

**KONSEP EMPAT PERJALANAN KEROHANIAN MULLI SHADR**  
**(1571-1640 M)**

**Skripsi**

*Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah Satu Syarat dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Prodi Aqidah dan Filsafat Islam UIN Imam  
Bonjol Padang*



**UIN IMAM BONJOL  
PADANG**

***Oleh:***

**RAHMAT EFFENDI**  
**NIM. 1515020007**

**PRODI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM**  
**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)**  
**IMAM BONJOL PADANG**

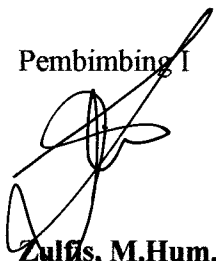
**1440 H/2019 M**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Konsep Empat Perjalanan Kerohanian Mulla Shadra”,  
disusun oleh Saudara Rahmat Effendi, NIM. 1515020007 telah memenuhi persyaratan  
ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, 1 Februari 2019

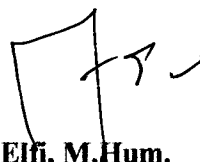
Pembimbing I



**Zulfis, M.Hum.**

NIP. 197111111 199703 1 002

Pembimbing II



**Elfi, M.Hum.**

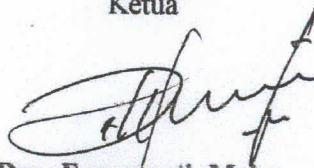
NIP. 19750710 200801 1 023

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang berjudul “Konsep Empat Perjalanan Kerohanian Mullâ Shadrâ” oleh **Rahmat Effendi**, NIM. 1515020007, telah diajukan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang, pada hari Selasa tanggal 19 Februari 2019, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana program Strata Satu (S1) pada Prodi Aqidah dan Filsafat Islam.

Padang, 19 Februari 2019

Tim Penguji  
Ketua



**Dra. Ermagusti, M.Ag.**  
NIP. 19611217 199203 2 002

Penguji I



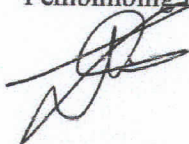
**Drs. Darmansyah, M.Ag.**  
NIP. 19551231 199203 1 009

Penguji II



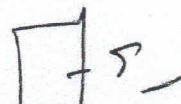
**Dr. Amril, M.Ag.**  
NIP. 19760221 200701 1 015

Pembimbing I



**Zulfis, M.Hum.**  
NIP. 19711111 199703 1 002

Pembimbing II



**Elfi, M.Hum.**  
NIP. 19750710 200801 1 023

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang



**Dr. Hj. Widia Fithri, M.Hum.**  
NIP. 19711216 200003 2 001

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rahmat Effendi

NIM : 1515020007

Tempat dan Tanggal Lahir : Lubuk Linggau, 10 Agustus 1997

Pekerjaan : Mahasiswa

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Konsep Empat Perjalanan Kerohanian Mulla Shadra” benar-benar karya asli saya kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 1 Februari 2019  
Saya yang menyatakan



**Rahmat Effendi**  
**NIM. 1515020007**

## KATA PENGANTAR

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat beriringan salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa risalah ketuhanan sehingga membawa manusia dari alam kegelapan menuju alam yang penuh dengan pengetahuan dan cahaya tuntunan Ilahi.

Skripsi ini berjudul Konsep Empat Perjalanan Kerohanian Mullā Shadrā diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, rasa terima kasih yang tidak terhingga penulis ucapkan kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis berupa sumbangan ide, pikiran, bimbingan, serta motivasi yang berarti terhadap penulis, yaitu :

1. Bapak Dr. Eka Putra Wirman, Lc., M.A., selaku rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta segenap jajarannya yang telah berupaya membuat kampus dari hari ke hari selalu mengalami perubahan yang lebih baik.
2. Ibu Dr. Hj. Widia Fithri, M.Hum., selaku dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama beserta unsur dekanat dan karyawan-karyawati FUSA yang saling bersinergi memajukan FUSA menjadi lebih baik.

3. Ibu Dra. Ermagusti, M.Ag. dan Bapak Elfi, M.Hum., selaku ketua prodi dan sekretaris prodi Aqidah dan Filsafat Islam yang selalu kompak dalam berbagai kegiatan demi AFI yang lebih baik.
4. Bapak Zulfis, M.Hum. dan Elfi, M.Hum., selaku pembimbing 1 dan pembimbing 2 yang dengan sabar meluangkan waktunya demi membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama yang telah memberikan ilmu, semangat, dan motivasi bagi penulis. Bapak Drs. Darmansyah, M.Ag., selaku dosen penasehat akademik. Bapak Prof. Dr. H. Sirajuddin Zar, M.A. (Alm), yang telah memberikan ide, gagasan, semangat, motivasi, dan telah menganggap penulis sebagai anak baginya. Kenangan bersama Beliau hingga saat ini masih terasa dan ilmu yang diberikan semoga bermanfaat bagi penulis. Semoga Allah SWT memberikan ampunan, maaf, kasih dan sayang-Nya kepada Beliau hingga masa pertemuan nanti.
6. Bapak dan Ibu Pengurus Masjid Raya Istiqlal Kampung Kalawi dan TPQ/TQA Kp. Kalawi tempat di mana menetap sementara di Kota Pelajar ini. Sungguh pengalaman yang berharga bagi penulis.
7. Terkhusus kepada orang tua penulis yaitu Ayahanda Yusran Effendi, B.A., dan Ibunda Agus Limar, B.A., yang menjadi penyemangat, motivasi, dan telah mendidik serta membesarkan penulis sehingga dapat mengenyam bangku pendidikan ini. Terima kasih kepada karib kerabat Abang, Uni, dan Adik-adik penulis yang selalu mengisi memori penulis dengan kenangan indah sebagai motivasi dalam penulisan ini. Tidak lupa pada keluarga Aqidah dan Filsafat Islam dan Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah (IMM) senior dan junior.

