

تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب
الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن

الرسالة العلمية

مقدمة إلى الكلية التربية وتأهيل المدرسين جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية
في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد

افريا متيئرا رمضاني

رقم التسجيل : ١٩١٤٠٢٠٠٣٧

كلية التربية وتأهيل المدرسين

جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج

١٤٤٦ هـ / ٢٠٢٥ م

Bilik Rasa Untuk Mereka.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

“Bacalah dengan menyebut nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah dan Tuhanmulah Yang Maha Mulia. Yang mengajarkan manusia dengan pena. Dia mengajarkan manusia apa yang tidak diketahuinya.”

(QS. Al-‘Alaq 69: 1-5)

“Jangan menjelaskan tentang dirimu kepada siapapun, karena yang menyukaimu tidak butuh itu. Dan yang membencimu tidak percaya itu.”

(Ali bin Abi Thalib)

“Jangan arahkan sudut pandangmu pada sesuatu yang belum tentu bisa kau lihat. Itu hanya akan melemparkanmu pada keterasingan dimana rasa syukur sering hanya sebatas ujung lidah.”

(Asma Nadia)

“Hidup itu sulit dan segala sesuatunya tidak selalu berjalan dengan baik, namun kita harus berani dan tetap melanjutkan hidup.”

(Min Yoongi)

Selalu ada banyak hal yang patut untuk disyukuri dari pada mengeluh. Alhamdulillah atas segala nikmat, rahmat, dan kasih sayang Allah yang tak henti-hentinya mengalir dalam diri ini. Terimakasih Ya Allah Engkau selalu memberikan aku kekuatan untuk melewati setiap proses dalam hidupku. Sampai dititik ini aku telah menyelesaikan salah satu cita-citaku. Tanpa pertolonganMu aku takkan mampu menyelesaikan semua ini. Namun, aku sadar ini bukanlah akhir dari perjuanganku, ini bukanlah akhir dari cita-

citaku dan ini bukanlah akhir dari segalanya. Masih banyak hal yang perlu aku perjuangkan. Dan menjadi sarjana adalah awal dari kehidupanku yang sebenarnya.

Setelah perjuangan yang panjang ini. Banyak hikmah yang dapat aku petik. Mulai dari saat memperjuangkan judul sampai akhirnya sidang. Namun, hal ini tidak mematahkan semangatku. Karena aku yakin selalu ada kemudahan disetiap kesulitan. Selama aku melibatkan Allah dalam setiap urusanku, Insyaallah semua akan terlewati dengan hati yang tenang. Dan Allah adalah sandaran hati yang tidak mengecewakan. Selain dari itu aku sangat bersyukur karena telah dipertemukan dengan orang-orang baik dan hebat yang menemani prosesku sampai saat ini.

Teruntuk orang yang paling aku cintai dan yang paling aku sayangi Ayah Afrizal dan Bunda Ria Anggela. Ayah, Bunda Terimakasih atas semua do'a, bimbingan, nasehat, cinta dan kasih sayang yang tak pernah henti hingga sekarang. Terimakasih untuk pengertian dan perhatiannya, walau tak mengerti banyak hal tentang perkuliahan namun menjadi orang pertama yang ikut membersamai keluh kesah selama perkuliahan. Sekali lagi Terimakasih ayah, terimakasih bunda, semua jasmu takkan pernah terbalaskan oleh apapun. Semoga Allah hadiahkan Syurga Firdaus untukmu.

Aamiin Yaa Rabbal'alamiin

Teruntuk diri sendiri, Afria Mutiara Ramadhani terimakasih karena telah kuat untuk berjuang, berusaha untuk sabar, bertahan dari segala macam drama perskripsian, dan semangat dalam melewati setiap proses dalam perjuangan ini.. Terimakasih telah mampu mengendalikan diri walaupun banyak tekanan dari luar dan tak pernah memutuskan untuk menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini. Semoga Allah selalu memberi kemudahan dalam setiap urusan. Menjadi insan yang bertaqwa berguna bagi sesama, dan semoga menjadi Wanita Shalelah yang dirindukan Surga. Aamiin Allahumma Aamiin

Teruntuk adik-adikku, Afria Alyssa Nadhiira, Arya Brilian Muhammad Althaf, dan Arya Aidil Ahmad Fikri terimakasih sudah selalu menyemangati dan memotivasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

