

**PENGEMBANGAN VIDIO PEMBELAJARAN FISIKA BERPENDEKTAN
ETNOSAINS PROSES PEMBUATAN RENDANG BERBANTUAN
CAPCUT TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
DAN KOLABORATIF PESERTA DIDIK SMA/MA**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan sebagai Salah Satu
Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada Program Studi Tadris Fisika*



OLEH:

**Pratama Persaulian
NIM.1914080035**

**PROGRAM STUDI TADRIS FISIKA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1446 H/2025 M**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama	Pratama Persaulian
NIM	1914080035
Tempat, Tanggal Lahir	Pulau Muda, 27- 05 - 2000

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi ini yang berjudul **“Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berpendekatan Etnosains Proses Pembuatan Rendang Berbantuan Capcut Terhadap Kemampuan Kreatif Dan Kolaboratif Peserta Didik SMA/MA”**. adalah benar hasil karya saya; bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah dipublikasikan atau pernah digunakan untuk memperoleh kesarjanaan di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atau perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah plagiasi atau tidak orisinil, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 20 Februari 2025
Yang Menyatakan,



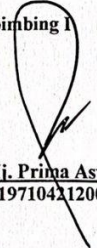
Pratama Persaulian
NIM.1914080035

AGENDA: B.4...Un.13/FTK/PP.00.9/01...2024	
TGL. TERIMA: 72/1-25	PARAF: 

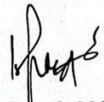
PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berpendekatan Etnosains Proses Pembuatan Rendang Berbantuan Capcut Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif dan Kolaboratif Peserta Didik SMA/MA". Yang disusun oleh Pratama Persaulian, NIM. 1914080035 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk ke Sidang Munaqasyah.

Pembimbing I


Dr. Hi. Prima Aswirna, S.Si, M.Sc
 NIP. 197104112005012007

Padang 10 Juni 2024
 Pembimbing II


Nurhasnah, M.Si
 NIP. 197807182006042002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berpendekatan Etnosains Proses Pembuatan Rendang Berbantuan Capcut Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kolaboratif Peserta Didik SMA/MA” yang disusun oleh Pratama Persaulian Nim. 1914080035 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, selasa 25 Februari 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S-1) pada Jurusan Tadris Fisika.

Padang, 25 Februari 2025

Tim Penguji

Ketua

Dr. Hj. Priyati Aswirna, S. Si, M. Sc
NIP. 197104212005012007

Sekretaris

Nurhasnah, M. Si
NIP. 197807182006042002

Anggota

Penguji I

Raudhatul Jannah, M. Si
NIP. 198004062008012022

Penguji II

Pipi Deswita, M. Pd
NIP. 198812092019032014

Penguji III

Dr. Hj. Priyati Aswirna, S. Si, M. Sc
NIP. 197104212005012007

Penguji IV

Nurhasnah, M. Si
NIP. 197807182006042002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Imam Bonjol Padang

Dr. Yaimah, M. Ag
NIP. 197305172000031001



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, semangat dan kemudahan kepada penulis. Shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berpendekatan Etnosains Proses Pembuatan Rendang Berbantuan Capcut Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Dan Kolaboratif Peserta Didik SMA/MA”**. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu (S.1) jurusan Tadris Fisika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Setiap perjuangan dalam menyelesaikan skripsi ini tidak lepas dari nasihat dan dukungan berbagai pihak. Untuk itu dengan penuh kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr.Hj. Prima Aswirna,S.Si,M.Sc selaku Ketua Jurusan Tadris Fisika sekaligus pemimbing I yang telah mengarahkan dan membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Nurhasna,M.Si Selaku penasehat Akademik (PA) sekaligus pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan penulis menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Yasmadi M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Bapak Dr. Muhammad Kosim, M.Pd selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Rahmawati, M.Ag selaku Wakil Dekan II, dan Bapak Dr.Sermal, M.Pd selaku Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
4. Ibu Adelia Alfama Zamista, M.Pd, Bapak Zulpandrianto,S.Si,M.Si dan Bapak Abdul Basit,M.Pd sebagai tim validator produk.
5. Ibu Widya Rulyadi,M.Pd selaku pendidik Fisika di SMA Negeri 12 Padang yang telah memberikan masukan dan saran dalam tahap praktisi produk, pegawai dan tata usaha serta peserta didik kelas XI di SMA Negeri 12 Padang.
6. Bapak dan Ibu Dosen Staf pengajar di Jurusan Tadris Fisika UIN Imam Bonjol Padang
7. Bapak dan Ibu Pegawai Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang serta Bapak Dan Ibu Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
8. Bapak dan Ibu Pegawai akademi mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang.

