

**TRADISI *SIDAKAH KUDO* DALAM RITUAL KEMATIAN KELUARGA
DATUAK PADA SUKU PAYOBADA DI TILATANG KAMANG**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama-Agama Sebagai Salah
Satu Syarat Dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
Pada Program Studi Agama-Agama*



Oleh :

Febbi Febiola

NIM. 2115030012

**PROGRAM STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA-AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1446 H / 2025 M**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febbi Febiola

NIM : 2115030012

Prodi / Fakultas : Studi Agama-Agama/ Ushuluddin dan Studi Agama

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi dengan judul **"Tradisi Sidakah Kudo Dalam Ritual Kematian Keluarga Datuak Pada Suku Payobada di Tilatang Kamang"**
2. adalah asli dan belum pernah diajukan untuk akademik Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang maupun di perguruan tinggi lainnya.
3. Karena tulisan ini murni gagasan, penilaian dan rumusan saya pribadi, tanpa bantuan yang tidak sah dari pihak lain, kecuali arahan dan bimbingan dari tim pembimbing.
4. Di dalam karya tulisan ini, tidak terdapat hasil karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali dikutip dengan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dituliskan nama pengarang dalam daftar pustaka.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan norma dan ketentuan yang berlaku.

Padang, 07 Januari 2025



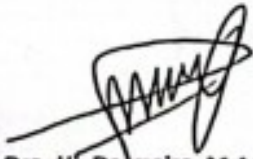
Febbi Febiola
NIM. 2115030012

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul *"Tradisi Siodakah Kuda Dalam Ritual Kematian Keluarga Datuak Pada Suku Payobada di Tilatang Kamang"* di tulis oleh Febbi Febiola dengan NIM 2115030012, Mahasiswa Prodi Studi Agama-Agama, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, telah memenuhi persyaratan ilmiah dan disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, 27 Januari 2025

Pembimbing I



Dra. Hl. Darnalza, M.Ag

Nip. 196505141994032003

Pembimbing II



Dwi Wahyuni, S.Ud, M.Ag

Nip. 199303192019031008

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

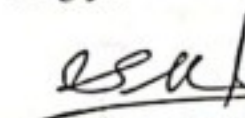
Skripsi ini berjudul “Tradisi *Sidakah Kudo* dalam ritual kematian keluarga Datuak pada Suku Payobada di Tilatang Kamang” yang disusun oleh Febbi Febiola, NIM: 2115030012 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari Kamis, 20 Februari 2025, dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Agama Agama.

Padang, 20 Februari 2025

Penguji I


Dr. Faisal, M.Ag
NIP. 196001201997031002

Penguji II


Dr. Susilawati, M.A
NIP. 197710282005012007

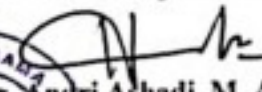
Pembimbing I


Dra. Darmaiza, M.Ag
NIP. 196505141994032003

Pembimbing II


Dwi Wahyuni, M.Ag
NIP. 199303192019031008

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang


Dr. Andri Ashadi, M. Ag
NIP. 197210081999031003


ABSTRAK

Studi ini berjudul “Tradisi *Sidakah kudo* dalam ritual kematian keluarga *Datuak* pada Suku Payobada di Tilatang Kamang” yang disusun oleh Febbi Febiola, NIM: 2115030012, Program Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Kajian tentang tradisi *sidakah kudo* dalam konteks ini penting dilakukan karena minimnya penelitian tentang tradisi ini, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji tentang sejarah tradisi *sidakah kudo* di Nagari Koto Malintang, mencari tau penamaan dari *sidakah kudo* dan melihat prosesi tradisi *sidakah kudo* serta memahami makna-makna simbolik yang terkandung dalam tradisi *sidakah kudo* di Nagari Koto Malintang tersebut. Penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian lapangan (field research) yang menggunakan metode penelitian kualitatif dengan tiga pendekatan utama, yaitu antropologi, sosiologi, dan fenomenologi. Sumber data primer yaitu *Inyiek datuak* yang ada di Suku Payobada dan data sekunder diambil dari buku-buku, artikel, jurnal dan sumber lain yang ada kaitannya dengan penelitian ini. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis adalah reduksi data, display data, penyimpulan. Hasil penelitian menjelaskan bahwa: Pertama, Sejarah Tradisi *sidakah kudo* dalam acara kematian *datuak* pada Suku Payobada, berdasarkan kesimpulan dari hasil wawancara beberapa narasumber yaitu sudah ada sejak tahun 60an dari nenek moyang Suku Payobada. baik dari segi sejarah maupun prosesnya, merupakan salah satu tradisi yang masih bertahan dan dilestarikan oleh masyarakat Koto Malintang pada Suku Payobada hingga saat ini. Tradisi ini memiliki tujuan utama untuk mengormati *datuak*, dengan mengikuti syarat dan proses yang ditentukan secara turun-temurun. Prosesi tradisi *sidakah kudo* di Nagari Koto Malintang, persiapan awal yang dilakukan yaitu menyiapkan semua perlengkapan untuk prosesi, seperti piring (tadah), mendirikan tenda. Untuk prosesi selanjutnya langkah pertama yang dilakukan adalah melakukan sambah-manyambah. Setelah itu, untuk langkah terakhir pemberian gelar untuk *datuak* baru yang terpilih.

