

**ANALISIS HADIS-HADIS TENTANG SABAR DALAM
MENGHADAPI KESULITAN PADA KITAB
*SHAHIH AL- BUKHARI***

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan Program Sarjana
Ilmu Hadis*



Oleh:

NURHADIA
NIM. 2115060046

**PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M/1446 H**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurhadia
Nim : 2115060046
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin dan Studi Agama
Tempat/Tanggal Lahir : Sibintayan, 15 Juni 2002
Judul Skripsi : "Konsep Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab *Shahih Al-Bukhari*"

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah benar-benar hasil penelitian/karya asli saya, bukan hasil plagiat, tempelan, dan tiruan kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk dan di cantumkan sumbernya pada catatan kaki atau daftar kepustakaan. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, maka sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 07 Januari 2025

Penyusun,



Nurhadia

NIM. 2115060046

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **Analisis Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab *Shahih al-Bukhari*** disusun oleh **Nurhadia NIM 2115060046, Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama** telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk di ajukan ke sidang Munaqasyah.

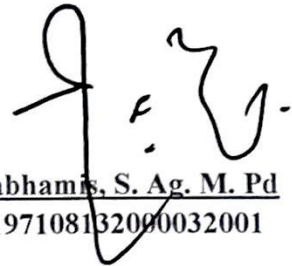
Padang, 07 Januari 2025

Pembimbing 1



Dra. Sarmida Hanum, M. Ag
NIP. 195910241994032001

Pembimbing 2



Dr. Sabhamis, S. Ag. M. Pd
NIP. 197108132000032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul “Analisis Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab *Shahih al-Bukhari*” disusun oleh Nurhadia, NIM. 2115060046 telah diuji dalam sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Jum’at 14 Februari 2025, dan dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Agama Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Hadis.

Padang, 26 Februari 2025

Tim Penguji

Ketua

Dra. Sarmida Hanum, M. Ag
NIP. 195910241994032001

Penguji I

Dr. Hj. Azhariah Fatia, S.Ag., MA
NIP. 197601202011012007

Penguji II

Nandi Photo, S. Th.I., M.Ag
NIP. 199009041027

Pembimbing I

Dra. Sarmida Hanum, M. Ag
NIP. 195910241994032001

Pembimbing II

Dr. Sabhamis, S.Ag., M.Pd
NIP. 197108132000032001

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Andri Ashadi, M. Ag
NIP. 197210081999031003

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

PEDOMAN transliterasi Arab-Latin ini berdasarkan SKB Menteri Agama serta Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b//U/1987 dengan beberapa adaptasi.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er
ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka

ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
وَ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَ...أَ...أَ...	Fathah dan alif atau ya	a	a dan garis di atas
إَ...إَ...	Kasrah dan ya	i	i dan garis di atas

و... [ُ]	Dammah dan wau	u	u dan garis di atas
-------------------	-------------------	---	---------------------

Contoh:

- قَالَ qala
- رَمَى rama
- قِيلَ qila
- يَقُولُ yaqulu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfal/raudahtul atfal
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ al-madinah al-munawwarah/al-madinatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلالُ al-jalalu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

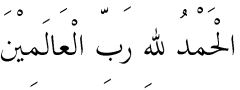
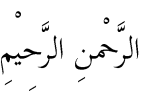
- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ
raẓīqin/ Wa innallaha fahuwa khair ar-
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مَرْسَاهَا
Bismillahi majreha wa mursaha

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis

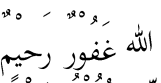
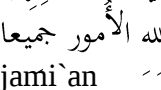
dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

-  Alhamdu lillahi rabbi al-`alamin/
Alhamdu lillahi rabbil `alamin
-  Ar-rahmanir rahim/Ar-rahman ar-rahim

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

-  Allaahu gafurun rahim
-  Lillahi al-amru jami`an/Lillahil-amru jami`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Analisis Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab *Shahih al-Bukhari***” disusun oleh **Nurhadia, NIM. 2115060046** mahasiswa Prodi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 2025.

