

**STUDI KRITIK HADIS PADA
BUKU PEDOMAN KE AL-AZHARAN**

TESIS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
guna Meraih Gelar Master
pada Program Studi Ilmu Hadis**



**Oleh:
ARDI
NIM: 2120070001**

**PASCASARJANA PROGRAM STUDI ILMU HADIS
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M/1446 H**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa sejauh yang diketahui, dalam Tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, melainkan yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar kepustakaan.

Padang, 12 Maret 2025

Yang Membuat Pernyataan,



ARDI
Nim. 2120070001

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ardi
NIM : 2120070001
Program Studi : Ilmu Hadis
Judul Tesis : Studi Kritik Hadis Pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan

Dengan ini menyatakan persetujuan publikasi karya ilmiah untuk kepentingan akademis pada Program Studi Ilmu Hadis Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.

Padang, 10 Maret 2025

Yang Membuat Pernyataan,


ARDI
Nim. 2120070001

HALAMAN PENGESAHAN

Naskah Tesis dengan judul “Studi Kritik Hadis pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan” oleh Ardi, NIM. 2120070001, Program Studi Ilmu Hadis Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang telah memenuhi persyaratan ilmiah dan diperbaiki sebagaimana kritikan dan saram dari TIM Penguji Munaqasyah

Disahkan di : Padang
Tanggal : 11 Maret 2025
Tim Penguji Ujian Munaqasyah

Dr. Efendi, M. Ag
Ketua Sidang

Fitria Mardika, M. Pd
Sekretaris

Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag
Penguji I

Dr. Novizal Wendry, M.A
Penguji II

Prof. Dr. Edi Safri
Penguji III

Dr. Widiya Fithri, M.Hum
Penguji IV








Mengetahui,
Direktur Program Pascasarjana
UIN Imam Bonjol Padang

Prof. Dr. Firdaus, M. Ag
NIP. 19710301199503100

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543/u/1987.

Huruf Arab	Latin	Keterangan
ا	-	Tidak dilambangkan
ب	B	-
ت	T	-
ث	ṡ	s dengan titik diatas
ج	J	-
ح	ḥ	h dengan titik dibawah
خ	Kh	-
د	D	-
ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
ر	R	-
ز	Z	-
س	S	-
ش	Sy	-
ص	ṣ	s dengan titik dibawah
ض	ḍ	d dengan titik dibawah

ط	t	t dengan titik di bawah
ظ	z	z dengan titik dibawah
ع	‘	apostrof terbalik
غ	G	-
ف	F	-
ق	Q	-
ك	K	-
ل	L	-
م	M	-
ن	N	-
و	W	-
هـ	H	-
ء	’	Apostrof
ي	Y	-

Catatan:

1. Vokal Tunggal atau monoftong Bahasa Arab yang lambangnya hanya berupa tanda atau *harakat*, transliterasinya dalam tulisan Latin dilambangkan dengan huruf sebagai berikut :
 - a. Tanda fathah (َ) dilambangkan dengan huruf a, misalnya: جَدَدٌ ditulis *jahada*
 - b. Tanda kasrah (ِ) dilambangkan dengan huruf i, misalnya: رُوِيَ ditulis *ruwiya*

- c. Tanda dhammah (ُ) dilambangkan dengan huruf u, misalnya: عُلَمَاءُ ditulis 'ulamā'
2. Vocal Rangkap (difting) Bahasa Arab ditandai dengan au, ai, misalnya: نِيلُ ditulis *Nail al-Auṭār*
3. Vokal Panjang (*mad*), *fathah* (baris di atas), *kasrah* (baris di bawah) dan *dhammah* (baris di depan) ditulis ā, ī, ū, misalnya: الْمَسَاكِينُ ditulis *al-Masākīn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-Muflihūn*
4. *Syaddah* atau *tasydîd* (ّ) dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang bertanda *syaddah*, misalnya : رَبَّنَا ditulis *Rabbanā*
5. Kata sandang alif lam (ال) baik diikuti oleh huruf *qamariyah* maupun huruf *syamsiyah* ditulis al di awalnya, misalnya: النساءُ ditulis: *al-Nisā'*, الْمُؤْمِنُ ditulis: *al-Mu'min*
6. Ta' Marbuthah (ة) apabila terletak di akhir satu kata dan kalimat ditulis dengan huruf h, misalnya : الْبَقَرَةُ ditulis *al-Baqarah*, الْقَوَاعِدُ الْفَقْهِيَّةُ ditulis *al-Qawā'id al-fiqhiyyah*. Apabila terletak di tengah kalimat *ta' marbuthah* ditulis dengan huruf t, misalnya: زَكَاةُ الْمَالِ ditulis: *zakāt al-māl*
7. "Ya" Nisbah ditandai dengan iy misalnya: (الشَّاطِبِي) ditulis *al-Syāthibiy*
8. Hamzah (ء) yang terletak ditengah dan diakhir kata ditransliterasikan dengan apostrof ('). Adapun *hamzah* yang terletak di awal kata tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab huruf hamzah menjadi *alif*. Misalnya: أئِمَّةٌ ditulis *aimmah*

