

تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "العل" لبيسان الشمالي
(دراسة التحليل النفسي لسيغموند فرويد)

الرسالة العلمية

أعدت لإنجاز مقررات شهادة الكفاءة في اللغة العربية وأدبها



إعداد:

سري الزاريات يولاندا

٢١١١٠١٠٠٥٣

قسم اللغة العربية وأدبها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة الإسلامية الحكومية إمام بنجول بادنج

٥١٤٤٦ / م ٢٠٢٥

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : سري الزاريات يولاندا

رقم التسجيل : ٢١١١٠١٠٠٥٣

مكان وتاريخ الميلاد : باكانبارو، ٠٦ يوليو ٢٠٠٣

أقرُّ بأنَّ هذه الرسالة التي أعددتها لاستيفاء متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، في جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بيادانج، والتي تحمل العنوان: " تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" لبيسان الشمالي(دراسة التحليل النفسي لسيغموند فرويد)" هي عملٌ أصيل من إعدادي الشخصي. هذه الرسالة لا تحتوي على أي نوع من الانتحال أو النقل من أعمال الآخرين، باستثناء الاقتباسات التي تمَّ توضيحها بجلاء في قائمة المراجع.

أقرُّ بهذا البيان بكامل الوعي والمسؤولية. وإذا ثبت في المستقبل وجود أي انتهاك أو ادعاء بأن هذه الرسالة ليست من نتاج عملي، فإنني أقبل بتحمل العقوبات وفقاً للأنظمة المعمول بها في جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بيادانج.

بادانج، ٢٠ فبراير ٢٠٢٥

الكاتبة



سري الزاريات يولاندا

٢١١١٠١٠٠٥٣

موافقة المشرفتين

بعد قراءة ودراسة الرسالة العلمية التي تحمل الموضوع " تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" ليسان الشمالتي(دراسة التحليل النفسي لسيغموند فرويد)"، والتي أعدتها سري الزاريات يولاندا، رقم التسجيل ٢١١١٠١٠٠٥٣، نرى أنها مستوفية لشروط مطلوبة وتليق بها أن تناقش أمام جلسة المناقشة.

وعليها، يتم منح هذه الموافقة لاستخدامها كما ينبغي. الموافقة عليها من قبل:

بادانج، ٢٠ فبراير ٢٠٢٥

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى



ميليسا ريزي، الماجستير

١٩٨٩١٢٠٧٢٠٢٠١٢٢٠١٧



الدكتورة. يولفيرا ريزا، الماجستير

١٩٨٣٠٧١٠٢٠٠٩١٢٢٠٠٥

تقرير لجنة المناقشة

الرسالة العلمية هذه تحت الموضوع تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" لبيسان الشمالي (دراسة التحليل النفسي لسيفغوموند فرويد) ، والتي أعدها سري الزاريات يولاندا، رقم التسجيل ٢١١١٠١٠٠٥٣، إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة إمام بنحول الإسلامية الحكومية ببادنج وقشت أمام جلسة المناقشة يوم الأربعاء ١٢ مارس ٢٠٢٥م، وقبلت مستوفية لإنجاز مقررات شهادة الكفاءة في اللغة العربية وآدابها.

تقریرا ببادنج، ۲۱ أبريل ۲۰۲۵م

سكربتيرة اللجنة

[Handwritten signature]

ميليسا ريزي، الماچستيرة

198912.72.2.122.17

رئيسة اللجنة



الدكتورة يوليا رابيرا، الماجستير

1983.71.2..9122..0

الممتحن الثاني



رفلندي، الماجستير

1993.9.22.22.31.

المتحنة الأولى



الدكتورة نجمة سيوطي، الماجستير

197. . 711197. 32. . 2

عميدة كلية الآداب والعلوم الإنسانية



الأستاذة نيلماورني، الماجستير، الدكتور في الفلسفة

1971.7151997.32..1

التمهيد

الحمد لله، أرفع أسمى آيات الشكر والثناء إلى حضرة الله سبحانه وتعالى، الذي أنعم عليّ برحمته وفضله، مما مكّني أخيراً من إتمام هذه الرسالة العلمية التي تحمل العنوان " تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" لبيسان الشمالي(دراسة التحليل النفسي لسيغموند فرويد)" تم إعداد هذه الرسالة كأحد المتطلبات للحصول على درجة البكالوريوس في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، قسم اللغة والأدب العربي، جامعة إمام بن نجول الإسلامية الحكومية في بادانج. أدرك تماماً أنه لولا توجيه ودعم جميع الأطراف، لما كان من الممكن إتمام كتابة هذه الرسالة بسلاسة.

