

**ETIKA KOMUNIKASI DALAM AL-QUR'AN MENURUT PARA
MUFASSIR DAN RELEVANSINYA DENGAN AJARAN KATO NAN
AMPEK DI MINANGKABAU**

TESIS

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat guna Meraih Gelar Magister (M.Ag)
Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir*



Oleh:

ISNAD ARIFIN

2320080029

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG**

2025 M / 1446 H

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Isnad Arifin

NIM : 2320080029

Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan bahwa sesungguhnya bahwa tesis ini saya yang berjudul **“Etika Komunikasi Dalam Al-Qur'an Menurut Para Mufassir Dan Relevansinya Dengan Ajaran Kato Nan Ampek Di Minangkabau”** benar-benar karya asli saya kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila kemudian hari terjadi kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk digunakan seperlunya.

Padang, 13 Maret 2025
Yang mmmembuat pernyataan



ISNAD ARIFIN
NIM: 2320080029

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis yang berjudul *Etika Komunikasi Dalam Al-Qur'an Menurut Para Mufassir Dan Relevansinya Dengan Ajaran Kato Nan Ampek Di Minangkabau* disusun oleh **Isnad Arifin Nim: 2320080029**. Program studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk dilanjutkan pada tahap munaqasyah.

Padang, 07 Januari 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. Eka Putra Wirman, M.A
NIP. 196910291999031001

Pembimbing II



Dr. Muhammad Irfan, LC, M.A
NUPN. 9920112855

HALAMAN PENGESAHAN

Naskah tesis yang berjudul **"Etika Komunikasi Dalam Al-Qur'an Menurut Para Mufassir Dan Relevansinya Dengan Ajaran Kato Nan Ampek Di Minangkabau** dengan NIM **2320080029**, Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan telah diperbaiki sebagaimana saran dan kritikan Tim Penguji Sidang Munaqasyah .

Disahkan di : Padang
Tanggal : 13 Maret 2025

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Dr. Muhammad Fauzi, M.Ag
Ketua/Penguji I

Nandi Pinto, S. Th.I, M.Ag
Penguji I

Prof. Dr. Syafruddin, M.Ag
Penguji III

Dr. Zaim Rais, M.A
Penguji IV

Prof. Dr. Eka Putra Wirman Lc., M.A
Penguji V/Pembimbing I

Dr. Muhammad Irfan., Lc., M.A
Penguji VI/Pembimbing VI

Mengetahui,
Direktur Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Firdaus, M. Ag
NIP. 1971030011995030100

KATA PENGANTAR

Assalamu alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kita nikmat diantaranya nikmat kesehatan, kekuatan, kemudahan serta kelapangan pemikiran penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Etika Komunikasi Dalam al-Qur’an Menurut Para Mufassir Dan Relevansinya Dengan Ajaran Kato Nan Ampek Di Minangkabau”**. Shalawat beriringan salam kepada ruh baginda Alam yakni nabi besar Muhammad SAW, yang telah memberikan pengajaran kepada ummat manusia sampai saat ini, dan juga telah memperbaiki akhlak dan budi pekerti manusia.

Dalam rangka penyelesaian tesis ini peneliti menyadari bahwa tesis ini tidak akan dapat selesai tanpa dukungan, motivasi baik secara langsung maupun secara tidak langsung, sehingga tesis ini dapat terselesaikan. Melalui pengantar peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Ayahanda tercinta Janahir dan Ibunda tercinta Bustanul Fahmi yang selalu menyemangati, memberikan kasih sayang yang tulus, selalu mmberi nasehat untuk sabar dan tidak menyerah dalam hal atau kondisi apapun sehingga menjadi generasi yang tangguh dimasa depan. Dan saudara kandung Zulfadli (abang), Rifqatul Laini dan Silmi Zurya (kakak), Syifa Ul Badriati (adek) yang

selalu memberikan keceriaan dalam hal apapun serta seluruh keluarga yang memberikan doanya kepada peneliti untuk menyelesaikan tesis ini.

