

**POLA KOMUNIKASI PEMBINA PRAMUKA DALAM PENERAPAN
KEPRAMUKAAN PADA ERA DIGITAL DI SMA NEGERI 16 PADANG**

Skripsi

*Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu
Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S .Sos)
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam*



Disusun Oleh

Wulan Sari Dewi

2012010047

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025M/1446H**

HALAMAN PERSETUJUAN ORISINALITAS

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pola Komunikasi Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital di SMA Negeri 16 Padang”** adalah benar hasil karya saya, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang telah dipublikasikan atau pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang ataupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi atau tidak orisinal, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelas kesarjaan saya.

Padang, 30 Januari 2025
Yang Menyatakan,



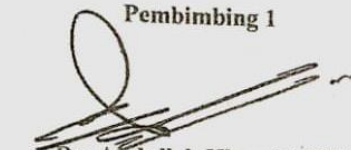
Wulan Sari Dewi
Wulan Sari Dewi
NIM. 2012010047

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Pola Komunikasi Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital di SMA Negeri 16 Padang”** yang disusun oleh **Wulan Sari Dewi, NIM. 2012010047** telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke Sidang Munaqasyah.

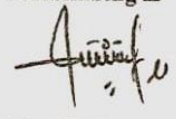
Padang, 30 Januari 2025

Pembimbing I



Dr. Abdullah Khusairi, MA
NIP. 197704162009121002

Pembimbing II



Yenni Fitri Wahyuni, M.Kes
NIP. 199004182019032018

PENGESAHAN TIM PENGUJI

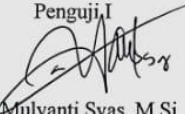
"Pola Komunikasi Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital di SMA Negeri 16 Padang" disusun oleh **Wulan Sari Dewi, NIM 2012010047** telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang, Rabu 14 Februari 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S.1) pada program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.

Padang, 14 Februari 2025

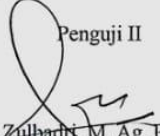
Tim Penguji
Ketua


Dr. Abdullah Khusairi, MA
NIP. 197704162009121002

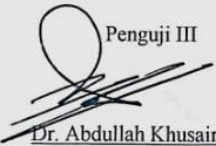
Penguji I


Dr. Mulyanti Syas, M.Si
NIP. 197208062005012003

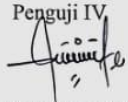
Penguji II


Zulbadri M. Ag. Ph.D
NIP. 197209082000031002

Penguji III


Dr. Abdullah Khusairi, MA
NIP. 197704162009121002

Penguji IV


Yeni Fitri Wahyuni M.Kes
NIP. 199004182019032018

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Imam Bonjol Padang




Dr. Wafidul Kohar, M.Ag
NIP. 197404022001121001

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“Pola Komunikasi Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital di SMA Negeri 16 Padang”** disusun oleh **Wulan Sari Dewi, NIM. 2012010047**. Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan pembaharuan dalam penerapan kepramukaan. Keterlibatan pembina dan anggota dalam kegiatan pramuka dapat dikatakan sudah menggunakan teknologi sebagai perantara dalam mengkomunikasikan setiap informasi yang dilakukan. Pergeseran paradigma komunikasi kepramukaan yang biasanya langsung dengan kegiatan lapangan beralih dengan teknologi digital demi kelancaran organisasi. Perubahan sistem dalam komunikasi Pembina menciptakan pola komunikasi pada era digital dengan menggunakan media dalam susunan *Planning* dan *Sceduling* dari komunikasi langsung ke komunikasi via medium yang ada dan digunakan diluar kegiatan kepramukaan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pola komunikasi pembina pramuka berdasarkan perspektif teori Joseph yang terdiri dari pola komunikasi rantai, pola komunikasi roda, pola komunikasi bintang, pola komunikasi lingkaran yang terjadi dalam penerapan kepramukaan pada era digital di SMA Negeri 16 Padang. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif yang dilakukan melalui proses observasi, wawancara. Subjek penelitian yaitu pembina pramuka dan yang menjadi informan dalam penelitian ini yaitu anggota yang terlibat dalam penerapan kepramukaan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa berdasarkan perspektif teori Joseph A, Devito adanya Aksesibilitas Digital, Integrasi Teknologi serta Fleksibilitas dalam proses penerapan kepramukaan yang diterapkan dengan tipe rantai dan roda digunakan dalam organisasi secara terpusat atau sentralisasi sementara pola komunikasi lingkaran dan bintang digunakan dalam kondisi desentralisas. Pola Roda pembina dalam penerapan kepramukaan pada era digital yaitu dengan menggunakan media saluran WhatsApp sebagai sarana untuk berkomunikasi dengan anggota dengan menyebarkan menginformasikan dengan bentuk serangkaian kegiatan dalam penerapan kepramukaan secara teratur dan berfokus pada proses yang akan dilakukan pada pertemuan tatap muka, Pola Komunikasi Rantai pembina dalam penerapan kepramukaan pada era digital dengan adanya spontanitas dari pembina dalam menggunakan media digital terutama WhatsApp yaitu telepon dan chat dalam penyampaian pesan yang dilakukan, Pola Komunikasi Bintang dan Pola Komunikasi Lingkaran adanya interaksi yang aktif dan terbuka dengan menggunakan aplikasi yang disesuaikan dengan kebutuhan seperti menggunakan grup chat, zoom dimana Pembina dan anggota sama-sama melakukan komunikasi yang tercermin dari dialog dua arah baik dalam proses penerapan kepramukaan dalam prakteknya maupun dalam hafalannya.

