

**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PAIRED STORYTELLING*
TERHADAP KREATIVITAS BER CERITA PESERTA DIDIK
PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI KELAS IV SDN 08 SENTOSA KABUPATEN
PASAMAN TIMUR**

SKRIPSI

*Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan Sebagai Salah Satu
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S,Pd) pada
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*



Oleh:

**PUTRI ASYFA ALWIMA
NIM. 2114070012**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PENDIDIK MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEPENDIDIKAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1447 H / 2025 M**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Putri Asyfa Alwima

NIM : 2114070012

Tempat/Tanggal Lahir : Cubadak/22-05-2003

Program Studi : Pendidikan Pendidik Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Kependidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi Model Pembelajaran *Paired Storytelling* terhadap Kreativitas Bercerita Peserta Didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SDN 08 Sentosa Kabupaten Pasaman Timur” adalah benar hasil karya saya bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah dipublikasikan dan atau pernah dipergunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ataupun perpendidikan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagai mana mestinya.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi atau tidak orisinal, maka saya bersedia bahwa keabsahan skripsi dan gelar kesarjanaan saya dibatalkan.

Padang, 31 Juli 2025

Yang menyatakan,



Putri Asyfa Alwima
NIM. 2114070012

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “**Implementasi Model Pembelajaran *Paired Storytelling* terhadap Kreativitas Bercerita Peserta Didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SDN 08 Sentosa Kabupaten Pasaman Timur**”, oleh Putri Asyfa Alwima NIM. 21140700012, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikian persetujuan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 31 Juli 2025

Mengetahui

Pembimbing I,



Drs. Zulfahmi HB, M.Hum
NIP 196105251987031007

Pembimbing II,



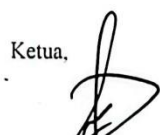
Rendy Nugraha Frasanthy, M.Pd
NIP 199204042018011008

SURAT PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi dengan judul “Implementasi Model Pembelajaran *Palred Storytelling* terhadap Kreativitas Bercerita Peserta Didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SDN 08 Sentosa Kabupaten Pasaman Timur”, yang ditulis oleh Putri Asyfa Alwima dengan NIM 21140700012, telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari Kamis tanggal 07 Agustus 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

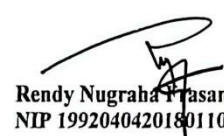
Padang, 19 Agustus 2025

Ketua,

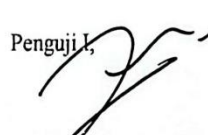

Drs. Zulfahmi HB, M.Hum
NIP 196105251987031007

Tim penguji:

Sekretaris,

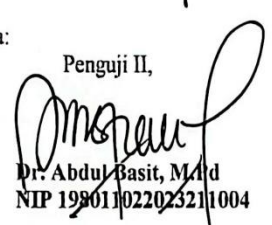

Rendy Nugraha Prasandy, M.Pd
NIP 199204042018011003

Penguji I,

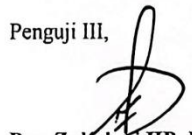

Dr. Aziza Meria, S.Sos.I, M.Ag
NIP 197904162005012007

Anggota:

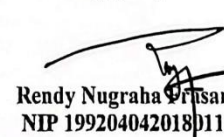
Penguji II,


Dr. Abdul Basit, M.Pd
NIP 198011022023211004

Penguji III,


Drs. Zulfahmi HB, M.Hum
NIP 196105251987031007

Penguji IV,


Rendy Nugraha Prasandy, M.Pd
NIP 199204042018011003

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang




Prof. Dr. Yasmadi, M.Ag
NIP 197305172000031001

KATA PERSEMBAHAN



"Alhamdulillahillobbil'alamiin"

Puji syukur kepada Allah Swt, Sang penguasa alam raya, Pemilik langit bumi beserta isinya, rasa kasih sayang yang tiada tanding kepada hambanya. Dengan rahmat dan hidayah juga sejuta cinta dan kasih-Nya lah yang telah memberiku rasa sabar, syukur, kekuatan, dan semangat.