2. Ibunda Prof. Dr. Martin Kustati, M. Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Iman Bonjol Padang.
3. Bapak direktur Prof. Firdaus, M. Ag dan wakil direktur Drs. Sarwan, M. A, Ph.D, serta bapak Dr. Muhammad Fauzi, M.Ag selaku ketua dan bapak Nandi Pinto, S.Th.I. M.Ag selaku sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.
4. Bapak Dr. Junizar Suratman, M.Ag selaku penasehat akademik (PA) yang menjadi tempat konsultasi.
5. Bapak Prof. Dr. Eka Putra Wirman MA. selaku pembimbing 1 dan bapak Dr. Muhammad Irfan, Lc, M.A selaku pembimbing II yang telah menjadi motivator bagi peneliti dan juga telah banyak memberikan ilmu, dan arahan dengan penuh kesabaran, keikhlasan, dan rasa tanggung jawab sehingga tesis ini dapat diselesaikan dengan baik.
6. Bapak/ ibuk dosen dan civitas akademik Pascasarjana UIN imam bonjol padang yang telah memberikan fasilitas untuk referensi kepustakaan.
7. Pimpinan dan karyawan-karyawati perpustakaan Pascasarjana dan perpustakaan pusat UIN imam bonjol padang yang telah memberikan fasilitas dalam mencari referensi kepustakaan.
8. Kepada seluruh teman-teman IQT yang selalu memberikan ilmu, wawasan dalam bentuk apapun. Dan seluruh teman-teman Prodi Ilmu Al-Qur'an dan

Tafsir angkatan 2023 yang tidak bisa disebutkan satu persatu namanya yang selalu ada dalam keadaan suka maupun duka.

Semoga Allah senantiasa memberikan umur yang panjang yang berkah dan membalas semua kebaikan dan ketulusan bapak/ ibuk kepada penulis. Kepada Allah penulis memohon ampun atas semua doa baik didasari unsur kesengajaan atau pun tidak disengaja. Semoga tesis ini bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Amin Yarabbal 'alamin.

Billahitaufig walhidayah

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Padang, 13 Maret 2025

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the left.

ISNAD ARIFIN

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIK**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Isnad Arifin
NIM : 2320080029
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Judul Tesis : Etika Komunikasi Dalam Al-Qur'an Menurut Para
Mufassir Dan Relevansinya Dengan Ajaran *Kato Nan
Ampek* Di Minangkabau

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademik pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.

Padang, 13 Maret 2025

Yang Membuat Pernyataan



ISNAD ARIFIN

PEDOMAN TRANSLITERASI

Dalam naskah tesis sering dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab, ditulis dengan tulisan Latin. Transliterasi harus dilakukan dengan ketentuan kaidah transliterasi. Sebagai pedoman transliterasi dalam tesis ini mempedomani buku *Pedoman UIN Imam Bonjol Padang (Pedoman Akademik, Pedoman Kemahasiswaan dan Pedoman Penulisan karya Ilmiah)* tahun 2023/2024. Berikut ini disajikan daftar abjad Arab dan transliterasinya dalam huruf Latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin
ا	Alif	A	ط	Tha	Th
ب	Ba	B	ظ	Zha	Zh
ت	Ta	T	ع	'Ain	`
ث	Tsa	Ts	غ	Ghain	Gh
ج	Jim	J	ف	Fa	F
ح	Ha	H	ق	Qaf	Q
خ	Kha	Kh	ك	Kaf	K
د	Dal	D	ل	Lam	L
ذ	Dzal	Dz	م	Mim	M
ر	Ra	R	ن	Nun	N
ز	Zai	Z	و	Wau	W

س	Sin	S	ه	Ha	H
ش	Syin	Sy	ء	Hamzah	,
ص	Shad	Sh	ة	Ta Marbuthah	T/H
ض	Dhad	Dh	ي	Ya	Y

Catatan:

- a. Vocal Tunggal (monoftong)

(َ) (*fathah*) = a, misalnya (جَدَّ) ditulis *jahada*.

- b. Vocal Rangkap (diftong)

(ِ) (*kasrah*) = i, misalnya (سَيْلٌ) ditulis *suila*.

