1), 22–30.

- Nasution, A. (2016). Penerapan Metode Interaktif dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Teks Arab. *Jurnal Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 4(2), 88–100
- Ngalimun. (2015). *Strategi dan model pembelajaran*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Ningsih, W. P., & Hamdy, M. Z. (2022). Strategi Pembelajaran Bahasa Arab. STAI DUBA Press.
- Noor, J. (2016). Metodologi Penelitian. Jakarta: Prenadamedia Group
- Nugroho, W, Irwanto & Bagas. (2023). "The Effect Bamboo Dancing Learning Method on Interest, Motivation, and Learning Outcomes In Electricity Law". *Indonesian Journal of Teaching in Science*. Vol 3, No 1
- Priyatno, D. (2013). Mandiri Belajar Analisis Data dengan SPSS. Yogyakarta: Mediakom
- Putri, H. (2022). Mafhum Maharah Qiraah Dan Maharah Kitabah. *Islamic Education*, 2(2), 1–5. <https://doi.org/10.57251/ie.v2i2.376>
- Rahman, A. A. (2017). Keterampilan Membaca Dan Teknik Pengembangannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Diwan : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab*, 3(2), 155. <https://doi.org/10.24252/diwan.v3i2.4602>
- Rogers, C.R. (1983). Freedom to Learn. Merrill Publishing Company.
- Rohman, A. (2019). Pengaruh Metode Bamboo Dancing terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Bahasa Arab. *Jurnal Al-Lughah: Bahasa, Pendidikan dan Sastra Arab*, 3(2), 123–134.
- Rohmatika, I. (2021). Efektivitas Metode Bamboo Dancing terhadap Kemampuan Membaca Siswa dalam Mata Pelajaran Bahasa Arab di MTs Al-Ma'arif Singosari. Skripsi. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Samsuddin, G., Irman, R., & Khaedar, M. (2021). Peningkatan hasil belajar Bahasa Indonesia melalui model pembelajaran *bamboo dancing* kelas VI SD Inpres Manggala Kecamatan Manggala Kota Makassar. *EDULEC: Education, Language, and Culture Journal*, 1(1), 9–19. <https://doi.org/10.56314/edulec.v1i1.2>

- Santoso, S. (2012). *Menguasai Statistik di Era Informasi dengan SPSS 20*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Shoimin, Arif. (2013). *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*. Sleman : ArRuzz Media
- Suprijono, Agus. 2012. *Cooperative Learning Teori & Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutarna, N., & Kusdiana, D. (2017). Pengaruh model pembelajaran *bamboo dancing* (tari bambu) terhadap hasil belajar IPS siswa SDN 1 Cipedes. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 2(2), 254.
- Syaifullah, M, Izzah, Nailul, Hernisawati. (2020). Penerapan Metode Bamboo Dancing Untuk Meningkatkan Hasil Pemahaman Teks Qira'ah Mahasiswa. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*. Vol 22 No.1.2020.
- Syam, Y., Yusuf, & Masri, M. (2020). Pengaruh lingkungan kerja, kompensasi, dan motivasi terhadap kepuasan kerja pegawai Rumah Tahanan Negara Kelas Kendari. *Jurnal Manajemen, Bisnis dan Organisasi (JUMBO)*, 7(1), 1–12.
- Vygotsky, L.S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press.
- Zuraida. (2015). Pembelajaran Bamboo Dancing Salah Satu Model Cooperative Learning untuk Meningkatkan Proses Pembelajaran IPS di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*. 4(1), 120 127

UIN IMAM BONJOL
PADANG