

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di SMK Muhammadiyah 1 Padang pada kelas X terdapat perbedaan hasil belajar antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol, yaitu sebagai berikut:

1. Gambaran Hasil Belajar Peserta Didik pada Kelas Kontrol dengan Menerapkan Metode Konvensional pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas X di SMK Muhammadiyah 1 Padang. Hasil belajar *pre-test* peserta didik kelas kontrol memiliki nilai rata-rata 70,16 tergolong pada klasifikasi sedang yaitu berada pada interval 81-85. Serta hasil belajar *post-test* peserta didik pada kelas kontrol memiliki nilai rata-rata 61,00 tergolong pada klasifikasi cukup rendah yaitu berada pada interval 70-75.
2. Gambaran Hasil Belajar Peserta Didik pada Kelas Eksperimen dengan Menerapkan Model Pembelajaran *Picture and Picture* Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas X di SMK Muhammadiyah 1 Padang.
2. Hasil belajar *pre-test* peserta didik kelas eksperimen memiliki nilai rata-rata 75,16 tergolong pada klasifikasi tinggi yaitu berada pada interval 82-85. Serta hasil belajar *post-test* peserta didik pada kelas eksperimen memiliki nilai rata-rata 84,66 tergolong pada klasifikasi cukup tinggi yaitu berada pada interval 92-95.

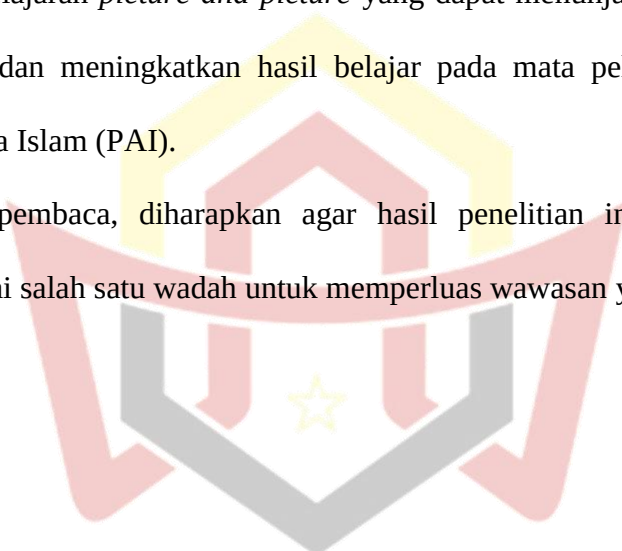
3. Pengaruh model pembelajaran *picture and picture* terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran pendidikan agama islam (PAI) kelas X di SMK Muhammadiyah 1 Padang. Berdasarkan hasil uji hipotesis menggunakan uji-t dengan SPSS versi 26 atau hasil analisis diperoleh sig dalam dua sisi atau sig (2-tailed) sebesar = 0,000 maka dapat diambil kesimpulan bahwa ($0,000 < 0,05$), yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima, serta $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $16,818 > 2,00$ yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh model pembelajaran *picture and picture* terhadap hasil belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas X di SMK Muhammadiyah 1 Padang.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SMK Muhammadiyah 1 Padang, maka penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi pendidik, khususnya pendidik mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) diharapkan lebih kreatif dan inovatif merancang pembelajaran agar dapat meningkatkan hasil belajar siswa, terkadang pendidik harus menggunakan beberapa variasi atau model agar siswa tidak bosan, salah satunya dengan menggunakan *picture and picture* bagi siswa yang memiliki sikap negatif.

2. Bagi peneliti, dapat melakukan penelitian lebih lanjut terhadap penerapan model *picture and picture* yang dapat dikolaborasikan dengan model atau metode pembelajaran lainnya.
3. Bagi sekolah, dapat meningkatkan lagi fasilitas yang mendukung terlaksananya proses belajar mengajar dengan menggunakan model pembelajaran *picture and picture* yang dapat menunjang prestasi peserta didik dan meningkatkan hasil belajar pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI).
4. Bagi pembaca, diharapkan agar hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai salah satu wadah untuk memperluas wawasan yang dimiliki.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

DAFTAR PUSTAKA

- Aqib, Zainal. *Model-Model, Media, dan Model Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*, (Bandung: Yrama Widya, 2013), h. 126.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Edisi Revisi V*, Cet Ke 12, Jakarta: Rineka Cipta.
- Departemen Agama RI, al-Qur'an dan Terjemahannya. 2007. Bandung: CV. Penerbit Diponegoro, Diakses Pada Tanggal 19 Mei 2023 Pukul 13.30 WIB.
- Departemen Agama RI, *Memahami Paradigma Baru Pendidikan Nasional dalam Undang-Undang Sisdiknas*, (Jakarta: Ditjen Kelembagaan Agama Islam, 2003), Cet-1, Ke-1, h. 34.
- Dimiyati dan Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dikutip dari tafsir kementrian agama surat *al-Baqarah* ayat 31 pada 19 Mei 2023 pukul 11,24 WIB.
- Dikutip dari UU No. 14 Tahun 2005 tentang Pendidik dan Dosen Bab 1 Pasal 6.
- Dikutip dari UU No. 14 Tahun 2005 tentang Pendidik dan Dosen Bab 1 Pasal 1 ayat 1.
- Djunaidi Ghony, Muhammad. 2016. *Metodologi Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif*. Malang: UIN Press.
- Fathurrohman, Pupuh dan Sutikno, M. Sobry. 2007. *Model Belajar Mengajar melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*: Bandung: PT. Refika Aditama..
- Gunarto. 2013. *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Semarang: UNISSULA