Teruntuk dosen pembimbing satu saya, Ustadz Dr. Zainul Arifin, M.Ag terimakasih telah menjadi pembimbing yang sangat baik dan yang telah sabar menghadapi Tiara selama proses bimbingan. Dan pembimbing dua yang tak kalah hebat Ustadzah Dr. Fauzana Annova, M.A yang selalu meluangkan waktu untuk bimbingan selama proses pembuatan skripsi ini. Dan penguji ku Ustadzah Neli Putri, M.Ag dan Ustadzah Dr. Hanomi, MA, dan kepada seluruh dosen yang telah mendidik dan membimbingku dibangku perkuliahan ini. Juga kepada guru-guruku yang pernah mendidik dan membimbingku sejak TK hingga masuk keperguruan tinggi ini, nasehat-nasehat dan motivasi darimulah yang selalu teringat dan berguna bagiku dalam mengarungi samudera kehidupan ini. Semoga Allah selalu memudahkan urusan dosen-dosen dan guru-guruku semuanya.

Aamiin Yaa Rabbal'alamiin

Teruntuk Mamah ku Mamah Roslina, dan abang-abangku terimakasih karena tak pernah lelah menyemangati ku. Dan teruntuk kakak ku, Kak Anggun makasih udah menyemangati dan membantu Tiara dalam pengerjaan skripsi ini. Dan untuk Dinny dan Annisa makasih banyak udah mau menemani dalam proses pengerjaan skripsi ini meski harus menempuh perjalanan panas teriknya matahari dan hujan badainya keadaan.

Teruntuk teman-teman seperjuangan PA Ustadz Zainul, Azizah, Yolanda, Fadhia, dan Shindy terimakasih sudah mau berjuang bersama-sama dalm pengerjaan skripsi ini meski semuanya tidak mudah.

Teruntuk junior-junior ku di PBA yang tak bisa disebutkan satu persatu makasih banyak buat bantuan dan do'a kalian semua, juga untuk Senior-

senior ku di PBA yang banyak membantu dan menyupport, khusus nya warga PBA A-19 makasih buat semua kalian telah menjadi teman, kakak adik dalam perjuangan ini, semoga kita sukses dan silaturrahiim kita tetap terjaga.

Teruntuk teman seperjuangan ku Wirda Millati terimakasih telah menjadi teman setia yang selalu kebersamai dalam perjuangan skripsi ini, teman yang menjadi pendengar keluh kesah dalam proses pembuatan skripsi ini hingga kita sampai ditahap yang sama akan wisuda. Dan terimakasih untuk Uni Jiji yang tak pernah bosan untuk selalu menyemangatiku.

Terkhusus kamu abangku Adytia Yendra, terimakasih sudah selalu mengemangatikum menjadi tempat untuk berkeluh kesahku, dan sabar dalam menghadapi diriku yang keras kepala ini, terimakasih sudah selalu kebersamai ku dalam penulisan skripsi ini, meski semuanya tidak mudah tapi kamu selalu ada menemani ku disaat aku membutuhkan apapun.

Semoga takdir berpihak kepada Kita.

Aamiin Yaa Rabbal'alamiin

Inilah sebuah karya yang dapat kupersembahkan untuk orang-orang baik yang Allah kirimkan untukku. Sekali lagi kuucapkan terimakasih atas segala kebaikan, sehingga dapat menghantarkanku sampai pada titik yang sekarang, "baik yang telah disebutkan namanya atau tidak." Jazaakumullahu khairan wa ahsanul jaza. Atas segala kekhilafan dan kekuranganku, kusampaikan permohonan maaf yang sebesar-besarnya. Semoga Allah selalu melimpahkan Rahmat dan NikmatNya kepada kita semua. Semoga Allah juga selalu memberikan kekuatan dan semangat untuk kita dalam menuntut ilmu, sehingga kita bisa menjadi insan yang berguna dan menjadikan hamba yang Bertaqwa, bahagia di dunia maupun diakhirat.

Aamiin Aamiin Yaa Rabbal'alamiin.

*Alhamdulillahirabbil'aalamiin Syukron 'alaa kulli hal
Terimakasih orang-orang baik yang telah Allah kirimkan*

Satu hal yang selalu aku ingat dalam perjuangan ini yaitu:
“Terima kasih sudah berjuang sejauh ini, meski tidak lulus dengan waktu cepat, setidaknya aku bisa lulus di waktu yang tepat.
Tidak masalah seberapa lambat kamu berjalan, asalkan kamu tidak berhenti.”
-Afria Mutiara Ramadhani-

Padang, Februari 2025

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناء :

الاسم : افريا متيئرا رمضاني
رقم التسجيل : ١٩١٤٠٢٠٠٣٧
مكان/ تاريخ الميلاد : جاكرتا، ٠٨ ديسمبر ٢٠٠٠
مهنة : طالبة قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية
وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية
الحكومية بادانج

أقرر بأن هذا البحث الجامعي الذي قدمته لاستيفاء شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة العالمية في قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج تحت الموضوع : تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيسير سلاتن.

