

الباب الرابع

خلاصة

أ. خاتمة

من الشرح أعلاه، يمكن استنتاج أن:

١. إن الشعور النقص علا هي أكثر من شعورها بالتفوق. تتمتع علا أيضًا بشخصية غاضبة تجعل زوجها لا يستطيع تحمل موقفها بعد الآن. ظهر نمط حياة علا وذاقتها الإبداعية واهتمامها الاجتماعي عندما انفصلت عن زوجها، هشام.
٢. ديناميكية التي تحدث في علا بدءًا من الشعور بالدونية والتفوق ونمط الحياة والذات الإبداعية والاهتمام الاجتماعي. هناك سبعة مشاعر أولية بالدونية واردة في هذا المسلسلات القصير، وهي مشاعر الفشل، والخوف، والغضب، والقلق، والندم، والاكتئاب، وخيبة الأمل. وفي الوقت نفسه، هناك شعوران بالتفوق، وهما التفاؤل والقناعة الراسخة. كان أسلوب حياة علا الذي تغير بعد الطلاق يذهب إلى النوادي والحفلات والمواعدة والتمارين الرياضية. تتمتع علا أيضًا بذات إبداعية لأنها تستطيع صنع كريمها بنفسها باستخدام المكونات الموجودة في مطبخها، وأخيرًا فإن اهتمام علا الاجتماعي هو أنها بدأت في التعرف على أشخاص جدد بعد الطلاق والعمل معًا في عملها.

ب. الإقتراحات

بناء على نتائج البحث والملاحظات التي حصل عليها الباحثة أثناء بحثه، هناك عدة إقتراحات تراها الباحثة ضرورية، وهي:

(١) مسلسلات "البحث عن علا" هو مسلسل مصري تم إصداره بواسطة netflix في ٣ فبراير ٢٠٢٢. يروي هذا المسلسل القصير كيف كانت حياة علا قبل وبعد الطلاق. في هذه الورقة، استخدمها الباحثة لمواد بحثية، أي باستخدام نظرية علم النفس الفردي لألفريد أدلر. لا يزال هناك العديد من الفرص للباحثين الآخرين إذا كانوا يرغبون في دراسة هذه السلسلة القصيرة بشكل أعمق باستخدام نظريات أخرى أكثر ملاءمة لأنها لم تكن هناك دراسات سابقة فحصت هذه السلسلة القصيرة.

(٢) يمكن استخدام البحث حول ديناميكية الشخصية علا في مسلسلات "البحث عن علا" (دراسة التحليل النفسي الفردي لألفريد أدلر) كبيانات بحث إضافية لأولئك الذين يرغبون في دراسة هذه السلسلة الصغيرة بشكل أعمق باستخدام نظريات مختلفة.

(٣) من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرا على توافير المعرفة والتحفيز والمساهمة لأي شخص، وخاصة الطلاب في اللغة العربية وآدابها.