Shalawat beriringan salam selalu tercurah kepada baginda Rasulullah, Sang idola yang selalu mengajarkan umatnya dan memberikan cinta yang tiada putus kepada umatnya.

Kupersembahkan skripsi ini kepada orang-orang yang kucintai, sayangi, dan selalu merayakanku

Kepada cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Erwindra dan pintu surgaku Ibunda Maihennis, S.Pd. Terima kasih telah merawat, membesarkan, menjaga anak gadismu yang manis ini sampai saat sekarang. Terima kasih selalu berjuang dalam mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis, Terima kasih papa ibu, atas segala pengorbanan dan kasih tulus yang diberikan, akhirnya anakmu ini akan melewati fase pendewasaan yang nyata setelah ini. Maafkan atas segala kekurangan dan kesalahan anakmu ini, semoga kelak bisa menjadi pribadi yang baik dan membuat papa ibu dan keluarga bangga.

Always sayang papa ibu.

Kepada saudara kandung ku yang tak kalah penting hadirnya, Abang Rizky Haviz Alwima, S.Pd, dan Adikku Wildan Nulhasan Alwima. Terima kasih atas segala dukungan, motivasi, kasih sayang, dan cinta kasih yang selalu kalian berikan. Terimakasih telah meratukan hidupku sebagai saudari the only woman yang sedikit menyusahkan ini.

Tumbuhlah menjadi versi yang lebih hebat abang dan adikku.

Kepada sahabatku "Lenny Hairani Siregar & Anggun Ayu Lestari" yang telah kebersamai dibangku perkuliahan dan banyak membantu dan menemani setiap proses penulisan skripsi ini. Allah itu baik ya, mempertemukan kita, memiliki teman seperti kamu itu merupakan sebuah anugrah yang patut disyukuri dimasa

perkuliahan, terima kasih selalu ada dan menjadi support system ku. Terima kasih telah memberikan dukungan satu sama lain, berbagi suka duka, canda tawa yang tiada henti, serta saling bertukar pikiran. Terima kasih telah berjuang bersama-sama sampai titik ini. Semoga kelak apa yang kita inginkan terwujud, aamiin.
Jangan lupain aku yaa! Love you.

Kepada sepupu sekalian sahabat terbaikku Kak vita, Fifah, Zilva. Terima kasih telah mendengarkan keluh kesah penulis dan memberikan motivasi untuk menjadi lebih baik. Terima kasih atas canda tawa, suka duka yang kalian berikan.
Sehat-sehat untuk kita dan semoga kita selalu dikelilingi orang-orang baik ya.

Untuk pahlawan tanpa tanda jasa. Terima kasih kepada Bapak Drs. Zulfahmi HB, M.Hum dan Bapak Rendy Nugraha Frasandy, M.Pd. atas segala bimbingan, arahan, nasihat yang telah diberikan sehingga mampu mengantarkan penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini. Dan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pahlawan tanpa tanda jasa yang telah mengajari penulis dari kecil, semoga ilmu yang bapak ibu berikan dapat membawa keberkahan dunia akhirat dan yang mengajarkannya mendapatkan amal jariyah, aamiin.

Untuk teman-teman PGMI 21. Terima kasih telah mewarnai hari-hari perkuliahan penulis, terima kasih atas canda tawa, suka duka yang kalian berikan. Tetap semangat dan selalu menjadi pendidik yang hebat dan bersahabat yaa.

Untuk orang-orang baik. Terima kasih telah menjadi bagian dalam hidup penulis, maaf nama kalian tidak ditulis satu persatu tapi akan selalu diingat dalam hidup penulis. Tetaplah hidup lebih lama. See you for the next chapter.
Sehat-sehat yaa.