- Gunarto. 2013. *Model dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Semarang: Unissula.
- Hamdani. 2011. *Model Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia
- Hasil Wawancara dengan Guru Bidang Studi PAI di SMK Muhammadiyah 1 Padang,
9 Januari 2024.
- Istirani. 2011. *58 Model Pembelajaran Inovatif (Reverensi Guru dalam Menentukan Model Pembelajaran)*. Medan: Media Prasada
- Janner Simarmata. 2020. *Elemen-Elemen Multimedia untuk Pembelajaran*, Yayasan Kita Menulis
- Kolaus Duli, Kolaus. 2019. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Mulyadi. 2010. *Evaluasi Pendidikan Pengembangan Model Evaluasi Pendidikan Agama di Sekolah*. Jawa Timur: UIN-Maliki Press.
- Mulyasa, E. 2005. *Menjadi Pendidik Professional*. Bandung: PT. Remaja Kosda Karya.
- Mulyono Abdurrahman. 2018. *Anak Kesulitan Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ni Made Ayu Santi Pramita, *Pengaruh Model Pembelajaran Picture and Picture Berorientasi Pendidikan Karakter Terhadap Motivasi Belajar IPS siswa Kelas V, Journal of Education Technology*, Vol 3, No.1, (2019), Hal. 3-4
- Octavia, Shilphy. 2020. *Model-Model Pembelajaran*. Yogyakarta: Budi Utama
- Prihatiningsih, Eko. *Pengaruh Model Pembelajaran Picture And Picture dan Model Make a Match Terhadap Keaktifan Peserta didik, Jurnal Pendidikan*, Vol. 4, No. 1, (Jawa Timur: Maret 2018), h. 4.

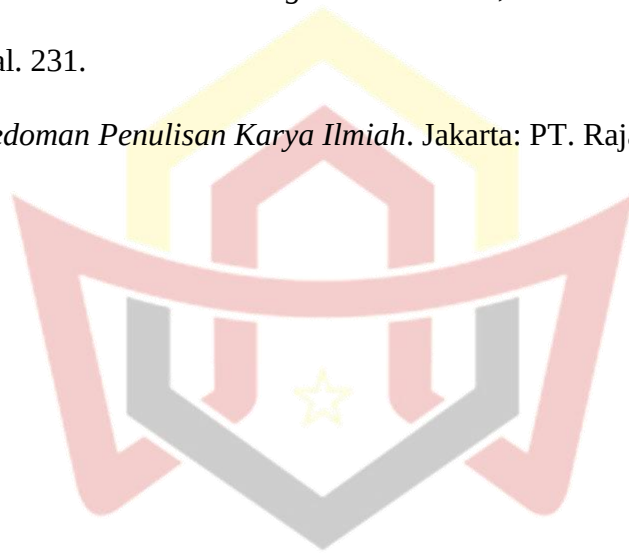
- Regita Kusuma Dewi. Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* Ditinjau dari Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. Vol. 4, No. 4, (2020), Hal. 1069-1070.
- Riris Saniati, Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* dalam Menulis Cerpen Pada Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Puring Kabupaten Kabumen Tahun Ajaran 2017/2018, *Jurnal Surya Bahtera*, Vol. 6, No. 50, (2018), Hal. 82
- Santosa. 2011. *Motode Metaheuristik Konsep dan Implementasi*. Surabaya: Guna Widya
- Siyoto, Sandu. 2015. dkk, *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sri Wahyuningsih. 2022. *Penerapan Model Picture and Picture dalam Pembelajaran Animalia*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Sudaryono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana. 2016.
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmawati, Indrawati. *Pengaruh Model Pembelajaran Picture and Picture Terhadap Keterampilan Menulis Narasi*. Vol. 7, No. 3, (2019), Hal. 201
- Taniredja. 2020. *Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif*. Bandung: Alfabeta.

Trianto. 2007. *Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruvistik*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.

Warsono, dan Hariyanto, *Pembelajaran Aktif: Teori dan Asesmen*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Wiwik Yully Widyawati, *Keaktifan Model Pembelajaran Picture and Picture dalam Keterampilan Menulis untuk Tingkat Universitas*, Jurnal Kredo, Vol. 2, No. 2, (2019), Hal. 231.

Zuhairi. 2016. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Jakarta: PT. Raja Grafindo



UIN IMAM BONJOL
PADANG