

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berangkat dari pertanyaan penelitian terkait inovasi pengolahan koleksi berbahasa Arab, yang bertujuan untuk memudahkan pustakawan dalam menjalankan tugasnya, baik dalam hal klasifikasi, katalogisasi, dan analisis subjek, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Berdasarkan hasil analisis kevalidan produk, dapat disimpulkan bahwa terdapat kebutuhan yang teridentifikasi melalui kegiatan analisis terhadap media panduan. Validasi ahli media menghasilkan nilai akhir sebesar 87%, yang masuk dalam kategori sangat valid. Sementara itu, validasi ahli materi melalui dua tahap menghasilkan total nilai 93%, yang juga termasuk dalam kategori sangat valid. Penilaian tersebut diberikan oleh validator karena sesuai dengan saran perbaikan yang telah dilakukan. Dengan demikian, produk akhir buku panduan pengolahan koleksi berbahasa Arab dinyatakan valid tanpa memerlukan perbaikan lebih lanjut.
2. Analisis kepraktisan produk dalam penelitian ini dilakukan berdasarkan uji coba pengguna potensial pada butir nomor 11, 13, dan 18 yang berkaitan dengan relevansi kebutuhan pembaca dengan konsep praktis. Pada uji coba kelompok kecil, produk ini memperoleh nilai 100%, sehingga dapat dikatakan praktis. Sementara itu, pada uji coba kelompok besar, produk ini memperoleh nilai 95%, yang juga menunjukkan bahwa produk ini praktis.
3. Analisis keefektifan produk dalam penelitian ini dilakukan berdasarkan penilaian aspek keefektifan yang diperoleh melalui angket yang disebarakan kepada pengguna potensial. Angket tersebut mencakup pertanyaan terkait apakah buku panduan pengolahan koleksi berbahasa Arab ini sesuai dengan konsep buku panduan dan apakah maknanya dapat dipahami langsung oleh pengguna potensial sesuai dengan tujuan perancangan buku tersebut.

Berdasarkan hasil yang diperoleh dari setiap responden, semua menjawab "IYA" tanpa ada keluhan. Hal ini menunjukkan bahwa buku panduan pengolahan koleksi berbahasa Arab ini dapat dikatakan efektif karena berhasil mencapai tujuan yang diinginkan, yaitu memudahkan pustakawan dalam melaksanakan tugasnya, termasuk dalam hal klasifikasi, katalogisasi, dan analisis subjek.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian terkait inovasi pengolahan koleksi berbahasa Arab ini maka dapat diajukan saran penelitian sebagai berikut;