Singkatan:

H	: Tahun hijriyah
M	: Tahun masehi
SWT	: <i>Subhānahu wa ta'ālā</i>
SAW	: <i>Sallallāhu 'alaihi wa sallam</i>
RA	: <i>Radhiyallahu 'anhu</i>
Q.S	: al-Quran surat
H.R	: Hadīs riwayat
W.	: Tahun wafat
Ed.	: Editor
dsb.	: dan sebagainya
h.	: Halaman
Terj.	: Terjemahan
tn.	: Tanpa nama penulis
tp.	: Tanpa penerbit
tt.	: Tanpa tahun terbit
ttp.	: Tanpa tempat terbit
<i>Ibid</i>	: ibidem
<i>op.cit</i>	: opera citato
<i>loc.cit</i>	: loco citato

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan memanjatkan puji dan syukur kepada Allah Swt. atas segala rahmat dan karunia-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul: **“Studi Kritik Hadis Pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan”**

Tesis ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Ilmu Hadis pada Program Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.

Penulis menyadari bahwa tesis ini dapat diselesaikan berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu, penulis berterimakasih kepada semua pihak yang secara langsung dan tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyempurnaan tesis ini. Secara khusus pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada tim penguji munaqasah: Bapak Dr. Lukmanul Hakim, M.Ag, bapak Dr. Novizal Wendry M.A dan terkhusus kepada bapak Prof. Dr. Edi Safri dan i b u Dr. Widia Fithri, M.Hum sebagai pembimbing tesis yang telah membimbing dan mengarahkan penulisan selama penyusunan tesis ini dari awal hingga tesis ini dapat diselesaikan.

Penulis juga berterima kasih kepada kepada Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd selaku Rektor UIN Imam Bonjol Padang (2021-Sekarang). Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada Direktur Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang, Bapak Prof. Dr. Firdaus, M.Ag beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada program Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang. Tidak lupa pula penulis berterima kasih kepada Ketua Program Studi Ilmu Hadis, Ibu Dr. Yulfira Riza, S.S, M.Hum, dan Sekretaris Program Studi Ilmu Hadis, Ibu Fitria Ardika, M.Pd yang dengan sabar mengarahkan tahap demi tahap penyelesaian program magister penulis. Selain itu ucapan terima kasih tidak terhingga kepada seluruh dosen yang telah mencurahkan ilmunya kepada penulis dan segenap staf administrasi Program Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan berbagai pelayanan akademik bagi penulis, termasuk rekan-rekan mahasiswa yang menaruh simpati dan bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Selanjutnya dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada keluarga besar yang telah menyemangati dan memberikan dukungannya. Ucapan terima

kasih yang tulus penulis ucapkan kepada istri tercinta Eriza yang telah memberikan motivasi dan dukungan sehingga penulis bisa menyelesaikan kuliah dan tesis ini, dan yang selalu mengingatkan penulis, teman diskusi, rela mengorbankan waktu, dan lain-lainnya. Bahkan begadang sampai tengah malam menemani penulis dalam menyelesaikan tesis ini. Anak tersayang kami Sabrina Lathifa Rizardi, Muhammad Darwis Jamal Rizardi, Amirul Burhan Ramadhan Rizardi, Luthfia Zahratul Hadits yang telah memberikan motivasi dengan caranya sendiri, terkadang bisa menghilangkan kepenatan, rasa jenuh dan bosan di sela-sela aktivitas penulis.

Ayahanda Anwar Sutan Bara Bansa dan ibunda Rajidah, Ayahanda mertua Zulkani dan ibunda mertua Jawati, serta seluruh keluarga dan seluruh sanak family yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Seterusnya ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Bapak Drs. H. Hamdan Hairin, M.M selaku Kasi Keagamaan TK-SD Dirdikdasmen YPI Al- Azhar dan Ibu Melia Mardi, S.Pd selaku Kepala Sekolah SD Islam al-Azhar. Tidak terlupa pula kepada seluruh teman-teman S2 Ilmu Hadis angkatan 2021. Mereka begitu tulus memberikan dukungan baik moril maupun materil kepada penulis.