قدمت الباحثة هذا البحث وكتبته بنفسه وما صورته من إبداع غيري أو تأليف الآخرين. وإذا ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبينه أنه فعلا من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على المسؤولية قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد عن ذلك.

بادانج، فبراير ٢٠٢٥



افريا متيئرا رمضاني
١٩١٤٠٢٠٠٣٧

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية التي أعدها الطالبة :

: افريا متيبرا رمضاني

الاسم

: ١٩١٤٠٢٠٠٣٧

رقم التسجيل

: تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة

العنوان

الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية

الحكومية ٣ باميسير سلاتن.

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة :

بادانج، فبراير ٢٠٢٥

وافق عليها

المشرفة الثانية

الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

المشرف الأول

الدكتور زين العارفين، الماجستير

١٩٦٢٠٤١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور حرمونيلى، الماجستير

٢٠٠٢١٢١٠٠٢

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن الرسالة العلمية تحت الموضوع : تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باميسير سلان، التي أعدتها الطالبة :

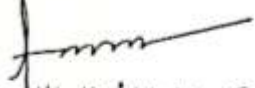
الاسم : افريا متيبرا رمضاني

رقم التسجيل : ١٩١٤٠٢٠٠٣٧

قد دافعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقرر قبولها شرطاً للحصول على الدرجة الجامعية في تعليم اللغة العربية، وذلك في الإثنين يوم، بتاريخ ٢٤ فبراير ٢٠٢٥ م.

لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة



الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨

رئيس اللجنة



الدكتور زين العارفين، الماجستير

١٩٦٢٠٤١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

الأعضاء



نيلي بوتري، الماجستير

١٩٧٠١٠٢٦١٩٩٩٠٣٢٠٠٢



الدكتورة هانومي، الماجستير

١٩٧١٠٥١٤١٩٩٦٠٣٢٠٠١



الدكتورة فوزانا أنوفا، الماجستير

١٩٨٥٠١٠٤٢٠١٩٠٣٢٠٠٨



الدكتور زين العارفين، الماجستير

١٩٦٢٠٤١٢١٩٩١٠٣١٠٠٢

اعتماد



عميد كلية التربية

٢٠

الدكتور يس

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

٢٠٠٠٣١٠٠١

مستخلص البحث

افريا مثيراً رمضاني : تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن (بحث تجريبي). الرسالة العلمية قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية وتاهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادانج ٢٠٢٥.

المسألة الأساسية في هذا البحث هي هل استخدام الطريقة السمعية الشفهية مؤثر على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن ؟. لأن البحث واسع حدد الباحثة الأول قدرة طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن في تدريس مهارة الكلام قبل استخدام الطريقة السمعية الشفهية، والثاني استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن، والثالث تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن. وهذا البحث يهدف لكشف قدرة طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن في تدريس مهارة الكلام قبل استخدام الطريقة السمعية الشفهية، وكشف استخدامها، وكشف تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن.

منهج البحث المستخدم هو منهج البحث التجريبي بالمدخل الكمي. وتصميم البحث هو شبه التجريبية (Quasi Design Eksperimental) بنوع تصميم المجموعة الضابطة غير المتكافئة (Non Equivalent Control Group Design). وأدوات جمع البيانات هي الاختبار والملاحظة والمقابلة والوثائق. واستخدمت الباحثة في تحليل البيانات قاعدة اختبار "ت" (T-Test) باستخدام برنامج SPSS ١٨. ولكن قبل اختبار "ت"، استخدمت الباحثة برنامج SPSS ١٨ الاختبار عادي واختبار تجانس، لأن البيانات تجب أن تكون عادية وتجانسية.

