

TABAYYUN DALAM QS AL-HUJURĀT AYAT 6
(Analisis Pendekatan *Ma'na Cum Maghza*)

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)
Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*



Oleh:

HAVIKA JULIASMI
NIM. 2115050141

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1446 H/ 2025 M

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “**Tabayyun dalam Qs Al-Hujurat ayat 6 (Analisis Pendekatan Ma’na Cum-Maghza)**” yang disusun oleh Havika Juliasmi, NIM 2115050141 telah memenuhi ketentuan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

Padang, Februari 2025

Pembimbing I



Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag

NIP. 197109272000031001

Pembimbing II



Nandi Pinto, S. Th.I, M. Ag

NIP. 199009041027

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “**Tabayyun dalam Qs. Al-Hujurāt ayat 6 (analisis pendekatan *ma’na cum-maghza*)**”. Di susun oleh Havika Juliasmi NIM. 2115050141, telah diuji dalam sidang munaqasah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, pada hari kamis, 20 februari 2025 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S.1) pada Program Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Padang, Kamis, 20 Februari 2025

Tim Penguji

Ketua

Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag

NIP.197109272000031001

Penguji I

Muslim, M.Ag

NIP. 197012271997031003

Penguji II

Dra. Rahmi, M.Ag

NIP. 197012081989102001

Pembimbing I

Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag

NIP. 197109272000031001

Pembimbing II

Nandi Prpto, S.Th.I, M.Ag

NIP. 199009041027

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama

UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Andri Ashadi, M.Ag

197210081999031003

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Havika Juliasmi
NIM : 2115050141
Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Tempat/Tanggal Lahir : Pasar Muara Siau, 04 Juli 2002

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“Tabayyun dalam Qs Al-Hujurat ayat 6 (Analisis Pendekatan *Ma’na Cum-Maghza*)”** benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 7 Februari 2025


190C4AMX147112910
Havika Juliasmi
NIM: 2115050141

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titikdi atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titikdi bawah
7.	خ	Kh	-
8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titikdi atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titikdi bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah

16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik
19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	هـ	H	-
28.	ء	’	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

اَ	=	A	كتب	Kataba
اِ	=	I	سئل	su’ila
اُ	=	U	يذهب	Yazhabu

3. Vokal Panjang

آ	=	Ā	كان	Kāna
---	---	---	-----	------

اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	Ai	ليت	Laita
أؤ	=	Au	قول	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

a. Swt	: Subhanahuwa Ta'ala
b. Saw	: Shalallahu 'alaihi wa sallam
c. Qs	: Qur'an surah
d. RA	: Radiyallahu 'anhu
e. HR	: Hadis Riwayat
f. hlm	: Halaman
g. Cet	: Cetakan
h. H	: Hijriah
i. M	: Masehi
j. Terj	: Terjemahan
k. tt	: Tanpa Tahun
l. tn	: Tanpa Nama
m. tp	: Tanpa Penerbit
n. ttp	: Tanpa Tempat
o. Vol	: Volume
p. No	: Nomor

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt atas limpahan nikmat, rahmat, dan keberkahan-Nya. Berkat pertolongan dan kasih sayang-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Tabayyun dalam Qs Al-Hujurat ayat 6 (Analisis Pendekatan Ma’na Cum-Maghza)*.” Tak lupa, shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad Saw.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S1) pada Program Studi Ilmu al-Qur’an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam penelitian ini. Namun, dengan ketekunan dan kerja keras, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan. Dalam proses penulisan, penulis mendapatkan banyak bantuan, bimbingan, serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, penulis ingin menyampaikan apresiasi kepada:

1. Dekan Fakultas Ushuluddin dan seluruh Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang Dr. Andri Ashadi, M. Ag. serta Ibu Dr. Ilhamni, Lc, MA selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir dan Bapak Muhammad Hanif, S.Th. I, M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
2. Bapak Dr. Sefriyono, S.Ag., M Pd. Selaku dosen penasehat akademik yang telah mengantarkan penulis pada proses skripsi ini. Bapak Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan kepada penulis baik dalam bidang akademik maupun dalam penyusunan skripsi. Kemudian Bapak Nandi Pinto S.Th.I, M.Ag selaku dosen pembimbing II yang telah

memberikan banyak bimbingan dan nasehat serta motivasi dalam proses penelitian ini, sehingga penulis dapat menyelesaikannya.