Mudah-mudahan hasil penelitian ini dapat memberikan sumbangsih dalam pengembangan studi hadis, khususnya dalam memahami dan mengimplementasikan hadis-hadis terkait ibadah dalam kehidupan umat Islam.

Padang, 10 Maret 2025

Penulis

Ardi

ABSTRAK

Ardi, 2120070001, “**Studi Kritik Hadis Pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan**” Tesis, Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang, 2025. Buku Pedoman Ke Al-Azharan merupakan salah satu buku pedoman dalam praktik ibadah. Buku ini menjadi rujukan pokok beribadah yang dipakai dalam proses belajar mengajar di Pesantren Islam Al-Azhar. Permasalahannya dalam penelitian ini ada beberapa hadis perlu diteliti kebenarannya, karena hadis-hadis tersebut tidak dituliskan dengan lengkap, baik dari segi *sanad*, dan *mukharijnya*, begitu juga pemahaman terhadap hadis. Penulis tertarik meneliti permasalahan yang penulis bahas dalam tesis ini dapat dijabarkan dalam beberapa pertanyaan sebagai berikut: *Pertama*, Bagaimana kualitas hadis-hadis pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan? *Kedua*, Bagaimana pemahaman hadis pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan?. Adapun tujuan yang dicapai dalam penelitian ini; *pertama*, Menilai kualitas hadis-hadis pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan. *Kedua*, Menilai pemahaman hadis-hadis pada Buku *Pedoman Ke Al-Azharan*. Sedangkan jenis penelitiannya adalah penelitian kualitatif dengan corak penelitian kepustakaan. Objek material penelitian ini adalah Buku Pedoman Ke Al-Azharan. Objek formal penelitian ini adalah studi kritik hadis dengan pendekatan ilmu hadis. Untuk menjawab permasalahan dalam penelitian ini penulis mengumpulkan data dari berbagai sumber, sumber data dibagi kepada dua bagian, yaitu: *Pertama*, sumber rujukan primer, terdiri Buku Pedoman Ke Al-Azharan, dan untuk menelusuri hadis-hadis yang akan diteliti dalam buku tersebut, penulis merujuk kepada kitab-kitab induk hadis, untuk meneliti sanad dan matan, penulis menggunakan kitab *takhrij* hadis, dan untuk meneliti pemahaman hadis, penulis menggunakan metode pendekatan pemahaman fikih hadis (tekstual, dan kontekstual). *Kedua*, sumber rujukan sekunder yang berkaitan dengan topik penelitian dan fokus penelitian. Berupa buku, jurnal, catatan, atau arsip yang dipublikasi ataupun tidak dipublikasikan. Dalam menganalisis data yang telah terkumpul, penulis menganalisis data dengan melakukan langkah-langkah dalam metode penelitian ini yaitu: *takhrij hadis*, melakukan *i'tibar*, *naqd al-Sanad*, *naqd al-Matan*, melakukan pemahaman hadis-hadis dan menyimpulkan hasil penelitian. Hasil penelitian ini sebagai berikut *Pertama* 1). Kualitas hadis-hadis Pada Buku Pedoman Ke Al-Azharan adalah hadis shahih terdapat pada Bab Shalat, Bab Qurban, dan Bab Muamalah. Adapun Hadis *dhaif* terdapat pada Bab Thaharah, Bab Adzan dan Iqamah, Bab Dzikir dan Doa, dan Bab Penyelenggaraan Jenazah. 2). Kualitas matan hadis-hadis pada buku pedoman keagamaan Al-Azhar: berdasarkan penelitian terhadap matan hadis-hadis yang diteliti, tidak ditemukan kejanggalan dan cacat, maka hadis-hadis tersebut *shahih* secara matan. *Kedua* Pemahaman hadis pada buku pedoman keagamaan Al-Azhar: Pemahaman hadis tektual terdapat pada Bab Adzan dan Iqamah, Bab Dzikir dan Doa dan Bab Qurban. Adapun Pemahaman hadis kontekstual terdapat pada Bab Thaharah, Bab Shalat, Bab Penyelenggaraan Jenazah dan Bab Muamalah.

Kata Kunci: Kritik Hadis, Buku Pedoman Ke Al-Azharan.