نتائج البحث هي الأولى كانت قدرة طلاب الصف السابع في تدريس مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن قبل استخدام الطريقة السمعية الشفهية في الفصل الضابط (٧.٥) هي ٩٢،٥٨ (غير ناجح) والفصل التجريبي (٧.٤) هي ٨٠،٥٥ (غير ناجح). والثانية كان استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن يتكون من ثلاثة خطوات، الأول الأنشطة التمهيدية، والثانية الأنشطة الرئيسية، والثالثة الأنشطة النهائية. استنادا على ملاحظة معلمة اللغة العربية لتلك المدرسة في عملية التعليم والتعلم باستخدام الطريقة السمعية الشفهية التي قامت بها الباحثة كانت نتائج عملية التي قامت بها الباحثة هي ٨٩ بمعنى جرت ممتازة. والثالثة كان تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية مؤثراً فعالاً على ترقية نتائج تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير سلاتن، كما دلت النتائج قبل استخدام الطريقة السمعية الشفهية هي ٨٠،٥٥ وبعد استخدامها هي ٨٣،١٢. استنادا على تحليل اختبار عادي واختبار تجانس، هذه البيانات عادية وتجانسية. ثم الاختبار أن اختبار "ت" يشير إلى نتائج تاء الحساب -٥٦٥،١٧ ونتائج تاء الجدول -١١٠،٢٤. نتائج تاء الحساب -٥٦٥،١٧ أكبر من نتائج تاء الجدول -١١٠،٢٤. ومن نتائج، Sig. (2-tailed) هو ٠،٠٥ أكبر من ٠،٠٥٠. إستنتجت الباحثة أن الفرضية الصفرية (Ho) مرفوضة والفرضية العملية (Ha) مقبولة.

الكلمات المفتاحية: تأثير، الطريقة السمعية الشفهية، تدريس مهارة الكلام

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان،
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه ومن تبعه بإحسان
إلى يوم الدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي
ويميت وهو على كل شيء قدير. وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله لا نبي بعده، أما بعد.

إن كتابة الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة
العالمية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بن نجول
الإسلامية الحكومية ببادنج. ولذلك تقدم الباحثة هذه الرسالة تحت موضوع: "تأثير
استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى طلاب الصف
السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ بايسير سلاتن (بحث تجريبي)".

لم تصل الباحثة كتابة هذه الرسالة إلى إنتهاؤها لقلة علومها وكثرة الصعوبات
والمشكلات العارضة ونحوها إلا بعناية الله والتشجيع من الذين دفعوا في اهتمام
كتابتها، والتوجيهات والإرشادات من المشرفين حتى تكون هذه الرسالة العلمية كما
هي الآن. هنا أقوم فائقة الشكر والاحترام إلى:

١. والدين الكريمين المحبوبين الأب "أفرينزال" والأم "ريتا أنغيليا" قد شجعا الباحثة في الدراسة منذ صغيرة حتى تكون من الناجحات المتفوقات إن شاء الله. جزاكما الله بأحسن الجزاء. رب اغفر لذنوب الباحثة ولوالديها وارحمهما كما ربياتها صغيرة.
٢. فضيلة المشرفين الكريمين "السيد الدكتور زين العارفين الماجستير" كالمشرف الأول، وفضيلة "السيدة الدكتورة فوزانا أنوفا الماجستير" كالمشرفة الثانية، قد أشرفا الباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية واهتما الباحثة اهتماما كبيرا حتى تمام كتابة.
٣. فضيلة رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المدرسين "السيد الدكتور حرمونيدي الماجستير" وسيكريته "السيدة الدكتورة فوزانا أنوفا الماجستير".
٤. فضيلة عميد كلية التربية وتأهيل المدرسين بجامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية ببادانج "الأستاذ الدكتور يسمادي الماجستير".
٥. فضيلة رئيسة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج "السيدة البرويسورة مارتين كوساتي الماجستير".
٦. فضيلة رئيس مكتبة جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج ورئيس مكتبة كلية التربية مع موظفيها الذين سهلوا الباحثة في الاستفادة بالكتب التي تتعلق بهذه الرسالة العلمية.

٧. فضيلة الأساتيد بكلية التربية وتأهيل المدرسين خاصة في قسم تعليم اللغة العربية

خاصة الذين قد بذلوا جهودهم في التعليم والتعلم في هذه الكلية حتى اليوم.

٨. فضيلة إخوان وأخوات في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٩ " أ " واتحاد الطلبة بكلية

التربية وتأهيل المدرسين الذين ساعدوا الباحثة في الدراسة وشجعونها في إتمام كتابة

هذه الرسالة العلمية. جزاكم الله بأحسن الجزاء إنه لا يضيع أجرًا لمحسنين.

بادانج، فبراير ٢٠٢٥

الباحثة

افريا متيثرا رمضاني

١٩١٤٠٢٠٠٣٧

محتويات الرسالة العلمية

أ	إقرار الباحثة.....
ب	موافقة المشرفين.....
ج	مستخلص البحث.....
ة	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة.....
هـ	شكر وتقدير.....
ح	محتويات الرسالة العلمية.....
ل	قائمة الجداول.....