- c. Vocal Panjang (*maddah*)

(ُ) (*dhammah*) = u, misalnya (رُوي) ditulis *ruwiya*.

- d. *Ta Marbuthah* (ة)

Ta marbuthah hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dhammah*, transliterasinya /t/, misalnya (الشرعية المطهرة) = ditulis *al-syar'iyat al-muthahharah*.

- e. *Syaddah* (*tasydid*)

Syaddah yang dalam sistim tulisan Arab dilambangkan dengan tanda (ّ) , dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama denan mendapat tanda *syaddah*, (مَجْدَد , مَقْدَمَة) ditulis *muqaddimah*, *mujaddid*.

- f. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistim tulis Arab dilambangkan dengan huruf (ال) transliterasinya adalah /a/l, misalnya (المفيد القول) ditulis *al-qaul al-mufid*.

g. Hamzah

Untuk hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya (اليه , امناء, ائمة) ditulis *a'immah, ummana', ilaih*. Penulisan seperti ini dikecualikan:

- 1) Nama atau kata yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti عبد الله ditulis “Abdullah, (الله الى) ditulis ilallah.
- 2) Untuk kata yang diserap secara baku dalam Bahasa Indonesia, ditulis dengan ejaan Indonesia seperti (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis.
- 3) Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin, ditulis sesuai dengan nama populer tersebut seperti (قاهرة) ditulis Kairo, دمشق= ditulis Damaskus, اردن = ditulis Yordania.

DAFTAR SINGKATAN :

CD	: Compact Disc
Cet.	: Cetakan
H.R	: Hadis Riwayat
h.	: Halaman
H.	: Hijriyah
M.	: Masehi
Q.S.	: Qur'an Surah
RA	: Radhiyallahu ‘anhu (الله عنه رضى)
SAW	: Shalallahu ‘alaihi wa Sallam (الله عليه وسلم صلى)
SWT	: Subhānahu wa Ta’āla (وتعالى سبحانه)
Terj.	: Terjemahan
tn.	: Tanpa nama

tp. : Tanpa penerbit
tt. : Tanpa tahun
ttp. : Tanpa tempat
ha : Hektar

ABSTRAK

Judul tesis ini adalah “Etika Komunikasi Dalam Al-Qur’an Menurut Para *Mufasssir* Dan Relevansinya Dengan Ajaran *Kato Nan Ampek* Di Minangkabau” ditulis oleh: Isnad Arifin NIM: 2320080029, Mahasiswa Prodi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir, Program Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang. Penelitian ini dilatar belakangi pengungkapan al-Qur’an mengenai etika komunikasi. Para mufasssir telah menyinggung tentang etika komunikasi, akan tetapi belum tersusun secara konseptual dan sistematis. Kata komunikasi tidak ditemukan dalam al-Qur’an, akan tetapi al-Qur’an memberikan sinyal berupa kata kunci di antaranya adalah *al-qaul*. Minangkabau identik dengan penganut islam yang kuat diclaim ajarannya selaras dengan al-Qur’an seperti tentang etika komunikasi yaitu *kato nan ampek*. Dengan demikian, penelitian ini bertujuan untuk mengungkap penafsiran ayat tentang etika komunikasi dalam al-Qur’an dan mengaitkannya dengan ajaran *kato nan ampek* di Minangkabau. Penelitian ini merupakan studi kepustakaan (*Library Research*) menggunakan metode kualitatif. Sumber primer yang digunakan adalah kitab tafsir dan *tambo*. Sedangkan sumber sekunder adalah bahan rujukan kepustakaan yang menjadi pendukung dalam penelitian ini, baik berupa buku, artikel, tulisan ilmiah, dan lain sebagainya. Analisis data penelitian ini menggunakan metode konten analisis. Dalam penelitian yang penulis lakukan, penulis menemukan dasar-dasar komunikasi dalam al-Qur’an adalah harus perkataan yang indah (*husnan*), baik (*qaulan ma’rufan*) dan mulia (*qaulan kariman*). Bentuk-bentuk etika komunikasi meliputi: *qaulan sadidan*, *qaulan balighan*, *qaulan maysuran* dan *qaulan layyinan*. Adapun relevansinya dengan ajaran *kato nan ampek* di Minangkabau pertama dasar-dasar *kato nan ampek* yaitu *Indah baso* (indah bahasa), *Baso katuju* (bahasa ketuju), Penghormatan. Kedua bentuk *kato nan ampek* yaitu *qaulan layyinan* dan *qaulan kariman* berkaitan dengan *kato mandaki*, keduanya menggunakan ungkapan penghormatan dan pemuliaan dan ditujukan kepada yang lebih tinggi. *Qaulan ma’rufan* pada Surat al-Baqarah ayat 235 dan *qaulan balighan* berkaitan dengan *kato malereang*, keduanya memiliki menggunakan sndiran dan memiliki makna yang dalam. *qaulan ma’rufan* dalam Surat al-Ahzab [33] ayat 32, *qaulan sadidan* dalam Surat al-Ahzab [33] ayat 30 dan perkataan *husnan* dalam surat al-Baqarah [2] ayat 83. berkaitan dengan *kato mandata*. Keduanya ditujukan kepada sesama atau sebaya. yaitu *qaulan ma’rufan* pada Surat An-Nisa [4]: 5, 8, *qaulan sadidan* pada Surat An-Nisa [4]: 9 dan *qaulan maysuran* berkaitan dengan *kato manurun*, keduanya menggunakan kata kasih sayang dan ditujukan kepada yang rendaaah baik dari segi umur maupun status.

