

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

المواد التعليمية هي واحدة من المكونات الهامة في عملية التعليم. تشير المواد التعليمية إلى المعلومات والمفاهيم والنظريات والحقائق والمبادئ التي يجب أن يتعلمها الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعليم عند المعلم مواد التعليمية كسيف المعلم في تعليمه بعدم وجوده لا يستطيع المعلم أن يصل إلى أهداف التعليم، وسيواجه صعوبة في إيصال المعلومات إلى الطلاب. وتساعد المواد التعليمية الطلاب على تطوير مهاراتهم في حل المشكلات وإيجاد حلول للمشاكل المطروحة. يمكن أن تؤدي المواد التعليمية الجذابة والصعبة إلى زيادة اهتمام الطلاب بموضوع.

المواد التعليمية شيء يستخدمه المعلمون أو الطلاب لتسهيل عملية التعليم. يمكن أن يكون كتاب أو كراسة التمرينات أو عرض. (E Kosasih, 1 h, 2020: Pengembangan belajar) في هذه الحالة تلعب المواد التعليمية دورا مهما في عملية التعليم. الشيء المهم الذي يجب مراعاته من قبل المعلم هو تحديد المواد التعليمية التي سيتم تسليمها في كل مادة تعليمية من أجل تحقيق

كفاءات محددة مسبقا. لأنه في الواقع في المنهج والمناهج الدراسية مكتوب بوضوح شديد أن المواد التعليمية تصبح موضوع التعلم الرئيسي. وفقا لأحمد وعلمي أن هناك مشاكل غير الغوية هي مشاكل في تعلم اللغة العربية تنشأ خارج اللغة نفسها، وأحد الأسباب هو أن المواد التعليمية ليست ذات صلة بالاحتياجات الموجودة للطلاب. (Ahmadi, dkk. Metodologi Pembelajaran Bahasa Atab: 2020, h. 18)

Bahasa Atab: 2020, h. 18)

في تعليم اللغة، يتفق الخبراء على أن هناك أربع مهارات لغوية بما في ذلك مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة ومهارات الكتابة في جوهره، ترتبط المهارات الأربع بعضها ببعض. لا توجد مهارة واحدة أكثر أهمية من الأخرى. واحدة من المهارات التي لا ينبغي الاستهانة بها هي مهارات الكتابة في عملية تعليم لغة العربية وهي لغة ثانية للتعليم في إندونيسيا، تحتاج مهارات الكتابة حقا إلى النظر فيها والإشراف عليها لأن لديها مستوى أعلى من

الصعوبة. (Ulin Nuha, Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab: 2012). Hal 123

(2012). Hal 123

من بين المهارات الأربع مهارات الكتابة هي المهارات التي تشتد الحاجة إليها اليوم. تصبح المهارات مهمة جدا في الحفاظ على العلوم ونشرها وتطويرها.

في سياق تعلم اللغة الرئيسية للغة العربية تنقسم مهارات الكتابة إلى ثلاثة (١) الخط (٢) الإملاء، (٣) الإنشاء وفقا لما ذكره پايان نوربايان في كتابه، عندما نطبق مبدأ التدرج هذا في تدريس الكتابة، تبدأ من الخط النسخ، الإملاء، الكتابة المنظمة، ثم الكتابة الحرة. (Nuha, Metodologi Super Efektif)

(Pembelajaran Bahasa trub. Hal 124)

بالنسبة لغرض دراسة الإملاء، فإنه يشمل: (١) تعليم الطلاب كتابة الحروف والكلمات بشكل صحيح وسريع (٢) غرس التركيز العالي لدى الطلاب (٣). القدرة على تطوير المعرفة من خلال الكتابة. (٤). الحفاظ على تراث المعرفة من جيل إلى الجيل (Novita Rahmi, An-Nabighoh 20, no. 01 2016).

