

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan hasil analisis maka dapat diambil kesimpulan bahwa pelaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia sudah dilaksanakan sesuai dengan rencana yang telah ditetapkan berdasarkan rumusan masalah sebagaimana telah dijelaskan pada bab I, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Implementasi model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik

Model *paired storytelling* di Kelas IV SD Negeri 08 Sentosa telah berjalan dengan baik, sesuai dengan perencanaan yang tertuang dalam modul ajar. Pelaksanaan pembelajaran yang terstruktur, mulai dari kegiatan awal, inti, hingga penutup, memberikan kerangka yang jelas bagi pendidik. Hasil wawancara dengan pendidik dan peserta didik menunjukkan bahwa model ini efektif dalam meningkatkan kreativitas bercerita dan rasa percaya diri peserta didik. Hal ini selaras dengan teori yang menyatakan bahwa interaksi dan kolaborasi antar peserta didik dalam membangun cerita secara aktif mampu menghasilkan peningkatan keterampilan dan kreativitas yang signifikan.

2. Kendala yang dihadapi dalam penerapan model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik

Kendala yang dihadapi dalam penerapan model *paired storytelling*

terhadap kreativitas bercerita peserta didik di SD Negeri 08 Sentosa yaitu keterbatasan waktu, rendahnya kemampuan deskriptif, dan perbedaan kemampuan bahasa. Alokasi waktu yang terbatas untuk mata pelajaran Bahasa Indonesia membuat pendidik kesulitan menerapkan seluruh tahapan model secara optimal, termasuk persiapan, pelaksanaan, dan refleksi. Kemudian peserta didik masih mengalami kesulitan dalam mengembangkan cerita secara mendalam dari kata kunci yang diberikan. Pemahaman mereka terhadap kata kunci cenderung dangkal, sehingga deskripsi yang dihasilkan kurang mendalam atau menyimpang dari makna sebenarnya. Perbedaan tingkat kemampuan bahasa di antara peserta didik menjadi tantangan dalam menciptakan kolaborasi dan komunikasi yang seimbang. Peserta didik yang kurang percaya diri cenderung pasif, sementara yang lebih mahir bisa mendominasi proses.

3. Solusi yang dilakukan dalam penerapan model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik

Solusi yang dilakukan dalam penerapan model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik di SDN 08 Sentosa ini telah diterapkan dan terbukti efektif. Kegiatan *storytelling* dipecah menjadi beberapa pertemuan terpisah, seperti pertemuan untuk pemilihan cerita, penulisan, dan presentasi. Strategi ini membantu peserta didik menguasai setiap tahapan dengan lebih baik dan mengurangi beban kognitif. Kemudian pendidik memberikan contoh deskripsi kata kunci yang baik dan mudah dipahami. Dukungan ini berfungsi sebagai *scaffolding* yang

memandu peserta didik, memudahkan mereka memulai tugas, dan meningkatkan motivasi. Dan pendidik mendorong interaksi dan penggunaan bahasa dalam konteks nyata melalui diskusi, tanya jawab, dan berbagi cerita. Pendekatan ini tidak hanya meningkatkan kemampuan berbahasa, tetapi juga memperkuat kolaborasi dan membangun rasa percaya diri peserta didik.

meningkat.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dikemukakan penulis di atas maka penulis perlu memberikan saran-saran sebagai berikut:

a. Pendidik

Lebih sering menerapkan model pembelajaran yang aktif agar anak tidak bosan saat belajar. Dorong percaya diri peserta didik untuk melatih kreativitas bercerita dengan mendeskripsikan hal-hal yang ada disekitar guna untuk membantu peserta didik saat memulai bercerita atau sebagai pegangan awal mereka dan melatih kreativitas mereka saat bercerita.

b. Peserta Didik

- 1) Ikut serta dalam mendeskripsikan benda-benda konkret disekitar guna untuk melatih rasa percaya diri dan sebagai pegangan awal saat bercerita.
- 2) Banyak berlatih dalam mendeskripsikan sesuatu untuk meningkatkan kreativitas dalam bercerita.