Kata kunci: *Sidakah, Pelaksanaan, Kematian, Tradisi*

KATA PENGANTAR

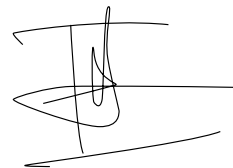
Penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada Allah SWT atas rahmat dan bimbingan-Nya, yang memungkinkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, meskipun dalam bentuk yang sederhana ini. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana (S.Ag) dari Prodi Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

Penulis mengakui bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, ini karena kemampuan penulis yang terbatas. Oleh karena itu, penulis berharap kritik dan saran untuk membuat skripsi ini lebih baik. Ada banyak pihak yang memberikan bantuan, motivasi, saran, dan petunjuk untuk penulisan skripsi ini. Secara khusus, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada kedua orang tuanya, yang selalu memberikan doa, arahan, dan motivasi, serta nasihatnya. Oleh karena itu, sudah menjadi kewajiban penulis untuk menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof Dr. Martin Kustati, M.Pd, Rektor UIN Imam Bonjol Padang, beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan situasi kondusif pada program Strata Satu UIN Imam Bonjol Padang.
2. Bapak Dr. Andri Ashadi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama beserta Civitas Akademik dan Bapak/Ibu Dosen yang telah membekali sejak dari awal perkuliahan sampai kepada tahap penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Dr. Susilawati M.A selaku Ketua Prodi Studi Agama-Agama beserta Sekretaris Prodi Bapak Dwi Wahyuni, S.Ud., M.Ag yang telah memberikan arahan dan nasehat dalam mendukung penyelesaian studi.
4. Ibu Dra. Darmaiza, M.Ag selaku Pembimbing 1, dan Bapak Dwi Wahyuni, S.Ud., M.Ag selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dengan sabar, meluangkan waktu, serta memberikan kritik dan saran yang membangun sehingga terselesaikannya skripsi ini.

5. Bapak Dr. Erwin. M.Ag selaku Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan arahan serta dorongan selama masa perkuliahan.
6. Teruntuk Love of my Life, Amak Zurnelis, Terima kasih sudah menjadi Amak yang luar biasa karena telah mengajarkan arti ketegaran dan kemandirian dalam menjalani kehidupan. Terima kasih untuk doa yang selalu dipanjatkan dari Amak untuk penulis.
7. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada keluarga besar penulis yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini. Tidak lupa kepada sahabat dan teman dekat penulis yang mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat selama penyelesaian skripsi. Terkhusus kepada Rama emsayuki yang setia menemani dalam penyelesaian skripsi ini. Kemudian teman seperjuangan Angkatan 2021 SAA, terima kasih telah membersamai dan berjuang bersama selama 3,5 tahun ini.teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
8. Terkhusus dan terspesial teruntuk diri sendiri, terima kasih telah berjuang hingga tahap akhir ini, terima kasih telah kuat dan hebat. Skripsi ini, masih banyak terdapat kesalahan dan kekurangan. Oleh karena itu, saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar terciptanya karya-karya yang lebih baik. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, terutama bagi penulis sendiri Amin ya Rabbal'alamiin.

Padang, 30 Januari 2025



FEBBI FEBIOLA

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Studi Literatur.....	4
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II	9
LANDASAN TEORI	9
A. Teori Interaksionisme Simbolik.....	9
B. Tradisi.....	11
C. Asal Usul Tradisi.....	13
D. Fungsi Tradisi	14
E. Konsep sidakah kudo.....	14
F. Kematian	15
BAB III.....	22
METODE PENELITIAN	22
A. Jenis Penelitian.....	22
B. Metode Penelitian.....	22

C. Lokasi Dan Waktu Penelitian	22
D. Sumber Data	23
E. Teknik Pengumpulan Data.....	24
F. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV	27
HASIL DAN PEMBAHASAN	27
A. Gambaran Lokasi Penelitian.....	27
B. Sejarah Terjadinya <i>Sidakah kudo</i>	36
C. Asal-Usul Tradisi Kematian <i>Datuak</i> Atau Keluarga <i>Datuak</i> Di Nagari Koto Malintang Dinamakan Dengan <i>Sidakah kudo</i>	38
D. Prosesi Pelaksanaan Tradisi <i>Sidakah kudo</i>	42
E. Makna-Makna Simbolik Yang Terkandung Dalam Tradisi <i>Sidakah kudo</i> pada Suku Payobada	50
BAB V	62
PENUTUP	62
A. Kesimpulan.....	62
B. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	64
LAMPIRAN.....	68
DOKUMENTASI PENELITIAN.....	68