وهذه الأهداف التي لازم على المدرس أن يراعيها حتى يستطيع أن يحصل إلى الغرض. ولكن في الواقع، أن قدرة الطلبة في كتابة الإملاء ناقصة. هذا كما توجد الأخطاء المختلفة في كتابهم هي الخطأ في كتابة المفردات المثل في "القاعة" وكتبت "القاعة"، وأيضا لا توجد المواد المقررة لدرس الإملاء حتى إختار المدرس المواد من عدة الكتب. وهذه المشكلات تسبب إلى النتيجة التي تتخفف لكل السنة الدراسي.

اغراض من تعليم الإملاء على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً، مع زيادة العناية بالكلمات التي يكثر فيها الخطأ، والتدريب على جودة الخط، وتعويد التلاميذ الدقة والنظام والكتابة بسرعة، وحسن الاستماع والفهم لما يلقى عليهم.

ووسائل التمرين على الكتابة ومعرفة الكلمات ورسومها كثيرة منها: نسخ القطعة ولو من كتب القراءة، وكثرة المطالعات إذ بها يعرف التلميذ الكلمة بطريق التقليد والمحاكاة، والتهجي الشفهي وهو طريق جيد الحروف التي تتكون منها الكلمات وإدراك الفروق الدقيقة بين الحروف المتقاربة رسم المخارج. ولا بد من أن يتدرج الإملاء مع نمو الطفل، ومن ذلك اختلفت طرقه باختلاف سني الدراسة. (جوديت الركابي ص. ١٥١)

ويعر التلميذ عادة في المرحلة الابتدائية بجميع أنواع الإملاء وهي: الإملاء المنقول، والإملاء المنظور، والإملاء غير المنظور، لأن من أسس هذه المرحلة أن يخرج التلميذ منها وهو قادر على كتابة ما يلقى عليه من نصوص كتابة سليمة خالية من الخطأ، على أن المناهج الحالية للمرحلة الإعدادية نصت على إدخال درس الإملاء في الصفين الأول والثاني الإعداديين لتلافي ما يقع فيه التلاميذ من

خطا بعد أن لوحظ أن المهارات الإملائية التي اكتسبها التلاميذ في المرحلة الابتدائية لا تزال بحاجة إلى دعم في المرحلة الإعدادية. ولهذا وضع في المرحلة الإعدادية منهج إملائي مقرر يتضمن التدريب على مشكلات الإملاء التي يشيع فيها خطأ الطلبة.

وتدريس الإملاء في هذه المرحلة لا يقتصر على التدريبات، وإنما يتضمن أيضا شرح القاعدة الإملائية، ويتبع في ذلك عادة ما يتبع في تدريس القوامان النحوية من عرض للأمثلة التي تتضمن الصعوبة الإملائية ثم مناقشتها، والربط بينها عن طريق طلبه للوصول إلى القواعد الإملائية المطلوبة، ثم إجراء التدريب المناسب بالقواعد المقررة.

ويلاحظ في اختيار الأمثلة أن تكون عباراتها طبيعية غير متكلفة ، وأن تكون في مستوى التلاميذ من حيث الفكرة واللغة ، وأن تفيدهم في نمو أفكارهم وأساليبهم.

أنواع الإملاء: الإملاء المنقول : ويعتمد على التقليد والمحاكاة ، ويكون بأن ينقل التلاميذ القطعة من كتاب أو سبورة بعد قراءتها وفهمها وتهجي بعض كلماتها تهجيا شفويا. ويلائم هذا النوع من الإملاء تلاميذ الصف الثالث من

المرحلة الابتدائية ويمكن أن يمتد إلى تلاميذ الصف الرابع. أما الصفان الأول والثاني من المرحلة الابتدائية فلا يخصص لهما حصص للإملاء، وإنما يدرّب الأطفال على التهجي والقراءة وعلى كتابة ما يقرؤون في أن واحد.

الإملاء المنظور: وهو أن تعرض القطعة على التلاميذ لقراءتها وفهمها وهجاء بعض كلماتها، ثم تحجب عنهم وتُملَى بعد ذلك وهذا النوع من الإملاء يلائم تلاميذ الصف الرابع من المرحلة الابتدائية، يمتد إلى الصف الخامس. ويحسن أن يختبر المدرس تلاميذه بين الفترة ويمكن أن: والفترة في قطعة مناسبة غير؛ منظورة فيها كلمات مشابهة لما مرّوا على كتابته.