- 3) Berinteraksi dengan teman sekelompok maupun kelompok lain guna untuk mendapatkan kesempatan untuk bertukar pikiran.

c. Sekolah

Meningkatkan kreativitas bercerita peserta didik model *paired storytelling* dapat menjadi pilihan yang efektif. Model ini mendorong peserta didik untuk berkolaborasi, membangun komunikasi, dan meningkatkan kepercayaan diri dalam bercerita.

d. Peneliti Selanjutnya

Peneliti selanjutnya dapat mengeksplorasi lebih dalam dampak *paired storytelling* pada aspek lain kreativitas bercerita, seperti penggunaan bahasa, ekspresi non verbal, dan kemampuan membangun alur cerita yang menarik pada peserta didik khususnya kelas IV.

e. Pengembangan Kurikulum

Mengembangkan kurikulum implementasi kreativitas bercerita peserta didik melalui model *paired storytelling* disarankan untuk memasukkan kegiatan storytelling dalam berbagai bentuk, memanfaatkan teknologi untuk penceritaan digital, dan mengintegrasikan model pembelajaran *paired storytelling* dengan pendekatan berbasis proyek.

DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin. (2020). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Pustaka Setia.
- Alfianika Ninit. (2018). *Buku Ajar Metode Penelitian Pengajaran Bahasa Indonesia*. Deepublish.
- Anggraeni, D., & Hibana. (2021). Redesain Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Bercerita. *Journal of Islamic Early Childhood Education UIN Suska Riau*, 4(1), 26–37.
- Anggun Firdausia, T., Prima Artharina, F., & Arief Budiman, M. (2021). *Implementasi Model Paired Story Telling Berbasis Kearifan Lokal Untuk Meningkatkan Ketrampilan Bercerita Siswa Kelas Iv Tema Kayanya Negeriku Sdn 4 Damarjati Kalinyamatan Jepara*.
- Asyafah, A. (2019). Dasar_Dasar_Ilmu_Pendidikan. *Indonesian Jurnal of Islamic Education*.
- Departemen agama. (2018). *al-quran dan terjemahan*. Edupublish.
- Fattah Nasution, A. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. CV. Harfa Creative.
- Fitri, C. A., Siska Anggraini, E., Pasaribu, N., Tria, R. A., & Lumbantoruan, S. D. (2024). Mengatasi Hambatan dalam (Fitri, dkk) Madani. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 2(9), 634–637.
- Ide Bagus Made Budiasa, K. S. I. W. S. (2023). Ragam Model Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran*, 4, 593.
- Info, A. (2022). Penerapan paired storytelling terhadap kemampuan literasi sains IPA Kelas IV. 7(2), 348–355.

- Irwandi. (2018). Penerapan Model Kooperatif Teknik Paired StoryTelling untuk Meningkatkan Kemampuan Bercerita Siswa Kelas V pada Pembelajaran Bahasa Indonesia MIN Mesjid Raya Banda Aceh. *Jurnal Pendidikan, Vol 7 No 1*.
- Mardhotillah, S., & Fitra Surya, Y. (2020). Nomor 1 Tahun 2020 Halaman 262-269 Journal On Teacher Education Research & Learning in Faculty of Education. In *JOTE* (Vol. 2).
- Muadilah, Q., Rohana, & Nurhaedah. (2022). Pengaruh Model Pembelajaran Paired Storytelling The Influence of Paired Storytelling Learning Model on Speaking Skills of Elementary School Students in Bulukumba Regency. *Pinisi (Journal Of Education)*, 2(6), 100–113.
- Nasaruddin, S. (2023). *Peningkatan Kreativitas Anak Usia 4-6 Tahun Melalui Cerita Bergambar di KB Nur Suci Kabupaten Pangkep Increasing The Creativity Of Children Aged 4-6 Years Through Picture Stories In The Nur Suci Play Group Pangkep Regency*. 1(2), 526–530.
- Nur Adinda, E. (2020). Efektivitas Penerapan Model Paired Storytelling untuk Meningkatkan Keterampilan Bercerita Siswa Kelas V SDN 68 Banda Aceh. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan, 1 No 1*.
- Nursidik. (2021). Faktor Pendukung dan Penghambat Keterampilan Berbicara Anak Usia Dini dengan Menggunakan Metode Bercerita dengan Media Boneka (Tangan) di TK Syaimara Surakarta. *Jurnal Prodi PIAUD STIT Pemalang, Vol 2 No 2*.
- Ogemi, P. L., & Suryana, D. (2021). *Mengembangkan Kemampuan Berbahasa*