أقدم هذا العمل المتواضع وهذا اللقب الأكاديمي بكل حبّ وامتنان لفضيلة الوالدين المحبوبين، أبي "هاريوس" وأمي "سوبرياتن"، هما اللذان يدعوانني دائماً دون أن ينتهيا، بحبّاني دون شرط، وقد ربياني بأفضل تربية. أقول لهما بأفضل دعاء، ومحبة، وشكر عميق. إلى أخي الحبيب، محمد إلجي وايس القرنيك، الذي كان دائماً سبباً في استمرارتي. لم تكن مجرد أخي فحسب، بل كنت أيضاً عوناً وسنداً ومصدراً للمحبة والعطاء. شكراً لك على كلّ تضحياتك وجهودك التي لا تعرف الكلل في تمويل هذه الرحلة ومرافقتي في كلّ خطوة. لم يكن البعد واختلاف الزمان والمكان عائقاً أمام محبتك ودعمك. بامتنان عميق، أهديك هذا العمل عربون شكر وتقدير. بكل حب، أهدي هذا العمل إلى אחتي تيتيات شيراني فاطمة نور، وزوجها، وابن أخي العزيز. شكراً لكم على محبتكم، ودعمكم، ودعائكم الذي رافقني بإخلاص خلال مسيرة هذا البحث.

لذلك، في هذه الفرصة، اسمحوا لي أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى:

١. مديرة الجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج، الأستاذة الدكتور مرتين كوستاتي الماجستير وكذلك الموظفين الذين يساعدوني في توفير الوسائل في إكمال هذه الرسالة.
٢. عميدة كلية الآداب والعلوم الإنسانية الأستاذة الدكتورة نيلماوري الماجستير وكذلك الموظفين الذين يساعدوني في عملية الإدارية ويوفرون الوسائل في إكمال هذه الرسالة.
٣. رئيس قسم اللغة العربية وأدبها أستاذ ديلامي الماجستير وسكرتيره أستاذ فيري سابوترى الماجستير اللذان يسران ويقدمان التوجيه في إكمال هذه الرسالة العلمية.
٤. إلى المُشْرِفَتَيْنِ اللَّتَيْنِ أَحترمهما وهما أستاذة الدكتورة يولفيرا ريزا الماجستير وأستاذة ميليسا ريزي الماجستير، اللَّتانِ تُرْشِدَانِنِي دائماً لإعدادِ مصادرٍ علمية. لقد وَجَّهَتَانِي بصبر، وَكَرَّسَتَا الكثيرَ من وقتهما لتقديمِ التوجيه، والتحفيز، والحماس، حتى تَمَكَّنْتُ من إكمالِ هذه الورقة العلمية.
٥. جميع المحاضرين الأفاضل بقسم اللغة العربية وأدبها. إنهم معلمون يثقفوني بالعلوم والقيم الأخلاقية حتى يستطيع الكاتب الأكمال هذه الرسالة العلمية.
٦. إلى صاحب الرقم الجامعي ٢١١١٠١٠٠٣١، شكراً لحضورك ووفائك الذي كان له أثر كبير في مرافقة هذه الرحلة. لم تكن مجرد صديق فحسب، بل كنتَ أيضاً أخاً، وسنداً، ومستمعاً وفيّاً. شكراً لمساهمتك القيّمة في إعداد هذه الأطروحة، ولإخلاصك في الدعم والمساعدة دون تردد.

٧. إلى أصدقائي ورفاق درب الكفاح الذين رافقوني منذ بداية الدراسة الجامعية وحتى الآن، لم تكونوا مجرد أصدقاء، بل كنتم إخوة حقيقيين، دائماً حاضرون في كل خطوة من هذه الرحلة. منكم تعلمت الكثير، واكتسبت تجارب ثمينة، وحظيت بدعم لا ينقطع. أنتم عائلتي في الغربة، وملحني وسندي الذي يمنحني القوة للاستمرار.