9. Rekan – rekan mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang jurusan tadaris fisika khususnya para teman seperjuangan dan orang-orang yang atas izin Allah bertemu dan membantu proses penyelesaian skripsi ini.

Teristimewah kepada orang tua, dan keluarga tercinta yang telah memberikan segala daya dan upaya, baik berupa materi, do'a, dukungan, semangat serta motivasi yang luar biasa dan tiada henti. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga bimbingan, petunjuk moral yang diberikan menjadi amal ibadah sab dibalas pahala oleh Allah SWT .

Demikian ucapan terimakasih ini penulis sampaikan. Penulis menyadari bahwa skripsi ini banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharpkan saran dan kritik dari pembaca untuk penyempurnaan skripsi ini menjadi lebih baik. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak dan khususnya jurusan tadaris fisika.

Padang, 15 februari 2025



Pratama Persaulin
NIM.1914080035

ABSTRAK

Pratama Persaulian, NIM.1914080035, Pengembangan Video Pembelajaran Fisika Berpendekatan Etnosains Proses Pembuatan Rendang Berbantuan Capcut Terhadap Kemampuan Kreatif Dan Kolaboratif Peserta Didik SMA/MA. Skripsi: Tadris Fisika, Program Sarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2025

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan berpikir kreatif dan kolaboratif peserta didik. Namun pada kenyataannya kemampuan berpikir kreatif dan kolaboratif peserta didik masih rendah, dikarenakan sulitnya peserta didik menghasilkan ide-ide baru dan kurangnya kolaborasi sesama, sehingga kemampuan kolaboratif peserta didik menurun. Diantaranya kegiatan belajar mengajar fisika juga belum menggunakan bahan ajar yang bervariasi. Adapun upaya untuk meningkatkan berpikir kreatif dan kolaboratif yaitu mengembangkan video pembelajaran. Video pembelajaran adalah suatu media yang sangat efektif untuk digunakan dalam pembelajaran. Serta mengaitkan etnosains yang dapat mengenalkan lingkungan sekitar pada peserta didik melalui pembelajaran, sehingga dapat memicu karakter nasionalis peserta didik.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan (R&D). Model pengembangan yang digunakan dalam pengembangan ini adalah model pengembangan plom yang terdiri dari tiga tahap yaitu: penelitian pendahuluan (preliminary research), pengembangan prototype (development of prototype phase) dan tahap penilaian (assessment phase). Pada penelitian pendahuluan dilakukan 2 tahap yaitu: analisis kebutuhan, dan analisis literatur (analisis kurikulum dan analisis bahan ajar). Pada tahap pengembangan prototipe, dilakukan perancangan terhadap video pembelajaran etnosains berbantuan capcut yang terlebih dahulu divalidasi oleh 3 orang validator ahli yang menilai kelayakan materi, kelayakan bahasa dan kelayakan konstruksi menggunakan angket validasi. Selanjutnya pada tahap penilaian produk di uji coba oleh 1 orang pendidik fisika di SMA Negeri 12 padang dan 20 orang peserta didik kelas XI IPA1 untuk melihat tingkat kepraktisan dengan menggunakan angket praktikalitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa video pembelajaran etnosains berbantuan capcut sangat valid dengan skor rata-rata 85,66% dengan persentase uji kelayakan materi 86,66%, kelayakan bahasa 92%, dan kelayakan konstruksi 78%. Untuk uji praktikalitas dikategorikan praktis dengan skor rata-rata 82,6% dimana praktikalitas oleh pendidik 80% dan peserta didik 85,2%. Jadi dapat disimpulkan bahwa video pembelajaran etnosains berbantuan capcut terhadap kemampuan berpikir kreatif dan kolaboratif dalam pembelajaran fisika dengan kriteria sangat valid dan praktis untuk peserta didik SMA/MA.

Kata Kunci : Video Pembelajaran, Etnosains, Proses Pembuatan Rendang, Capcut, Kemampuan Berpikir Kreatif, Kolaboratif

ABSTRACT

Pratama Persaulian, NIM.1914080035, Development of Physics Learning Videos with an Ethnoscience Approach to the Process of Making Rendang Assisted by Capcut on the Creative and Collaborative Abilities of High School/Vocational High School Students. Thesis: Physics Education, Undergraduate Program, Imam Bonjol State Islamic University, Padang, 2025.

This research is motivated by the lack of creative and collaborative thinking skills among students. In reality, the creative and collaborative thinking abilities of students in Indonesia are still low, primarily due to difficulties in generating new ideas and the lack of collaboration between students, which results in a decline in their collaborative skills. One of the contributing factors is that physics teaching and learning activities have not utilized varied open materials. As an effort to enhance creative and collaborative thinking, this study focuses on developing learning videos. Learning videos are highly effective media for education, and ethnoscience activities can introduce students to their surrounding environment, fostering a sense of nationalism.