Dalam menjalani kehidupan ini banyak sekali kita menemukan ujian maupun cobaan yang Allah SWT berikan. Fenomena zaman sekarang menunjukkan bahwa, banyak orang yang kurang memperhatikan sifat sabar dalam menjalankan kesehariannya. Dengan demikian sabar dalam menghadapi kesulitan pada kitab *Shahih al-Bukhari* perlu di kaji dan di analisis. Karena dengan mengkajinya secara menyeluruh, kita bisa memperoleh pemahaman yang lebih konsisten dan mendalam mengenai pentingnya sabar dalam ajaran Islam, serta memberikan pedoman tentang bagaimana seseorang seharusnya merespon ujian dan cobaan hidup sesuai dengan ajaran Rasulullah SAW.

Masalah dalam penelitian ini penulis rumuskan: 1) Hadis-hadis tentang sabar dalam menghadapi kesulitan pada kitab *Shahih al-Bukhari*; 2) Penjelasan tentang hadis-hadis sabar dalam menghadapi kesulitan pada kitab *Shahih al-Bukhari*. Jenis penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*), dengan menggunakan metode tematik (*maudhu’i*).

Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa hadis tentang sabar dalam menghadapi kesulitan pada kitab *Shahih al-Bukhari* ada sebanyak 11 hadis tanpa pengulangan dan dengan pengulangan sekitar 33 hadis. Adapun no hadisnya yaitu : (H.R. Al-Bukhari: 1283, 3025, 4335, 4690, 5652, 5653, 5655, 5734, 6424, 6470, 6607). *Kedua*, konsep sabar dalam hadis-hadis yang berkaitan dengan sabar dalam menghadapi kesulitan bukan hanya menahan diri sesuai dengan tuntutan akal atau syariat saja, namun sabar adalah inti dari keimanan, baik dalam menghadapi musibah, fitnah, celaan, kehilangan, maupun dalam menjalani kehidupan dengan penuh keyakinan dan ketakwaan kepada Allah SWT. Dari hadis-hadis yang telah penulis bahas tersebut, maka penulis dapatkan ada lima ajaran yang dapat di ambil. Diantaranya: 1) kesabaran adalah kunci keberhasilan dan kebahagiaan; 2) rasa cukup dan syukur adalah kunci kebahagiaan sejati; 3) kesulitan dan cobaan adalah ujian yang membawa pahala; 4) tawakal kepada Allah SWT. dalam menghadapi cobaan; 5) belajar kepada sabarnya para Nabi dan orang-orang saleh.

Kata Kunci : *Analisis Hadis-hadis Sabar, Kesulitan, Kitab Shahih al-Bukhari*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Puji dan syukur *alhamdulillah* penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya yang selalu terlimpahkan kepada penulis. Selanjutnya salawat beserta salam selalu tercurahkan kepada junjungan umat yakni Rasulullah SAW. Atas perjuangan beliau kita dapat merasakan nikmatnya iman dan manisnya ilmu pengetahuan.

Kesungguhan hati, keikhlasan dan kesabaran serta perjuangan yang diiringi dengan do'a, akhirnya penulis bisa menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul **“Analisis Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi kesulitan pada Kitab *Shahih al-Bukhari*”**. Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak, untuk itu perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Prof. Dr. Hj, Martin Kustati, M. Pd beserta jajaran yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Dr. Andri Ashadi, M. Ag beserta bapak/ibu wakil dekan dan jajarannya yang telah motivasi dan bimbingan selama ini.
3. Ketua Prodi Ilmu Hadis, Dr. Sri Chalida, M. Ag dan Sekretaris Prodi Dr. Azhariah Fatia yang telah banyak menuntun, membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis selama menimba ilmu dalam program studi ini.
4. Dr. Pismawenzi, M. Ag selaku PA (Pembimbing Akademik) yang telah menuntun akademik penulis, yang senantiasa mendukung, mengarahkan dan rela selalu disusahkan.
5. **Dra. Sarmida Hanum, M. Ag** selaku dosen pembimbing I dan **Dr. Sabhamis, S. Ag. M. Pd** selaku dosen pembimbing II yang telah banyak memberikan dukungan, arahan, motivasi, dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. **Dr. Hj. Azhariah Fatia, S.Ag.,MA** dan **Nandi Pinto, S. Th.I., M.Ag** selaku penguji I dan penguji II pada sidang Munaqasyah tanggal 14 Februari 2025.
7. Seluruh jajaran dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama proses perkuliahan, dan seluruh staf Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama. Semoga yang bapak/ibu berikan bermanfaat bagi penulis dunia dan akhirat.