Kata Kunci: Pola, Komunikasi, Kepramukaan, Era Digital

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji serta syukur penulis ucapkan kehadiran Allah Subhanahu wa Ta'ala yang senantiasa melimpahkan rahmat, nikmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pola Komunikasi Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital di SMA Negeri 16 Padang.”** Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad Shallallahu ‘alaihi Wa Sallam, keluarga, para sahabat dan pengikutnya yang senantiasa istiqamah mengikuti sunnah-Nya. Mudah-mudahan dengan bershalawat kepadanya kita mendapatkan syafaat nantinya di Yaumul Mahsyar. Aamiin Ya Rabbalalamin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, dukungan, motivasi, saran, dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Teristimewa untuk ke dua orang tua, cinta pertama dan panutanku yaitu almarhum ayahanda tercinta Nasrul dan Ibunda tersayang Alidar. Terimakasih banyak atas segala pengorbanan, dukungan, motivasi, nasehat serta do'a tulus yang tidak pernah putus dipanjatkan dalam setiap sujudnya memohon ridho dari Sang Maha Pencipta agar setiap langkah anak-anaknya selalu diridhoi dalam segala hal. Semoga kebaikan ini diganti dengan surganya Allah. Semoga kita selalu dalam lindungan Allah dan dipertemukan dalam surganya Allah. Bahagia selalu ya ma yah.

2. Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd selaku Rektorat Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
3. Bapak Dr. H. Wakidul Kohar, M.Ag selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi beserta Ibu Meri Susanti, M.Pd dan Ibu Yenni Fitri Wahyuni, M.Kes selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam FDIK Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
4. Bapak Dr. Abdullah Khusairi, MA, selaku pembimbing skripsi I sekaligus Pembimbing Akademik dan Ibu Yenni Fitri Wahyuni, M.Kes selaku pembimbing skripsi II yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya, serta arahan dan bimbingan kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, terutama Bapak dan Ibu dosen Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam yang telah memberikan Ilmu Pengetahuan, mendidik dan membimbing penulis hingga tahap akhir penulisan skripsi ini.
6. Kepada kakak-kakak penulis, Kurnia Permata Sari, Mita Yulia Nanda dan terkhusus adik saya Laura Nada Putri. Terimakasih banyak atas dukungan secara moril maupun materil, dukungan yang diberikan penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
7. Kepada bapak Ryan Agustiawan selaku pembina pramuka Ekstrakurikuler Arya Satya Prabawa di SMA Negeri 16 Padang

8. Kepada seluruh anggota Ekstrakurikuler Arya Satya Prabawa SMA Negeri 16 Padang terkhusus Cindua Mato dan Indo Jalito yang sudah bersedia menjadi informan dalam penelitian ini
9. Teman-teman seperjuangan jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Angkatan 2020, yang telah kebersamai selama perkuliahan, memberikan dorongan, motivasi, serta saling membantu dan menyemangati dalam menyelesaikan proses skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga semua bantuan, motivasi, semangat, dan ilmu yang selalu saya ingat serta do'a yang diberikan mendapat imbalan dari Allah SWT sebagai amal dan ibadah. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran dari berbagai pihak sangat penulis harapkan demi perbaikanperbaikan kedepan. Penulis berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Padang, 30 Januari 2025

Penulis



Wulan Sari Dewi

NIM. 2012010047

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
 BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Penjelasan Judul	9
F. Sistematika Penulisan.....	10
 BAB II KAJIAN TEORISTIS	
A. Perspektif Teori Joseph	12
B. Gerakan Pramuka	20
C. Proses Pembelajaran di Era Digital	26
D. Penelitian Relevan.....	34
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	38
B. Lokasi Penelitian	38
C. Subjek Penelitian	39
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Teknik Analisis Data	41
 BAB IV HASIL dan PEMBAHASAN	
A. Potret Gerakan Pramuka	41

1. SMA Negeri 16 Padang	51
2. Gerakan Pramuka Arya Satya Prabawa	46
3. Struktur Kepengurusan	50
4. Tugas Dan Wewenang	51
B. Hasil Penelitian	
1. Deskripsi Pola Komunikasi Roda Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital.....	55
2. Deskripsi Pola Komunikasi Rantai Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital.....	68
3. Deskripsi Pola Komunikasi Lingkaran Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital	72
4. Deskripsi Pola Komunikasi Bintang Pembina Pramuka Dalam Penerapan Kepramukaan Pada Era Digital.....	77
C. Hasil Pembahasan.....	95
1. Aksesibilitas Terhadap Media Digital	86
2. Integrasi Teknologi ke Penerapan Kepramukaan	88
3. Fleksibilitas Penggunaan Media Sosial	89
BAB V PENUTUP.....	
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA.....	
LAMPIRAN.....	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	7
Tabel 4.1.....	47