This research is a Research and Development (R&D) study. The development model used is the Plomp model, which consists of three stages: preliminary research, prototype development, and assessment. During the preliminary research phase, two steps were carried out: needs analysis and literature analysis (curriculum and teaching material analysis). In the prototype development stage, a design for an ethnoscience learning video, assisted by Capcut, was created and initially validated by three experts, focusing on material content, language, and construction feasibility using a questionnaire. In the product assessment stage, the video was tested by one physics educator at SMA Negeri 12 Padang and 20 students in class XI IPA 1 to evaluate its practicality using a practicality questionnaire.

The results showed that the ethnoscience learning video, assisted by Capcut, was highly valid, with an average score of 85.66%. The material feasibility test scored 86.66%, the language feasibility scored 92%, and the construction feasibility scored 78%. Regarding practicality, the video was deemed practical, with an average score of 82.6%. The practicality as rated by educators was 80%, and by students, it was 85.2%. In conclusion, the ethnoscience learning video, assisted by Capcut, is a highly valid and practical tool for enhancing creative and collaborative thinking skills in physics learning for SMA/MA students.

Keywords: Learning Videos, Ethnoscience, Rendang Making Process, Capcut, Creative Thinking Skills, Collaborative.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	I
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	Viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR GRAFIK.....	X
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
G. PenjelasaN Istilah	10
H. Spesifikasi Produk yang dikembangkan.....	10
I. Asumsi & Keterbatasan Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	11
1. Pembelajaran Fisika.....	11
2. Kurikulum Merdeka Belajar.....	14
3. Kemampuan Berpikir Kreatif.....	17
4. Kemampuan Berpikir Kolaboratif.....	20
5. Media Pembelajaran.....	22
6. Etnosains.....	25
7. Rendang.....	27
8. Capcut.....	30
9. Karakteristik Materi.....	32
10. Kualitas Produk.....	40
B. Penelitian Relevan	41
C. Kerangka Berpikir.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	49

B. Model Pengembangan.....	49
C. Uji Coba Produk	54
D. Subjek Uji Coba.....	60
E. Jenis Data	61
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	61
G. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data	62
1. Teknik Pengumpulan Data.....	63
2. Teknik Analisis Data.....	63
H. Instrumen Pengumpulan Data.....	63
F. Instrumen Pengumpulan Data.....	64
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	68
1. <i>Preliminary Research</i>	68
2. <i>Development of prototype phase</i>	73
3. <i>Assesment phase</i>	88
B. Pembahasan	94
C. Keterbatasan Produk	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	95
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	102

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Indikator Berpikir Kritis.....	19
Tabel 2.2	Indikator Kolaboratif.....	21
Tabel 2.3	Penelitian Relevan.....	41
Tabel 3.1	Daftar Pertanyaan Wawancara	51
Tabel 3.2	Langkah-langkah <i>Preliminary Research</i>	55
Tabel 3.3	Tahapan Evaluasi	56
Tabel 3.4	Tahapan Evaluasi Sumatif	58
Tabel 4.1	Karakteristik Materi	71
Tabel 4.2	Daftar Nama Validator	79
Tabel 4.3	Kualitatif Validatas Isi	81
Tabel 4.4	Kualitatif Validitas Bahasa.....	83
Tabel 4.5	Indikator Validitas Media.....	84
Tabel 4.6	Persentase Rata-Rata Validitas	85
Tabel 4.7	Revisi Vidio Pembelajaran.....	86
Tabel 4.8	Kualitatif Uji Praktikalitas oleh Pendidik	91
Tabel 4.9	Kualitatif Uji Praktikalitas oleh Pendidik	92
Tabel 4.10	Persentase Rata-Rata Praktikalitas	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Bagan Kerangka Berpikir.....	48
Gambar 4.1	Identitas Video	75
Gambar 4.2	Gambar Cover Video	75
Gambar 4.3	Gambar Kata Pengantar	76
Gambar 4.4	Pembelajaran Etnosains.....	76
Gambar 4.5	Materi Suhu pada Video.....	77
Gambar 4.6	Materi Kalor pada Video	77
Gambar 4.7	Gambar Materi Termodinamika.....	78
Gambar 4.8	Gambar Pemberian Tugas	78

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1	Validitas Isi	80
Grafik 4.2	Validitas Bahasa	82
Grafik 4.3	Validitas Media	83
Grafik 4.4	Uji Praktikalitas Pendidik.....	89
Grafik 4.5	Uji Praktikalitas Peserta Didik	91