Kata kunci: al-Qur’an, Komunikasi, *Kato nan Ampek*.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Dan Batasan Masalah	16
C. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	17
D. Kerangka Teori	17
E. Sistematika Pembahasan.....	18
BAB II: LANDASAN TEORI DAN <i>LITERATURE REVIEW</i>	
A. Landasan Teori	20
1. Karakteristik Komunikasi.....	20
2. Unsur-unsur Komunikasi.....	21
3. Jenis-jenis Komunikasi.....	26
4. Pentingnya Etika Dalam Komunikasi	29
5. <i>Kato Nan Ampek</i> Di Minangkabau	32
a. Defenisi <i>Kato Nan Ampek</i>	32
b. Nilai-Nilai <i>Kato Nan Ampek</i>	43
c. Penggunaan <i>Kato Nan Ampek</i>	50
B. <i>literature review</i>	56
C. Klasifikasi Ayat	59
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN	
1. Jenis Penelitian	62

2. Sumber Data	62
3. Teknik Pengumpulan Data	63
4. Teknik Analisis Data	64

BAB IV: ETIKA KOMUNIKASI DALAM AL-QUR'AN MENURUT PARA MUFASSIR DAN RELEVANSINYA DENGAN AJARAN KATO NAN AMPEK DI MINANGKABAU

A. Dasar-dasar Etika Komunikasi Verbal Dalam al-Qur'an	66
1. Harus perkataan yang indah (<i>husnan</i>)	66
2. Harus perkataan yang baik (<i>qaulan ma'rufan</i>).....	72
3. Harus perkataan yang mulia (<i>qaulan kariman</i>)	94
B. Bentuk-bentuk Etika Komunikasi Verbal Dalam al-Qur'an	102
1. <i>Qaulan Sadidan</i>	101
2. <i>Qaulan Balighan</i>	113
3. <i>Qaulan Maysuran</i>	118
4. <i>Qaulan Layyinan</i>	123
C. Relevansi Dengan Ajaran <i>Kato Nan Ampek</i> Di Minangkabau	128
1. Dasar-dasar etika <i>kato nan ampek</i>	128
a) <i>Indah baso</i> (indah bahasa)	129
b) <i>Baso katuju</i> (bahasa ketuju).....	130
c) Penghormatan	131
2. Bentuk-bentuk <i>kato nan ampek</i>	132
a) <i>kato mandaki</i>	132
b) <i>kato malereang</i>	135
c) <i>kato mandata</i>	137
d) <i>kato manurun</i>	139

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan	142
B. Saran.....	147

DAFTAR PUSTAKA