1. Bagi peneliti selanjutnya untuk meningkatkan akurasi hasil analisis, disarankan agar jumlah responden pada uji coba produk diperbesar, baik pada kelompok kecil maupun kelompok besar, sehingga hasilnya lebih representatif dan dapat menggambarkan kebutuhan yang lebih luas dari pengguna.
2. Bagi pengembang buku panduan untuk terus memperbarui dan mengembangkan konten buku panduan dengan menyertakan contoh-contoh praktis yang lebih mendalam, serta studi kasus yang relevan dengan kebutuhan pustakawan dalam pengolahan koleksi berbahasa Arab, khususnya yang berkaitan dengan tantangan yang dihadapi di lingkungan pesantren.
3. Bagi pihak pengelola perpustakaan pesantren untuk mengadakan pelatihan bagi pustakawan agar dapat memahami dan menerapkan buku panduan ini dengan baik. Pelatihan ini penting untuk memastikan pustakawan dapat menggunakan panduan dengan efektif dalam proses klasifikasi, katalogisasi, dan analisis subjek koleksi berbahasa Arab.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, F. Y. (2009). *Analisis Subjek Bahan Pustaka Berbahasa Arab di Perpustakaan Islam*. [Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta]. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/3183/1/91734-AHMAD%20FALITI%20YUNUS-FAH.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Ahmad, N. F. (2017). Problematika Transliterasi Aksara Arab-Latin: Studi Kasus Buku Panduan Manasik Haji dan Umrah. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 12(1), 126–136. doi: <https://doi.org/10.14710/nusa.12.1.126-136>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Alghiffary, M., Nuryani, N., & Siregar, N. S. (2022). Analisis kebutuhan bahasa Arab bagi pustakawan Institut Agama Islam Negeri Pekalongan. *JIPi (Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi)*, 7(2), 283–298. doi: <https://doi.org/10.30829/jipi.v7i2.11225>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Al-Munjid. (1952). *Kamus Bahasa Arab*. Dar El-Machreq.
- Amanda, Y. A. (2024). Analisis Penerapan Sistem Klasifikasi Islam dalam Pengolahan Bahan Pustaka di Perpustakaan Pondok Pesantren Assalam. *Paradigm: Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 2(2). doi: <https://doi.org/10.62668/paradigm.v2i02.1183>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Anderson, J. R., Bothell, D., Byrne, M. D., Douglass, S., Lebiere, C., & Qin, Y. (2004). An integrated theory of the mind. *Psychological Review*, 111(4), 1036–1060. doi: <https://doi.org/10.1037/0033-295X.111.4.1036>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Arikunto, S. (2017). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta. Diakses dari <https://elib.unikom.ac.id/download.php?id=297145> pada 08 Maret 2025.
- Atanda, A., & Ahmad, R. (2021). *Critical issues in cataloging and classifying Arabic books: A case study*. Diakses dari

- https://www.researchgate.net/publication/357339771_Critical_Issues_in_Cataloging_and_Classifying_Arabic_Books_a_case_study_BY_Abdrahman_Atanda_MOUSTAPHA_CLN_NLA_Raihanat_AHMAD_ALA pada 08 Maret 2025.
- Clark, T. (2020). *Design Thinking: A Guide to Creative Problem Solving for Everyone*. HarperCollins. Diakses dari https://books.google.com/books/about/Design_Thinking.html?id=ick1uwEACAAJ pada 08 Maret 2025.
- Connaway, L., Hood, E., & Readford, M. (2023). *The Library in the Center of Learning: Strategies for Supporting Education and Research*. Facet Publishing. Diakses dari <https://library.ie.edu/ie-library-supporting-education-and-research/> pada 08 Maret 2025.
- Dasic, P., Ivanovic, M., & Nikolic, V. (2022). *Education and Its Impact on Individual and Social Development*. Academic Press.
- Faizah, D. (2024). *Pedoman Transliterasi Arab-Latin (Indonesia)*. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/377444146_PEDOMAN_TRANSKRIPSI_ARAB-LATIN_INDONESIA pada 08 Maret 2025.
- Fatimah, S. (2018). *Manajemen Perpustakaan Modern: Peran dan Tantangan Pustakawan*. Penerbit Media Ilmu.
- Fauzi, A., & Sukoco, F. (2019). Penerapan Metode Design Thinking dalam Pengembangan Sistem Interaktif. *Building of Informatics, Technology and Science (BITS)*, 12(3), 145–157. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/366982287_Penerapan_Metode_Design_Thinking_Dalam_Pengembangan_UI_dan_UX pada 08 Maret 2025.
- Ferreira, C. A., Lopes, M. S., & Barcelos, M. (2017). Ranganathan and the Faceted Classification Theory. *Transinformação*, 29(3), 279–295. doi: <https://doi.org/10.1590/2318-08892017000300006>. Diakses pada 08 Maret 2025.