Teristimewa kepada orangtua penulis, Bapak **Budiman** dan ibu **Lia** yang telah mengasuh, mendidik, dan membesarkan penulis dengan kasih dan sayang yang tidak terbatas. Kepada adik penulis **Zaidatul Rahma** dan **Muhammad Azry Al-Fatih**, serta kepada seluruh keluarga besar penulis yang selalu memotivasi dan mendo'akan yang terbaik untuk penulis.

Teman-teman seperjuangan, Mahasiswa Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang angkatan 2021 yang telah berjuang bersama-sama kurang lebih tiga setengah tahun. Teriring do'a dan harapan semoga Allah selalu memudahkan segala urusan dan kembali pertemuan kita dalam naungan rahmat dan ridha-Nya. Seluruh pihak yang tidak penulis sebutkan yang telah banyak membantu penulis dalam menulis skripsi ini.

Akhir al-Kalam, Wassalamu'aikum wr.wb.

Padang, 07 November 2025

Penyusun,

Nurhadia

NIM. 2115060046

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
ABSTRAK	xiii
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional	8
E. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Konsep Sabar	13
1. Pengertian Sabar	13
2. Macam-macam Sabar	14
3. Manfaat Sabar	15
B. Imam Al-Bukhari dan Kitab <i>Shahih Al-Bukhari</i>	18
1. Imam Al-Bukhari	19
a. Biografi	19
b. Nama Guru dan Murid Imam Al-Bukhari.....	20

c. Karya-karya Imam Al-Bukhari	21
d. Penilaian Ulama terhadap Imam Al-Bukhari.....	22
2. Kitab Shahih Al-Bukhari	24
a. Penjelasan Kitab <i>Shahih Al-bukhari</i>	24
b. Latar Belakang Penulisan kitab <i>Shahih Al-Bukhari</i>	27
c. Sistematika Penulisan Kitab <i>Shahih Al-bukhari</i>	29
d. Penilaian Ulama terhadap Kitab <i>Shahih Al-Bukhari</i>	30
C. Penelitian yang Relevan	31
BAB III METODE PENELITIAN	38
A. Jenis Penelitian	38
B. Suber Data Penelitian	38
1. Data Primer	38
2. Data sekunder	39
C. Teknik Pengumpulan Data	39
D. Teknik Analisis Data	40
BAB IV HADIS-HADIS TENTANG SABAR DALAM MENGHADAPI	
KESULITAN	42
A. Deskripsi Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada	
Kitab <i>Shahih al-Bukhari</i>	42
1. Redaksi Hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada	
Kitab <i>Shahih al-Bukhari</i>	42
2. Ragam kata Penggunaan Kalimat Sabar	49

B. Penjelasan Hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab <i>Shahih al-Bukhari</i>	54
a. Pengklasifikasian Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada kitab <i>Shahih al-Bukhari</i>	54
b. Pemahaman terhadap Hadis-hadis tentang Sabar dalam Menghadapi Kesulitan pada Kitab <i>Shahih al-Bukhari</i>	106
BAB V PENUTUP	111
A. Kesimpulan.....	111
B. Saran-saran	112
DAFTAR PUSTAKA	
BIOGRAFI PENULIS	