الباب الأول : مقدمة

أ	خلفية البحث.....
ب	تشكيل البحث.....
ج	تحديد البحث.....
د	أهداف البحث وفوائده.....
هـ	توضيح المصطلحات.....

الباب الثاني : الإطار النظري

- أ. الطريقة السمعية الشفهية ٢٣
١. مفهوم عن الطريقة السمعية الشفهية ٢٣
٢. أهداف الطريقة السمعية الشفهية ٢٥
٣. ملامح الطريقة السمعية الشفهية ٢٦
٤. الخطوات المتوجدة في طريقة السمعية الشفهية ٢٨
- ب. تدريس مهارة الكلام ٢٩
- أ) التدريس ٢٩
- (١) مفهوم عن التدريس ٢٩
- (٢) فوائد التدريس ٣١
- ب) مهارة الكلام ٣٣
- (١) مفهوم عن مهارة الكلام ٣٣
- (٢) أهمية مهارة الكلام ٣٥
- (٣) أهداف تدريس مهارة الكلام ٣٩
- (٤) المبادئ التي يجب مراعاتها في تدريس مهارة الكلام ٤٢
- (٥) مؤشرات مهارة الكلام ٤٦

٤٨	خطوات تدريس مهارة الكلام
٥٠	ج. خلفية التفكير
٥٢	د. الدراسة السابقة
٥٧	هـ. الفرضيات

الباب الثالث : منهجة البحث

٥٩	أ. مدخل البحث ومنهجة
٦٥	ب. مكان البحث ومدته
٦٥	ج. مجتمع البحث وعينه
٦٦	د. تقنيات جمع البيانات
٦٦	هـ. أدوات جمع البيانات
٦٩	و. تصديق الأدوات وإثباتها
٧٠	ز. متغيرات البحث
٧١	ح. أسلوب تحليل البيانات

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشته

٧٥	١. وصف بيانات نتائج البحث
----	---------------------------

أ. قدرة طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير

سلاتن في تدريس مهارة الكلام قبل استخدام الطريقة السمعية

الشفهية..... ٧٥

ب. استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى

طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير

سلاتن..... ٨٣

ج. تأثير استخدام الطريقة السمعية الشفهية على تدريس مهارة الكلام لدى

طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية الحكومية ٣ باسيير

سلاتن..... ٨٨

٢. مناقشة نتائج البحث ٩٦

الباب الخامس : خاتمة

أ. الخلاصات ١٠١

ب. الاقتراحات ١٠٢

المراجع..... ١٠٤

قائمة الجدول

الجدول ١.١	القيمة المتوسطة تدريس مهارة الكلام في الصف السابع	١٢
الجدول ٣.١	نوع تصميم البحث مجموعة الضابطة الاختبار القبلي بالبعدي	٦٤
الجدول ٣.٢	مقاييس القيمة	٧١
الجدول ٤.١	نتائج الاختبار القبلي في الفصل الضابط	٧٦
الجدول ٤.٢	النسبة المئوية لنتائج الاختبار	٧٧
الجدول ٤.٣	نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي	٧٨
الجدول ٤.٤	النسبة المئوية لنتائج الاختبار	٨٠
الجدول ٤.٥	نتائج الاختبار القبلي في الفصل التجريبي والفصل الضابط	٨٠
الجدول ٤.٦	نتائج الاختبار العادي أو نورماليتاس القبلي في الفصل التجريبي والفصل الضابط	٨٢
الجدول ٤.٧	نتائج الاختبار النجانسي في الاختبار القبلي	٨٣
الجدول ٤.٨	خطوات التدريس باستخدام الطريقة السمعية الشفهية	٨٤
الجدول ٤.٩	نتائج الاختبار البعدي في الفصل الضابط	٨٨
الجدول ٤.١٠	النسبة المئوية لنتائج الاختبار	٩٠
الجدول ٤.١١	نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي	٩٠
الجدول ٤.١٢	النسبة المئوية لنتائج الاختبار	٩٢
الجدول ٤.١٣	نتائج الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابط	٩٣
الجدول ٤.١٤	نتائج الاختبار الطبيعي في الاختبار البعدي	٩٤
الجدول ٤.١٥	نتائج الاختبار النجانسي في الاختبار البعدي	٩٥
الجدول ٤.١٦	نتائج حسب اختبار الفرضية	٩٦