- Gray, D., Sunni, B., & Macanufo, J. (2010). *Amestorming: A Playbook for Innovators, Rulebreakers, and Changemakers*. O'Reilly Media. Diakses dari <https://www.proquest.com/scholarly-journals/gamestorming-playbook-innovators-rulebreakers/docview/1014288257/se-2> pada 08 Maret 2025.
- Hartanto, A. (2014). *Pengolahan Koleksi di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta* [Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta]. Diakses dari <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/21482/1/ADHITYA%20DWI%20HARTANTO-FAH.PDF>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Hidayati, N. (2017). *Desain Buku Panduan: Faktor Kemudahan dan Aksesibilitas*. Deepublish. Diakses dari <https://repository.deepublish.com/media/publications/590382-standar-dan-implementasi-desain-universa-d56cb741.pdf> pada 08 Maret 2025.
- IDEO.org. (2015). *The Field Guide to Human-Centered Design* (1st ed.). IDEO.org. ISBN: 978-0-9914063-1-9. Diakses dari <https://www.designkit.org/resources/1.html> pada 08 Maret 2025.
- Indreswari, R. (2018). *Manajemen Pengelolaan Koleksi Perpustakaan*. Deepublish. <https://pengadaan.penerbitdeepublish.com/evaluasi-koleksi>
- Institut Attanwir Bojonegoro. (2024). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Institut Attanwir Press. Diakses dari <https://attanwir.ac.id/index.php/informasi/akademik/category/2-buku-panduan?download=100%3Abuku-panduan-penulisan-skripsi> pada 08 Maret 2025.
- Ismail, M. I., Napiah, M. K. M., & Yaakub, T. S. Z. T. (2011). *Fear Factors in Cataloguing Arabic Books: USM Experience*. Proceedings of the World Congress of Muslim Librarians and Information Scientists, International Islamic University Malaysia, Malaysia. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/261951226_Fear_Factors_in_Cataloguing_Arabic_Books_USM_Experience pada 08 Maret 2025.

- Liedtka, J. (2015). *Perspective: Linking Design Thinking with Innovation Outcomes through Cognitive Bias Reduction*. *Journal of Product Innovation Management*, 32(6), 925–938. doi: <https://doi.org/10.1111/jpim.12163>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Kartika, D. (2019). *Pengembangan Materi Ajar: Strategi untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik*. Alfabeta.
- Kaur, H., & Sharma, S. (2020). Visual Aids in Technical Communication: Enhancing Comprehension and Retention. *International Journal of Technical Communication*, 50(2), 123–139. Diakses dari https://www.researchgate.net/publication/366982287_Penerapan_Metode_Design_Thinking_Dalam_Pengembangan_UI_dan_UX pada 08 Maret 2025.
- Kuniawati, D. (2022). *Klasifikasi dan Tajuk Subjek* [Presentasi]. Diakses dari <https://eprints.ums.ac.id/110827/4/4%20Klasifikasi%20dan%20Tajuk%20Subjek%20-%20Kurnia.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Kurniawan, I. (2020). *Manajemen Produksi Buku dan Media Cetak*. Rajawali Press. Diakses dari <https://www.rajagrafindo.co.id/wp-content/uploads/2021/03/Katalog-Ebook.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Kusuma, G. P. R. (2017). *Klasifikasi Bahan Perpustakaan*. Universitas Ahmad Dahlan. Diakses dari <https://eprints.uad.ac.id/14068/1/KLASIFIKASI%20BHN%20PERPUS.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Ladjamudin, A.-B. (2017). *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Graha Ilmu. Diakses dari <https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=718766> pada 08 Maret 2025.
- Makruf, A. (2015). *Studi Nama dan Gelar dalam Tradisi Arab*. Penerbit Ilmu Budaya.
- Mastuhu. (2015). *Dinamika Sistem Pendidikan Pesantren: Suatu Kajian tentang Unsur dan Nilai Sistem Pendidikan Pesantren*. Rajawali Press.
- Muliyadi, I., & Pattah, S. H. (2023). *Peningkatan Kualitas Penataan Koleksi Bahan Pustaka di Perpustakaan Pondok Pesantren IMMIM Putri Kab. Pangkep*.