ABSTRAK

Judul skripsi ini adalah **Implementasi Model Pembelajaran *Paired Storytelling* terhadap Kreativitas Bercerita Peserta Didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SDN 08 Sentosa Kabupaten Pasaman Timur**, ditulis oleh Putri Asyfa Alwima, NIM 2114070012, Program Studi Pendidikan Pendidik Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya rasa percaya diri peserta didik dalam menyampaikan cerita, hal ini dibuktikan dalam bercerita struktur kalimat yang digunakan cenderung kaku, membuat alur cerita menjadi kurang mengalir, kurangnya ketepatan kontak mata dengan audiens, serta volume suara yang tidak memadai. Peserta didik lancar dalam bercerita, tetapi kurang mampu memilih diksi atau penggunaan kata yang tepat untuk membuat ceritanya lebih hidup. Kemudian motivasi peserta didik untuk bereksplorasi atau berpikir kreatif untuk menumbuhkan kreativitas bercerita masih kurang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui secara mendalam bagaimana pengimplementasian model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik, kendala yang dihadapi dalam penerapan model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik, dan solusi yang dilakukan dalam penerapan model *paired storytelling* terhadap kreativitas bercerita peserta didik.

Metode penelitian ini adalah pendekatan kualitatif menggunakan jenis deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan pengimplementasian model pembelajaran *paired storytelling* dapat meningkatkan kreativitas bercerita pada peserta didik, dengan penerapan model *paired storytelling* sebagai salah satu cara memvariasikan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas karena berpengaruh terhadap peningkatan kreativitas dan kepercayaan diri peserta didik dalam bercerita. Kesimpulan penelitian ini adalah pelaksanaan pembelajaran Bahasa Indonesia dengan model *paired storytelling* dapat mendorong interaksi, kolaborasi, dan kepercayaan diri peserta didik dalam pembelajaran bercerita.

KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat, nikmat, hidayah, serta karunia-Nya kepada penulis. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad Saw, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Implementasi Model Pembelajaran *Paired Storytelling* terhadap Kreativitas Bercerita Peserta Didik pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV SDN 08 Sentosa Kabupaten Pasaman Timur”**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Pendidikan Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Setiap perjuangan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak lepas dari nasihat dan dukungan dari berbagai pihak. Sehubungan hal itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Zulfahmi HB, M.Hum sebagai pembimbing I sekaligus Penasihat Akademik (PA) dan Bapak Rendy Nugraha Frasandy, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan koreksi terhadap skripsi penulis serta memberi motivasi kepada penulis.
2. Bapak Prof. Dr. Yasmadi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

3. Ibu Raudhatul Jannah, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, dan Bapak Rendy Nugraha Frasandy, M.Pd selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
4. Bapak Dr. Abdul Basit, M.Pd dan Ibu Riza Noprida, S.Pd selaku tim validator yang telah memvalidasi instrumen penelitian yang peneliti perlukan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang, yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis beserta karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Kependidikan yang telah memberikan kemudahan dalam layanan administrasi kemahapeserta didikan.
6. Bapak dan Ibu Majelis Pendidik SD Negeri 08 Sentosa yang telah memberikan motivasi, nasihat, dan telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian guna kepentingan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Teristimewa, penghargaan yang tidak terhingga dan ucapan terima kasih kepada orangtua tercinta Ayahanda Erwindra dan Ibunda Maihennis, S.Pd. Saudara penulis Rizky Haviz Alwima, S.Pd dan Wildan Nulhasan Alwima, serta keluarga besar yang selalu memberikan motivasi yang senantiasa mendoakan dan berusaha memberikan yang terbaik, baik moril maupun materil sehingga dapat mengantarkan penulis hingga langkah keberhasilan ini.

Rekan-rekan Program Studi Pendidikan Pendidik Madrasah Ibtidaiyah khususnya PGMI-A angkatan 2021 yang telah berjuang bersama-sama menyelesaikan perkuliahan, serta semua pihak yang tidak disebutkan namanya

satu persatu yang sudah ikhlas membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Demikian ucapan terima kasih ini penulis sampaikan, semoga segala bantuan yang Bapak Ibu/Saudara berikan menjadi amal ibadah disisi Allah Swt. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak dan khususnya pada Program Studi Pendidikan Pendidik Madrasah Ibtidaiyah.