Anak Usia Dini Melalui Metode Bercerita.

Prabandari Catur. (2015). *Catur Prabandari-Paired Storytelling*.

Puspitasari, Q. D., & Wibowo, A. (2022). Peran Guru Dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa Kelas IV di SD Negeri Plebengan Bambanglipuro. *Pelita : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia*, 1(1), 1–7. <https://doi.org/10.56393/pelita.v1i1.105>

Rahmah, E. (2017). Model Pembelajaran Paired Story Telling Pada Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VA SD Negeri 104214 Delitua Elya Rahmah Pgsd Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Medan Surel : Elyarahmah@gmail.com. *Jurnal Handayani*, 7(2), 42–49.

Rahmah, H. (2019). Peningkatan Kreativitas dan Kemampuan Berbicara pada Anak Sekolah Dasar dengan Metode Storytelling di Kecamatan Lampihong. *Tarbawi*, 3 (2).

Rijali, A. (2018). *Analisis Data Kualitatif* (Vol. 17, Issue 33).

Rikmasari, R., & Hakim, M. N. (2023). Model Pembelajaran Paired Storytelling Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Sekolah Dasar. *Pedagogik : Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 11(1), 55–62.

Rosdiana, E., Kusmariyatni, N. N., Widiani, I. W., & Pgsd, J. (2013). *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Paired Storytelling Berbantuan Media Audio Visual Terhadap Keterampilan Menyimak Bahasa Indonesia Siswa Kelas V SD*.

Salsabil, G. D., Sari, W., Jln, A., Pahu, M., Kelua, G., Ulu, K. S., & Samarinda, K. (2024). *Hakikat Sains : Pengertian , Fungsi , dan Penerapan dalam*

Proses Pembelajaran Universitas Mulawarman , Indonesia. 3.

Sd, D. I. M. I. (2023). *Penerapan Metode Storytelling Dalam Pembelajaran. 3*(1), 34–41.

Subiyantoro, S., & Mulyani, S. (2017). Kegunaan Multimedia Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris The Use Of Interactive Multimedia In English Language. *Jurnal Edudikara*, 2(2), 92–100.

Susanti, A. (2022). Meningkatkan Kreativitas Bercerita Peserta Didik melalui Penulisan Cerita Digital pada Teks Naratif. *Jurnal PIONEER Bahasa Dan Sastra*, 14(2).

Tri Samiha, Y., Nabilla Zakiyah, A., Anisah, N., Riyani, R., Panca Putri, S., Arbaina Juliana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, S., Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, F., & Kunci, K. (2023). Penerapan Konsep Dasar Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar Dalam Kurikulum Merdeka. In *JIMR : Journal Of International Multidisciplinary Research* (Vol. 02),

Widyastuti, R., Magister, P., Psikologi, P., Psikologi, M., Universitas, P., & Surabaya, A. (2018). *Penerapan Metode Bercerita Untuk Meningkatkan Kreativitas pada Siswa TK Kelompok B.*

Zuhayli, D. W. A. (2016). *Tafsir Al-Wajiz oleh Zuhayli/mufti.* Dar Al Fikri.