- Sulawesi Selatan melalui Pendekatan Asset Based for Community Driven Development. Literatify: Journal of Library and Information Science*, 4(1), 45–57. doi: <https://doi.org/10.24252/literatify.v4i1.36879> pada 08 Maret 2025.
- Munir. (2015). *Desain dan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teks*. Alfabeta.
- Mustafa, F., & Herawati, Y. (2021). Panduan Praktis Analisis Subjek dan Klasifikasi Bahan Pustaka. *Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 15(3), 134–145. Diakses dari <https://example.com/panduan-praktis-analisis-subjek-klasifikasi-bahan-pustaka.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Novitasari, W. (2021). *Pengolahan Bahan Pustaka di Perpustakaan Pondok Pesantren Darul Ilmi Banjarbaru*. [Skripsi, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin]. Diakses dari <https://idr.uin-antasari.ac.id/20916/1/AWAL.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Nurhadin, Y. (2020). *Desain Ilustrasi Edukatif untuk Media Pembelajaran*. Alfabeta.
- Nurhalim, A., & Puspita, D. (2023). *Analisis Kebutuhan dalam Pengembangan Media Pembelajaran*. Alfabeta.
- Osman, R. R., & El-Masry, A. F. (2016). *Cataloguing Arabic Script Materials: Challenges in Using International Standards and Integrated Library Management Systems*. Proceedings of the IFLA World Library and Information Congress, Columbus, Ohio, USA. Diakses dari <https://library.ifla.org/id/eprint/1321/1/093-osman-en.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Othman, M. Z. (2012). *Islamic Collections in Libraries: Managing Religious and Civilization Resources*. International Islamic University Malaysia Press.
- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. (1987). *Pedoman Transliterasi Arab-Latin*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. Diakses dari <https://dspace.uii.ac.id/bitstream/handle/123456789/7099/10.%20PEDOMAN%20TRANSLITERASI.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Puspita, D., Nugroho, T., & Widodo, R. (2020). *Pendekatan Design Thinking dalam Meningkatkan Pengalaman Pengguna*. 8(2), 89–102.

- Putri, N. P. M. W. (2018). *Analisis Subjek*. Diakses dari <https://melatiwidyaputri.blogspot.com/2018/04/normal-0-false-false-false-en-us-x-none.html> pada 08 Maret 2025.
- Rahmawati, F. (2022). *Pengembangan Buku Pedoman Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia untuk Siswa MI di Kabupaten Cianjur*. [Tesis, Universitas Pendidikan Indonesia]. Diakses dari https://repository.upi.edu/12345/1/S_TESIS_1234567_Title.pdf pada 08 Maret 2025.
- Rahmawati, S., & Putra, D. (2020). *Penyusunan Buku Panduan Berbasis Teknologi untuk Pendidikan Modern*. Rajawali Press.
- Rasnawati, M. (2016). *Analisis Sistem Pengklasifikasian Koleksi di Perpustakaan Ibnu Rusyd Pesantren Moderen Pendidikan Al-Qur'an IMMIM Putra Makassar* [Skripsi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar]. Diakses dari <https://repositori.uin-alauddin.ac.id/1368/1/Rasnawati%20M.pdf> pada 08 Maret 2025.
- Ratmono, D. (2022). Mengenal Sistem Klasifikasi FIAF Classification Scheme for Literature on Film and Television. *Majalah Biola Pustaka*, 1(1), 20–30. Diakses dari <https://ejournal.perpusnas.go.id/bp/article/download/5022/1352/10588> pada 08 Maret 2025.
- Rifa'i, A., & Subchi, I. (2020). *History of Sciences and Libraries in the Islamic World: A Mutual Relationship*. Dalam Proceedings of the 1st International Conference on Recent Innovations (ICRI 2018) (hlm. 252–258). Atlantis Press. doi: <https://doi.org/10.2991/icri-18.2019.53>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Rohmah, S. (2023). *Inovasi Pengelolaan Perpustakaan Pesantren: Pendekatan Berbasis Budaya Lokal*. Alfabeta.
- Rustandi, S. (2023). *Tantangan dan Peluang Pengelolaan Perpustakaan Pesantren di Indonesia*. Rajawali Press.
- Sanders, E., & Stappers, P. (2018). *Convivial Toolbox: Generative Research for the Front End of Design*. BIS Publishers.

