

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

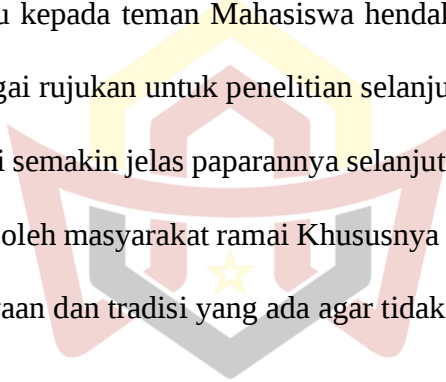
Sebagai bab penutup dari penulisan skripsi ini dan setelah penulis memaparkan dengan panjang lebar mengenai “ Tradisi *Goba-Goba* di *Nagari* Bidar Alam Solok Selatan”. Berikut beberapa kesimpulan yang dapat penulis ambil dan tarik, antara lain :

Tradisi *Goba-Goba* adalah Tradisi Seni Api Obor yang dimiliki oleh Masyarakat *Nagari* Bidar Alam yang dilakukan pada 1 shawal atau tepatnya pada dini hari sebelum Hari Raya Idul Fitri sampai terbit matahari. Tradisi *Goba-Goba* ini dilaksanakan sebagai bentuk penyambutan Hari Kemenangan Islam atau Hari Raya, yang ,mana Masyarakat sangat antusias dalam penyambutan dan pelaksanaan Acara Tradisi ini. Tidak hanya itu Tradisi *Goba-Goba* juga memiliki peran penting atau manfaat bagi Masyarakat *Nagari* Bidar Alam, seperti Penyambutan Hari Raya Islam yaitu Hari Raya Idul Fitri, hal ini menunjukkan atau cerminan semangat beragama bagi Masyarakat *Nagari* Bidar Alam. Kemudian juga Tradisi Ini berfungsi sebagai ajang atau momen bersilatuhrahmi dan saling maaf-memaafkan agar hari Raya Idul Fitri bisa disambut dengan suka cita tanpa adanya perkara dan permasalahan yang membekas antar sesama masyarakat.

B. Saran

Berdasarkan penelitian ini, yaitu tentang Tradisi *Goba-Goba* di *Nagari* Bidar alam maka penulis memberikan saran, yaitu :

1. Agar Masyarakat *Nagari* Bidar Alam tetap mempertahankan Tradisi *Goba-Goba* ini, mengingat di Kabupaten Solok Selatan hanya *Nagari* Bidar Alam lah yang melaksanakan Tradisi Sebagai penyambutan Hari Raya Idul Fitri.
2. Semoga dengan adanya tulisan ini Ilmu Sejarah semakin digemari dan tidak hanya sebagai Ilmu masa lalu, tetapi juga menjadi penyeimbang antara masa lalu dengan masa sekarang.
3. Penulisan dalam tulisan ini mungkin sangat jauh dari kata sempurna, untuk itu kepada teman Mahasiswa hendaknya menjadikan tulisan ini sebagai rujukan untuk penelitian selanjutnya agar Tradisi *Goba-Goba* ini semakin jelas paparannya selanjutnya dan semakin banyak di kenal oleh masyarakat ramai Khususnya untuk tetap melestarikan kebudayaan dan tradisi yang ada agar tidak punah.



UIN IMAM BONJOL
PADANG