ABSTRACT

Ardi, 2120070001, "**Critical Study of Hadith in the Guidebook to Al-Azharan**" Thesis, Postgraduate Program at UIN Imam Bonjol Padang, 2025. The Guidebook to Al-Azharan is one of the guidebooks for the practice of worship. This book is a basic reference for worship that is used in the teaching and learning process at the Al-Azhar Islamic Boarding School. The problem in this research is that several hadiths need to be investigated for their truth, because these hadiths are not written down completely, both in terms of *a year*, And *facial expressionsnya*, as well as understanding the hadith. The author is interested in researching the problems that the author discusses in this thesis which can be described in several questions as follows: *First*, What is the quality of the hadiths in the Al-Azharan Guidebook? *Second*, How do you understand the hadith in the Al-Azharan Guidebook? The objectives achieved in this research are; *First*, Assessing the quality of the hadiths in the Al-Azharan Guidebook. *Second*, Assess understanding of the hadiths in the book *Guide to Al-Azharan*. Meanwhile, the type of research is qualitative research with a library research style. The material object of this research is the Guidebook to Al-Azharan. The formal object of this research is the study of hadith criticism using a hadith science approach. To answer the problems in this research the author collected data from various sources, the data sources were divided into two parts, namely: *First*, primary reference source, consisting of the Guidebook to Al-Azharan, and to search for the hadiths that will be researched in the book, the author refers to the master books of hadith, to examine the sanad and matan, the author uses the book *tahrij* hadith, and to examine the understanding of hadith, the author uses the approach to understanding hadith jurisprudence (textual and contextual). *Second*, secondary reference sources related to the research topic and research focus. In the form of published or unpublished books, journals, notes or archives. In analyzing the data that has been collected, the author analyzes the data by carrying out the steps in this research method, namely: *takhrij hadith*, *do i'tibar*, *Naqd al-Sanad*, *Naqd al-Matan*, understand the hadiths and conclude the research results. The results of this research are as follows *First* 1). The quality of the hadiths in the Guidebook to Al-Azharan are authentic hadiths found in the Prayer Chapter, the Sacrifice Chapter, and the Muamalah Chapter. As for the Hadith *weak* found in Chapter Thaharah, Chapter Adhan and Iqamah, Chapter Dzikir and Prayer, and Chapter Maintenance of the Funeral. 2). The quality of the text of the hadiths in Al-Azhar's religious guidebook: based on research into the text of the hadiths that were examined, no awkwardness and defects were found, so the hadiths *authentic* literally. *Second* The understanding of hadith in Al-Azhar's religious handbook: The textual understanding of hadith is found in the Chapter Adhan and Iqamah, Chapter Dzikir and Prayer and Chapter Sacrifice. The understanding of contextual hadith is found in the Chapter Thaharah, Chapter Salat, Chapter Maintenance of Funerals and Chapter Muamalah.

Keywords: Hadith Criticism, Guidebook to Al-Azharan.

