

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan sebelumnya yang telah dilakukan di MTsN 4 Kota Padang pada kelas VIII terdapat perbedaan minat belajar peserta didik dengan menggunakan media *mind mapping* antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol. Oleh sebab itu, pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam menggunakan media *mind mapping* perlu dilakukan oleh pendidik, karena dapat membuat peserta didik lebih aktif dalam belajar mengajar serta meningkatnya minat belajar peserta didik.

Hasil minat belajar peserta didik kelas eksperimen sebelum menggunakan media *mind mapping* mendapatkan nilai rata-rata 90,94, dan hasil minat belajar peserta didik kelas kontrol sebelum menggunakan media *mind mapping* mendapatkan nilai rata-rata 88,94.

Sedangkan setelah diterapkan media *mind mapping* pada kelas eksperimen terdapat perbedaan dari kelas eksperimen dan kelas kontrol yang dapat dilihat dari nilai rata-rata kelas eksperimen yaitu 93,63 sedangkan nilai rata-rata kelas kontrol yaitu 91,48, hal ini menunjukkan perbedaan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol.

Dari hasil analisis menggunakan uji-t dengan SPSS versi 26 atau hasil analisis diperoleh sig dalam dua sisi atau sig (2-tailed) sebesar = 0,000 maka dapat diambil kesimpulan bahwa ($0,000 < 0,05$), yang berarti H_0 ditolak dan

Ha diterima, serta $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$ yaitu $8.600 > 2,00$ artinya H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh media *mind mapping* terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Kelas VIII di MTsN 4 Kota Padang.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di MTsN 4 Kota Padang, maka penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi pendidik, khususnya pendidik mata pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam diharapkan lebih kreatif dan inovatif merancang pembelajaran agar dapat meningkatkan minat belajar peserta didik, terkadang pendidik harus menggunakan beberapa variasi atau media agar peserta didik tidak bosan, salah satunya dengan menggunakan *mind mapping* di dalam kelas yang dapat dijadikan alternatif dalam upaya meningkatkan minat belajar peserta didik.
2. Bagi peneliti, dapat melakukan penelitian lebih lanjut terhadap penerapan media *mind mapping* yang dapat dikolaborasikan dengan media pembelajaran lainnya.
3. Bagi sekolah, agar dapat mendukung dan memberikan pertimbangan pada pendidik untuk dapat menerapkan media *mind mapping* agar pembelajaran di dalam kelas menjadi lebih efektif, efisien dan menyenangkan sehingga dapat meningkatkan minat belajar peserta didik.

4. Bagi pembaca, diharapkan agar hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu wadah untuk memperluas wawasan yang dimiliki.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah bin Muhammad Bin Abdurrahman Bind Ishaq, A.-S. (n.d.). *Tafsir Ibnu Kasir Jilid 4*. Pustaka Imam Syafi'i.
- Abrianto, H. R. (2021). *Menjadi Pendidik Profesional*. Medan: UMSU Press.
- Al-Qurthubi, Imam. (2013). *Tafsir Al-Qurthubi Jilid 6*. Jakarta Selatan: Pustaka Azzam.
- Ambiyar, Nizwardi Jalmur. (2016). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Batubara, Hamdan. Husein. (2020). *Media Pembelajaran Efektif*. Semarang: Fatawa Publishing.
- Buzan, Tony. (2011). *Buku Pintar Mind Mapping*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- Cahyadi, A. (2019). *Pengembangan Media dan Sumber Belajar: Teori dan Prosedur*. Serang: Laksita Indonesia.
- Darmayoga, I. W. (2013). Pengaruh Implementasi Metode Mind Mapping Terhadap Hasil Belajar Ips Ditinjau Dari Minat Siswa Kelas IV. *e-Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha*, 6.
- Djaali. (2008). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Djamarah, S. B. (2008). *Psikologi belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Edi Hendri Mulyana, I. N. (2017). Upaya Meningkatkan Kemampuan Anak Usia Dini Mengenal Warna. *Jurnal PAUD Agapedia*, 78.
- Fadhilaturrahmi. (2017). Penerapan Metode Mind Mapping untuk meningkatkan. *Jurnal Cendikia jurnal pendidikan matematika*, 112.
- Hakim, L. (2017). Azyumardi Azra Sebagai Sejarawan Islam. *UIN Raden Fatah Palembang*, 23.
- Hamid, M. A. (2020). *Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Hikmawati, F. (2017). *Metodologi Penelitian*. Depok: RajaGrafindo Persada.
- Al Qur'an Indonesia, K. A. (2014). *Al-Qur'an Terjemah dan Tajwid*. Bandung: Sygma Creative Media Corp.
- Izati, Z. T. (2020). *Desain Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Banten: AA Rizky.
- Jalalain, I. (2009). *Tafsir Jalalain Jilid 4*. Bandung: Sinar Baru Agensindo.