الإملاء غير المنظور: وطريقته أن يقرأ المدرس القطعة، وبعد مناقشة التلاميذ في معناها وهجاء بعض كلماتها أو هجاء كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة تملّى عليهم. وهذا النوع من الإملاء يلائم تلاميذ الصفين الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية وتلاميذ المرحلة الإعدادية.

الإملاء الاختباري: والغرض منه قياس قدرة التلميذ ومدى تقدمه. ولهذا تملّى عليه القطعة بعد فهمها دون مساعدة في الهجاء. ويتبع هذا النوع من الإملاء مع التلاميذ في جميع الصفوف لتحقيق هذا الغرض.

الإملاء في المرحلة الإعدادية، إن الإملاء غير المنظور هو السائد في المرحلة الإعدادية ويير الدرس فيه على حسب الخطوات التالية: (١) الأسئلة التمهيدي لموضوع النص على نمط التمهيدي لدرس القراءة. (٢) يقرأ المدرس نص قراءة نموذجية. مناقشة المعنى العام بأسئلة يلقيها المدرس على التلاميذ. (٣) تهجي كلمات مشابهة للمفردات الصعبة التي في النص إذا اقتضى الأمر وتدوينها على السبورة. (٤) إخراج التلاميذ الكراسات وأدوات الكتابة، ومحو مادون على السبورة من كلمات. (٥) يقرأ المدرس النص للمرة الثانية لتهيأ التلاميذ للكتابة .

بدأ تعليم اللغة العربية في إندونيسيا منذ زمان حيث دخل الإسلام إلى هذا البلد، وتعلم هذه اللغة كلغة الدين الإسلامي ومن ثم كان تعليمها في المدارس والمعاهد الإسلامية إما تحت إشراف وزارة التربية والتعليم أو وزارة الشؤون الدينية حكومية كانت أم تقليدية. لتعليم اللغة العربية الجيدة يجب على المدرسين أن يهتموا ويفكروا المنهج الدراسي وطريقة التدريس التي يستعملونها في تعليم اللغة العربية لأنهما وسيلتان للنجاح في عملية التعلم بجانب العوامل الأخرى.

(جوديت الركابي، ص ١٥٤-١٥٥)

الإملاء إحدى مهارات الكتابة في مجال تدريس اللغات وتعلمها . أن الإملاء هو وسيلة من الوسائل الكفيلة التي تجعل التلميذ قادرا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة. فإنه لا شك أن تدريس الإملاء فيه صعوبات ومشكلات تعترض دون الوصول إلى الغاية المقصودة. هذه الرسالة هي دراسة تحليلية. تحويل الأصوات المسموعة التي تفهم إلى رموز مكتوبة (حروف) ، بشرط أن توضع الحروف في مكانها الصحيح في الكلمة، وليس من غير اللائق النطق ويظهر المعنى. (معروف خصائص العربية و طرائق تدريسنا ٢٠٩)

اللغة العربية هي الكلمات يعبر بها العرب عن أعراضها. اللغة العربية لغة أجنبية يعلمها المعلم في المدرسة أو المعهد. وتعليم اللغة العربية هي العلمية التي يلقي فيها التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ أو معلم المادة الدراسيه بإستعمال الطريقة المعنية ويرى قدر الإستطاعته في المهارة العربية. (مصطفى العلبين، ١٩٨٧، ص:٧)

تحويل الأصوات المسموعة التي تفهم إلى رموز مكتوبة (حروف)، بشرط أن توضع الحروف في مكانها الصحيح في الكلمة، وليس من غير اللائق النطق

ويظهر المعنى. يقصد بالإملاء إحدى وسائل التعبير الكتابي، وأن صحة التعبير، وتنفيذه على النحو الذي قصده تعليمي واحد (لغة الإشارة). (عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، ١٩٨٧ ص. ٦٨)