الملخص

أردى، 2120070001، "دراسة نقدية للحديث في دليل الأزهر" أطروحة، الدراسات العليا UIN الإمام بونجول بادانج، 2025. دليل الأزهر هو أحد الأدلة الإرشادية لممارسة العبادة. يعد هذا الكتاب مرجعاً عبادياً أساسياً يُستخدم في عملية التعليم والتعلم بالمعهد الإسلامي الأزهر. المشكلة في هذا البحث هي أن عدة أحاديث تحتاج إلى تحقيق في صحتها، لأن هذه الأحاديث لم تكتب كاملة، سواء من حيث سنة، و تعبيرات الوجهين، وكذلك فهم الحديث. يهتم المؤلف بدراسة المشكلات التي يناقشها المؤلف في هذه الرسالة والتي يمكن توضيحها في عدة أسئلة على النحو التالي: أولاً، ما نوعية الأحاديث الواردة في الدليل الأزهرى؟ ثانياً، كيف تفهم الحديث الموجود في الدليل الأزهرى؟ الأهداف التي تم تحقيقها في هذا البحث هي؛ أولاً، تقييم جودة الأحاديث في الدليل الأزهرى. ثانياً، تقييم فهم الأحاديث الواردة في الكتاب دليل الأزهران. وفي الوقت نفسه، فإن نوع البحث هو بحث نوعي بأسلوب البحث المكتبي. وموضوع هذا البحث هو دليل الأزهر. الهدف الرسمي لهذا البحث هو دراسة نقد الحديث باستخدام منهج علم الحديث. وللإجابة عن إشكاليات هذا البحث قام المؤلف بجمع البيانات من مصادر مختلفة، وقد قسمت مصادر البيانات إلى قسمين هما: أولاً، المصدر المرجعي الأساسي، يتكون من دليل الأزهران، وللبحث عن الأحاديث التي سيتم البحث فيها في الكتاب، يرجع المؤلف إلى كتب الحديث، لبحث في السند والمتن، يستخدم المؤلف الكتاب تهريج الحديث، ولفحص فهم الحديث، يستخدم المؤلف منهج فهم فقه الحديث (النص والسياق). ثانياً، المصادر المرجعية الثانوية المتعلقة بموضوع البحث ومحور البحث. في شكل كتب أو مجلات أو مذكرات أو أرشيفات منشورة أو غير منشورة. عند تحليل البيانات التي تم جمعها، يقوم المؤلف بتحليل البيانات من خلال تنفيذ الخطوات الواردة في طريقة البحث هذه، وهي: حديث تهريج، يفعل اعتبار، نقد السند، نقد المتن، فهم الأحاديث واستخلاص نتائج البحث. نتائج هذا البحث هي كما يلي أولاً (1) ونوعية الأحاديث الواردة في دليل الأزهران هي أحاديث صحيحة موجودة في باب الصلاة، وباب الأضحية، وباب المعاملات. وأما الحديث ضعيف موجود في باب الطهارة، وباب الأذان والإقامة، وباب الذكر والصلاة، وباب صيانة الجنازة. (2). جودة الأحاديث في الدليل الديني للأزهر: وبناء على البحث على الأحاديث التي بحثت، لم يوجد فيها حرج وعيوب، ثم الأحاديث أصلي حريفاً. ثانياً فهم الحديث في كتاب الأزهر الديني: تفسير الحديث موجود في باب الأذان والإقامة، وباب الذكر والصلاة، وباب الأضحية. ويأتي فهم الحديث السياقي في باب الطهارة، وباب الصلاة، وباب صيانة الجناز، وباب المعاملات.

الكلمات الرئيسية: نقد الحديث، دليل الأزهران.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI	xiii
BAB I: PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	11
1.3 Pertanyaan Penelitian	11
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Manfaat Penulisan	12
1.6 Sistematika Pembahasan Penelitian.....	14
BAB II: KERANGKA TEORI DAN LITERATUR RIVIEW	
2.1 Kerangka Teori.....	15
2.1.1 Kritik Sanad.....	15
2.1.2 Kritik Matan	32
2.1.3 Pemahaman Hadis	37
2.2 Literatur <i>Riview</i>	45
BAB III: METODE PENELITIAN DAN SETINGAN PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian.....	50
3.1.1 Jenis Penelitian	50
3.1.2 Sumber Data Penelitian	50
3.1.3 Metode Pengumpulan Data.....	52
3.1.4 Metode Analisis	54
3.2 Setingan Penelitian.....	60
3.2.1 Profil Yayasan Pesantren Islam Al-Azhar	60
3.2.2 Visi Yayasan Pesantren Islam Al-Azhar.....	63
3.2.3 Misi Yayasan Pesantren Islam Al-Azhar	63
3.2.4 Buku Pedoman Ke Al-Azharan	63
3.2.5 Karakteristik Buku Pedoman Ke Al-Azharan	65
BAB IV: KRITIK HADIS PADA BUKU PEDOMAN KE AL-AZHARAN	
4.1 Bab Thaharah.....	68
4.1.1 Kritik Sanad dan Matan	68
4.1.2 Pemahaman Hadis	82
4.2 Bab Azan dan Iqamah	85

4.2.1 Kritik Sanad dan Matan	85
4.2.2 Pemahaman Hadis	96
4.3 Bab Shalat.....	98
4.3.1 Kritik Sanad dan Matan.....	98
4.3.2 Pemahaman Hadis	109
4.4 Bab Dzikir dan Doa	113
4.4.1 Kritik Sanad dan Matan	113
4.4.2 Pemahaman Hadis	123
4.5 Bab Qurban.....	127
4.5.1 Kritik Sanad dan Matan	127
4.5.2 Pemahaman Hadis	137
4.6 Bab Penyelenggaraan Jenazah.....	140
4.6.1 Kritik Sanad dan Matan	140
4.6.2 Pemahaman Hadis	154
4.7 Bab Muamalah.....	157
4.7.1 Kritik Sanad dan Matan	157
4.7.2 Pemahaman Hadis	166
BAB V: PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	169
5.2 Saran.....	169
5.3 Rekomendasi.....	170
DAFTAR KEPUSTAKAAN	172
LAMPIRAN.....	181
CURICULUM VITAE	