شكراً لأصدقائي في الصف، وعائلتي، وأحبتي، ولكل من دعم وساهم في إكمال هذه الدراسة. يدرك الكاتب أن هذه الأطروحة لا تزال بعيدة عن الكمال، لذا يُرحَّب بأي نقد أو ملاحظات بناءة من أجل تحسين الأعمال المستقبلية. أسأل الله أن يكون هذا العمل نافعا للجميع، ولا سيما للكاتب نفسه. آمين يا رب العالمين.

بادانج، ٢٠ فبراير ٢٠٢٥

الكاتبة



سري الزاريات يولاندا

٢١١١٠١٠٠٥٣

التجريد

البحث بعنوان "تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" ليسان الشمالي(دراسة التحليل النفسي لسيغموند فرويد)"، الذي أعدته سري الزاريات يولاندا، رقم التسجيل ٢١١١٠١٠٠٥٣، من قسم اللغة العربية وأدبها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة إمام بنحوول الإسلامية الحكومية ببادانج.

تناقش هذه الدراسة مشكلتين رئيسيتين، وهما بنية شخصية وشخصية الوطن في رواية "لعل" مع نظرية التحليل النفسي لسيغموند فرويد، ويتسم المنهج المستخدم في هذه الدراسة بأنه وصفي نوعي. تم تنفيذ تقنية جمع البيانات عن طريق طرق القراءة والتسجيل كما ذكر سوداريانتو. يتبع تحليل البيانات في هذه الدراسة الخطوات التي طورها مايلز وهوبرمان ، والتي تشمل تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص الاستنتاجات.

أما النتائج المحصلة في هذا البحث فهي أن الرواية تحتوي على عشرة تراكيب للشخصية عند شخصية وطن. ومن خلال تحليل عشرة مواقف، تبين أن وطن يتصرف غالباً بناءً على "الهو" حيث يُفضل الغرائز والرغبات على مراعاة القواعد. ويظهر تأثير "الهو" بوضوح في القرارات التي يتخذها، خاصة في مواجهة الصراعات والدفاع عن مبادئه رغم المخاطر الكبيرة. وبذلك، يكشف هذا البحث أن شخصية وطن تميل أكثر إلى "الهو".

من بين عشرة مواقف تم تحليلها، كان وطن في معظم الأحيان يختار "الهو"، مما يدل على ميله إلى تقديم غرائزه ورغباته على المعايير الاجتماعية السائدة. لقد كان يتبع حدسه دون تفكير عميق في تأثير أفعاله على الآخرين أو البيئة المحيطة به.

الكلمات المفتاحية: بنية الشخصية، التحليل النفسي لسيغموند فرويد، رواية "لعل".

محتويات الرسالة

إقرار الطالبة.....	١
موافقة المشرفين.....	ب
تقرير لجنة المناقشة.....	ج
التمهيد.....	د
التجريد.....	ز
محتويات الرسالة.....	ح

الباب الأول : المقدمة

أ. أهمية البحث.....	١
ب. المشكلات المبحثة.....	٧
ج. تحديد المشكلة.....	٧
د. أهداف البحث.....	٧
هـ. فوائد البحث.....	٧
و. توضيح الموضوع.....	٨
ز. الدراسات السابقة.....	١٠
ح . منهج البحث.....	١٢
ط. ترتيب البحث.....	١٤

الباب الثاني :الإطار النظري

أ. نظرية التحليل النفسي لسيغموند فرويد.....	١٦
---	----

ب. بنية الشخصية في التحليل النفسي لفرويد	١٧
ج. مفهوم الرواية	٢٢
الباب الثالث : تحليل بنية الشخصية لشخصية وطن في رواية "لعل" ليسان الشمالي(دراسة التحليل النفسي لسيفغوند فرويد)	
أ. ملخص رواية "لعل" ليسان الشمالي	٢٤
ب. بنية شخصية وطن في رواية "لعل"	٢٧
ج. شخصية وطن	٤٢
الباب الرابع :الخاتمة	
أ. الخلاصة	٤٤
ب. الافتراحات	٤٤
المراجع	٤٦
أ. المراجع العربية	٤٦
ب. المراجع الأجنبية	٤٦