3. Seluruh Bapak dan Ibu dosen UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa perkuliahan. Semoga ilmu yang Bapak/Ibu berikan menjadi berkah dan semoga ilmu yang penulis dapatkan menjadi amal jariyah bagi Bapak/Ibu dosen semua.
4. Pimpinan perpustakaan pusat dan perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang beserta jajarannya yang telah menyediakan fasilitas kepastakaan untuk meminjam berbagai referensi guna menopang pembahasan yang penulis butuhkan dalam menyusun skripsi ini.
5. Penulis sangat berterima kasih kepada ayahanda tercinta Hairudin yang telah bekerja keras serta mendidik penulis sangat keras tentang agama, memberi motivasi dan memberikan dukungan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi sampai sarjana. Kemudian pintu surgaku ibunda Syafitriani, terimakasih atas doa yang selalu dilangitkan di setiap sholatmu, penulis percaya penulis bisa sampai dititik ini atas doa dan dukungan darimu sehingga penulis mampu menyelesaikan studi penulis sampai selesai. Dan ter-untuk kedua adikku Khairin Nabila dan Ghaisan Yafi Al-Hafiz terimakasih untuk selalu memberikan semangat dukungannya dan menjadi alasan bagi penulis untuk selalu ingin pulang kerumah. Segala perjuangan yang membawa penulis hingga tiba dititik ini semuanya penulis persembahkan untuk keluarga tercinta.
6. Pihak terkait sahabat dekat dan pendengar terbaik penulis terimakasih atas masukan-masukan dan menjadi penasehat terbaik untuk penulis. Besti-besti seperjuangan yang saling mendukung satu sama lain Rizkyatun Na'imah, Tania Azzahra, Riska Nurfadila dan seluruh teman-teman Paramount Padang. Kemudian seluruh teman-teman sekelas maupun seangkatan IAT 21. Semoga kita

semua sama-sama dapat mencapai apa yang menjadi mimpi kita selama ini dan semoga gelar yang kita raih dapat menjadi jalan menuju kesuksesan.

7. Terakhir, untuk diri sendiri penulis ucapkan terimakasih telah berusaha keras untuk meyakinkan dan menguatkan dirimu sendiri bahwa kamu dapat menyelesaikan studi ini sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan. Namun, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Amin.

Padang, 06 Februari 2025



Havika Juliasmi
NIM. 2115050141

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
DAFTAR SINGKATAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
ABSTRAK	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Batasan Masalah	8
D. Tujuan penelitian	8
E. Kegunaan/Manfaat penelitian	9
F. Penegasan Istilah/ Penjelasan Judul	9
G. Sistematika penulisan.....	11
BAB II.....	13
LANDASAN TEORI/KAJIAN KONSEPTUAL.....	13
A. Kajian Kepustakaan	13
B. Kerangka Konseptual.....	18
C. Ma'na Cum-Maghza	43
BAB III.....	57
METODE PENELITIAN	57
A. Jenis Penelitian.....	57
B. Data dan Sumber Data	58
C. Teknik Pengumpulan Data.....	58
D. Teknik Analisis Data.....	59
BAB IV	61

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
A. Penggalian Makna Historis (<i>Ma'na Tarikhi</i>)	61
B. Signifikansi Fenomenal Historis (<i>Maghza Tarikhi</i>).....	76
C. Signifikansi Fenomenal Dinamis Kontemporer (<i>Maghza Al-Mutaharrik Al-Mu'assir</i>)	78
BAB V	83
PENUTUP.....	83
A. Kesimpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	82