- Jauhari, H. (2010). *Panduan Penulisan Skripsi Teori dan Aplikasi*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Kristanto, V. H. (2018). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Lesmana, E. d. (2022). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Medan: UMSU Press.
- Madona, H. F. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif*. Yogyakarta: Samudra Biru.
- Munawir. (2012). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam. *IAIN Sunan Ampel Surabaya*, 7-8.
- Muthmainah, A. M. (2024). Penerapan Metode Mind Mapping Dalam. *Hikmah Jurnal Pendidikan Islam*, 34-35.
- Nastitisari, D. (2016). Analisis kemampuan berfikir kompleks siswa melalui pembelajaran berbasis masalah berbantuan Media Mind Mapping. *Jurnal UIN Jakarta EDUSAINS*, 4-5.
- Nazmi, Muhammad. (2017). Penerapan Media Animasi untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Geografi di SMP PGII 2 Bandung. *Jurnal Pendidikan Geografi, Vol. 17*, 52.
- Pane, R. M. (2022). Pendekatan Strategi Mind Mapping Dalam Pelajaran Sejarah Perkembangan Demokrasi Indonesia . *Jurnal Medan Resouce Center*, 19-20.
- Rahmawati, T. F. (2021). *Pembelajaran Untuk Menjaga Ketertarikan Siswa di Masa Pandemi*. Yogyakarta: UAD Press.
- Rakmah, B. H. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Mind Mapping Terhadap Prestasi Belajar Siswa pada Kelas XI MA Darul Qur'an Bengkel. *UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) MATARAM*, 38.
- Ramayulis. (2001). *Metodologi Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Radar Jay.
- RI, Undang-undang Kementerian Agama. (2008). Peraturan Menteri Agama RI Nomor 2. *Indonesia Patent* , no 2.
- Slameto. (2013). *Belajar dan factor-faktor yang mempengaruhi*. jakarta: rineka cipta.
- Sohimin, A. (2014). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Sugiarto, I. (2004). *Mengoptimalkan Daya Kerja Otak Dengan Berfikir Holistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama..
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.

- Sukmadinata, N. S. (2007). *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya,.
- Sunarsih, W. (2020). *Pembelajaran CTL (Contextual Teach and Learning), Belajar Menulis Berita Lebih Mudah*. Indramayu: Adanu Abimata.
- Supardi. (2017). *Statistik Penelitian Pendidikan*. Depok: RajaGrafindo Persada.
- Syah, M. (2011). *Psikologi Belajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Uno, Winda. Anggriyani. (2021). *Pengembangan Teknologi Pendidikan IPA Berbasis Multimedia dalam Meningkatkan MInat Belajar Siswa*. Gorontalo: Cahaya Arsh Publisher & Printing.
- Utami, A. A. (2021). pengaruh media pembelajaran mind map dan minat belajar terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran SKI di MIN 15 Jakarta Selatan. *UNIVERSTAS ISLAM NEGERI*, 78.
- Winarni, E. W. (2021). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK R and D*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Windura. (2016). *Mind Map Langkah Demi Langkah*. Jakarta: PT Gramedia.
- Yermia Kay, Asti. Yunita Benu, Femberianus Sunario Tanggur. (2021). Pengaruh Media Pembelajaran Mind Mapping Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Pada Kelas V Di SD Negeri Oetana Kupang. *Jurnal Mahasiswa Pendidikan Dasar*, 64.
- Zubaidah, S. (2016). *Sejarah Peradaban Islam*. Medan: Perdana Publishing.