الإملاء جزء من مهارة الكتابة إملاء هي طريقة لتعليم الكتابة اللغة العربية. هو فرع من فروع اللغة العربية يدرس إجراءات وقواعد كتابة اللغة العربية بالإضافة إلى كونها مادة إلزامية في المدارس الإسلامية على أساس المدارس الداخلية الإسلامية والمدارس الداخلية الإسلامية ، فإن دروس إملاء مهمة جدا لأولئك منا الذين يرغبون في تعلم كتابة اللغة العربية. لذلك قدم الباحث هذا العنوان المعرفة من التل يوان بالتلاميذ. (معروف، ص. ٢٠٩)

وتنقسم أنشطة تعليم الإملاء إلى عدة أقسام، ومن أهمها: الإملاء المنقول: ويعتمد على نقل الطفل للقطعة من الكتاب أو أي مصدر آخر بعد قراءتها لها وتهجي بعض الكلمات الصعبة، وشرح معانيها وتصحيح طريقة قراءتها من قبل المعلم. وفيه تعرض قطعة نصية على الأطفال من أجل قراءتها وشرح معانيها وفهمها وتهجي بعض الكلمات، ثم يتم حجبها وتلقينها لهم من أجل كتابتها مرة أخرى من دون أن يروها أمامهم. الإملاء المنظور: وفيه تعرض قطعة

نصية على الأطفال من أجل قراءتها وشرح معانيها وفهمها وتحجي بعض الكلمات، ثم يتم حجبها وتلقينها لهم من أجل كتابتها مرة أخرى من دون أن يروها أمامهم. الإملاء الاختباري: وقيس هذا النشاط أو القسم، قدرة الطفل على الكتابة الصحيحة نحويًا وهجائيًا، بالإضافة إلى قدرته على الاستماع والمتابعة، إذ يقوم المعلم بتلقين الكلمات للأطفال من أجل كتابتها من دون قراءة مسبقة لها. (والد طه، ٢٠٢٢)

ويقيس هذا النشاط أو القسم، قدرة الطفل على الكتابة الصحيحة نحويًا وهجائيًا، بالإضافة إلى قدرته على الاستماع والمتابعة، إذ يقوم المعلم بتلقين الكلمات للأطفال من أجل كتابتها من دون قراءة مسبقة لها. (والد طه، ٢٠٢٢)

ولا تتوقف أقسام الإملاء عند ذلك، ولكن توجد أنواع أخرى، مثل الإملاء القاعدي والإملاء الوقائي والإملاء الذاتي وأخيرًا الإملاء الاستباري.

ب. أسئلة البحث

أما المسألة الأساسية في هذا البحث يعنى كيف مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري الأبرار في سومطر الشمالية؟ لأن هذه المسألة واسعة ولا يمكن للباحث أن تبحثها في وقت قريب ولذلك كان تحديد البحث.

ج. تحديد المسائل

١. مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري الأبرار في

سومطر الشمالية.

٢. ترتيب مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري الأبرار في

سومطر الشمالية

٣. تقويم مادة الإملاء العربية لطلبة في صف الثامن في المعهد العصري الأبرار في

سومطر الشمالية

د. أهداف البحث

١. لوصف مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري الأبرار في

سومطر الشمالية.

٢. لوصف ترتيب مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري

الأبرار في سومطر الشمالية.

٣. لوصف تقويم مادة الإملاء العربية لطلبة الصف الثامن في المعهد العصري

الأبرار في سومطر الشمالية

هـ. فوائد البحث

١. لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية لجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادنج.
 ٢. أن يكون البحث سهما لترقية وجودة التربية عامة وجودة العلوم الدينية وخاصة في اللغة العربية.
 ٣. أن يكون مفيدا في تحسين تعليم اللغة العربية وتعليمها لغير الناطقين.
 ٤. لزيادة تعليم الإملاء في مكتب لجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية ببادنج.
- و. توضيح المصطلحات
- مادة الإملاء : الإملاء الغرض من تدريس الإملاء التدريب على رسم الحروف والكلمات رسما صحيحا، مع زيادة العناية بالكلمات التي يكثر فيها الخطأ.
- معهد العصرى الأبرار: إحدى معهد العصرى في سيهويك، أنجكولا سيلاتان تابانولي سيلاتان سومطرة شمالية.