Terutama pada teman-teman AFI angkatan 2015. Terima kasih pula bagi rekan-rekan KKN-PPM 2018. Terima kasih untuk semuanya.

Akhirnya tulisan ini didedikasikan pada almamater penulis dan kecintaan terhadap ilmu pengetahuan dan Islam. Terlebih dapat bermanfaat dalam pengembangan pemikiran Islam ke depannya. Semoga Allah SWT selalu menuntun hamba-Nya yang berusaha mengejar secercah cahaya hidayah-Nya dan memberikan ampunan beserta maaf bagi hamba-Nya.

والله ولي التوفيق و الرشاد

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Padang, 1 Februari 2019

**Rahmat Effendi**  
**NIM. 1515020007**

UIN IMAM BONJOL  
PADANG

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Konsep Empat Perjalanan Kerohanian Mullâ Shadrâ**”, disusun oleh **Rahmat Effendi NIM. 1515020007** Prodi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Persoalan pokok dalam penelitian ini adalah bagaimana kaitan antara konsep empat perjalanan kerohanian Mullâ Shadrâ yang terdapat dalam karyanya yaitu *al-Hikmat al-Muta’âliyat fî al-Asfâr al-‘Aqliyyat al-Arba’at* dengan filsafat metafisikanya

Penelitian ini bersifat penelitian kepustakaan (*library research*) dengan menggunakan metode deskriptif-analitis, induksi, dan holistika. Sumber data primer dalam penelitian ini adalah karya dari Mullâ Shadrâ yang berjudul *al-Hikmat al-Muta’âliyat fî al-Asfâr al-‘Aqliyyat al-Arba’at*. Penelitian ini juga didukung sumber data sekunder, baik itu karya-karya lain dari Mullâ Shadrâ dan karya-karya orang lain yang membahas pemikiran Mullâ Shadrâ.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Mullâ Shadrâ mendasarkan pemikiran metafisikanya dengan empat perjalanan kerohanian. Hal inilah yang ditegaskan oleh Shadrâ bahwa *asfâr* menjadi epistemologinya. Berdasarkan landasan tersebut Shadrâ melakukan sintesis atas berbagai aliran pemikiran yang ada sebelumnya, baik itu teologi, paripatetik, ‘*irfâny*, *isyrâqy*, dan diselaraskan dengan semangat syariat Islam (al-Qur’ân dan Hadîts), serta perkataan Imam Syi’ah.

Dalam setiap tingkatan *safar* dalam *asfâr* Mullâ Shadrâ tersebut memiliki makna filosofis dan pemikiran metafisika Shadrâ masing-masing sebagai sintesis dari berbagai aliran. Melalui sintesis inilah Shadrâ mencetuskan gagasan filsafat metafisika yaitu *ashâlat al-wujûd*, *tasykîk al-wujûd*, *wahdat al-wujûd*, dan *al-harakat al-jauhariyat*. Pemikiran Shadrâ ini turut memberi sumbangsih khazanah intelektual Islam, terutama dalam ‘*ilm hudhûri* atau *knowledge by present*.

UIN IMAM BONJOL  
PADANG

## DAFTAR ISI

|                                                          |            |
|----------------------------------------------------------|------------|
| <b>DUSTUR ILAHI.....</b>                                 | <b>i</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                                  | <b>ii</b>  |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                      | <b>iii</b> |
| <b>PENGESAHAN TIM PENGUJI.....</b>                       | <b>iv</b>  |
| <b>SURAT PERNYATAAN .....</b>                            | <b>v</b>   |
| <b>ABSTRAK.....</b>                                      | <b>vi</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                               | <b>vii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                   | <b>x</b>   |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                                 |            |
| A. Latar Belakang Masalah.....                           | 1          |
| B. Rumusan dan Batasan Masalah.....                      | 7          |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penulisan.....                    | 7          |
| D. Penjelasan Judul.....                                 | 8          |
| E. Tinjauan Pustaka.....                                 | 9          |
| F. Metode Penelitian.....                                | 11         |
| G. Sistematika Penulisan.....                            | 14         |
| <b>BAB II MULLĀ SHADRĀ ; RIWAYAT HIDUP DAN GENEALOGI</b> |            |
| A. Riwayat Hidup Mullā ShadrĀ.....                       | 15         |
| B. Genealogi Intelektual Mullā ShadrĀ .....              | 24         |
| <b>BAB III ASFAR SEBAGAI LANDASAN METAFISIKA</b>         |            |
| A. Metafisika sebelum Mullā ShadrĀ.....                  | 33         |
| B. Metafisika Mullā ShadrĀ.....                          | 41         |

#### **BAB IV EMPAT PERJALANAN KEROHANIAN MULLI SHADR**

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| A. Makna Empat Perjalanan Kerohanian.....    | 45 |
| B. Hierarki Empat Perjalanan Kerohanian..... | 51 |
| C. Pengaruh Pemikiran Mulli Shadr.....       | 61 |

#### **BAB V PENUTUP**

|                    |    |
|--------------------|----|
| A. Kesimpulan..... | 67 |
| B. Saran.....      | 70 |

#### **DAFTAR KEPUSTAKAAN**

#### **LAMPIRAN**

#### **BIODATA PENULIS**