Padang, 31 Juli 2025
Penulis,



Putri Asyfa Alwima
NIM. 2114070012

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
SURAT PERSETUJUAN TIM PENGUJI TIM MUNAQASYAH.....	iv
KATA PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian	10
G. Definisi Operasional	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Kajian Teori	13
1. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia	13
a. Pengertian Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	13
b. Tujuan dan Fungsi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	14
c. Ruang Lingkup Pembelajaran Bahasa Indonesia	15
d. Model Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD	17
2. Model <i>Paired Storytelling</i>	19
a. Pengertian Model <i>Paired Storytelling</i>	19

b. Karakteristik Model <i>Paired Storytelling</i>	20
c. Langkah-langkah Model <i>Paired Storytelling</i>	22
d. Kelebihan dan Kekurangan Model <i>Paired Storytelling</i>	25
3. Kreativitas Bercerita	29
a. Pengertian Kreativitas Bercerita	29
b. Karakteristik Kreativitas Bercerita	31
c. Indikator Kreativitas Bercerita	35
d. Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas Bercerita	37
B. Penelitian Relevan	39
C. Kerangka Berpikir	46
D. Asumsi Penelitian	48
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47
A. Jenis Penelitian	47
B. <i>Setting</i> Penelitian	47
C. Sumber Data	48
D. Instrumen Pengumpulan Data	49
E. Teknik Pengumpulan data	53
F. Teknik Keabsahan Data	56
G. Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Hasil Penelitian	59
1. Gambaran Umum SD Negeri 08 Sentosa	59
2. Temuan Penelitian	76
B. Pembahasan	97
1. Implementasi model <i>paired storytelling</i> terhadap kreativitas bercerita peserta didik	97
2. Kendala yang dihadapi dalam penerapan model <i>paired storytelling</i> terhadap kreativitas bercerita peserta didik	100
3. Solusi yang dilakukan dalam penerapan model <i>paired storytelling</i>	

terhadap kreativitas bercerita peserta didik.....	102
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	106
A. Kesimpulan.....	106
B. Saran	108
DAFTAR PUSTAKA.....	111

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Observasi Awal.....	4
Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Pendidik.....	50
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Peserta Didik	50
Tabel 3.3 Pedoman Dokumentasi	52
Tabel 3.4 Rekapitulasi Hasil Penelitian	52
Tabel 4.1 Profil SD Negeri 08 Sentosa	62
Tabel 4.2 Sarana Prasarana	63
Tabel 4.3 Jumlah Tenaga Pendidik SDN 08 Sentosa.....	63
Tabel 4.4 Kerangka Modul Ajar SDN 08 Sentosa.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Langkah-langkah Teknik Analisis Data	57
Gambar 4.1 Kegiatan Awal Pelaksanaan Pembelajaran	83
Gambar 4.2 Pendidik Membagi Kelompok	84
Gambar 4.3 Presentasi Hasil Diskusi	87
Gambar 4.4 Wawancara Bersama Pendidik Kelas IVA SDN 08 Sentosa	93
Gambar 4.5 Wawancara Bersama Peserta Didik Kelas IVA SDN 08 Sentosa.....	93
Gambar 4.6 Peserta Didik Bercerita didepan Kelas.....	97

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Observasi Pendidik.....	116
Lampiran 2 Lembar Observasi Peserta Didik	118
Lampiran 3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Pendidik	119
Lampiran 4 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Peserta Didik	119
Lampiran 5 Dokumentasi Belajar Mengajar Peserta Didik Kelas IVA	120
Lampiran 6 Permohonan Surat Izin Penelitian	122
Lampiran 7 Surat Izin Penelitian.....	123
Lampiran 8 Surat Izin Meneliti dari Dinas Pendidikan	124
Lampiran 9 Surat Keterangan Selesai Penelitian	125
Lampiran 10 Surat Keterangan Validasi Instrumen.....	126
Lampiran 11 Modul Ajar	129