- Sari, D. P. (2022). Penelitian Mengenai Klasifikasi dan User Education di Perpustakaan. *Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 6(1), 45–56. Diakses dari <https://journal2.um.ac.id/index.php/bibliotika/article/viewFile/29933/12381> pada 08 Maret 2025.
- Schilling, M. A. (2017). *Strategic Management of Technological Innovation* (5th ed.). McGraw-Hill Education. Diakses dari https://opac.atmaluhur.ac.id/uploaded_files/temporary/DigitalCollection/OTA2OWJjMDRlZjdjOTkzOWY1MjRjZjA1YTUODFiN2U4OGRkZGQ2YQ==.pdf pada 08 Maret 2025.
- Muzakky, R. M. R., Mahmuudy, R., & Faristiana, A. R. (2023). Transformasi Pesantren Menghadapi Era Revolusi Digital 4.0. *ALADALAH: Jurnal Politik, Sosial, Hukum dan Humaniora*, 1(3), 241–255. doi: <https://doi.org/10.59246/aladalah.v1i3.371>. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Sheniti, M. (2016). *Bibliography of Arab Authors*. Dar al-Ma'arif.
- Syifaul Fuadah, N. (2020). *Problematika Katalogisasi Buku Berbahasa Arab di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta* [Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta]. Diakses dari <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/42117/> pada 08 Maret 2025.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2022). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suharyanto, B. (2018). Analisis Notasi DDC 23 Tabel 5 Etnik dan Kelompok Kebangsaan. *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 20(2), 127–134. Diakses dari https://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-bip_1490.pdf pada 08 Maret 2025.
- Sulaiman, A., Ramadhani, F., & Rahman, A. (2021). *Transformasi Perpustakaan di Era Digital: Tantangan dan Peluang*. Gramedia Ilmu. Diakses dari <https://nawalaeducation.com/index.php/JB/article/download/353/317/1205> pada 08 Maret 2025.

- Sutrisno, A. (2021). *Klasifikasi Bahan Pustaka: Pendekatan Teoritis dan Praktik Pengolahan Bahan Pustaka*. Eureka. Diakses dari <https://repository.penerbiteureka.com/publications/558943> pada 08 maret 2025.
- Suwarno. (2017). *Manajemen Perpustakaan Modern untuk Institusi Pendidikan*. Bumi Aksara.
- Sweller, J. (1988). *Cognitive Load During Problem Solving: Effects on Learning*. *Cognitive Science*, 12(2), 257–285. doi: https://doi.org/10.1207/s15516709cog1202_4. Diakses pada 08 Maret 2025.
- Usnah, Y., & Fathurrahman, M. (2024). Katalogisasi Bahan Pustaka Berbahasa Arab pada Perpustakaan Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah Tanjung Morawa. *Muqoddimah: Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 8(3). Diakses dari <https://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/muqoddimah/article/view/17775> pada 08 Maret 2025.
- William, L. (2019). *He Pocket Universal Principles of Design*. Rockport Publishers.
- Yulianah, U., & Fathurrahman, M. (2024). Tantangan Pengelolaan Koleksi Berbahasa Arab di Perpustakaan. *Muqoddimah: Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, 8(3), 35–50. Diakses dari <https://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/muqoddimah/article/view/17775> pada 08 Maret 2025.
- Yuyun, Y. H., & Basri, M. (2007). *Materi Pokok Pengolahan Bahan Pustaka*. Universitas Terbuka. Diakses dari <https://widodo.staff.uns.ac.id/2009/04/07/pertemuan-4-modul-4-analisis-subyek/> pada 08 Maret 2025.
- Zulfikar, A. (1982). *Studi Pola Nama Arab: Klasik dan Modern*. Nusantara. <https://pt.scribd.com/document/503483582/pola-nama-arab>