

**TRADISI TAHLILAN DALAM ACARA KEMATIAN PADA
MASYARAKAT NAGARI SUNGAI SARIAK
PADANG PARIAMAN**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah
Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada
Prodi Studi Agama-Agama*



Oleh :

**EDELIA SUCI FAHIRA
NIM. 2115030020**

**PRODI STUDI AGAMA-AGAMA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1446 H / 2025 M**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Edelia Suci Fahira

NIM : 2115030020

Prodi/Fakultas : Studi Agama-Agama/ Ushuluddin dan Studi Agama

Tempat/Tanggal Lahir : Koto Tabang/17 Januari 2003

Judul Skripsi : Tradisi Tahlilan Dalam Acara Kematian Pada
Masyarakat Nagari Sungai Sariak Padang
Pariaman

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini adalah benar hasil karya saya, bukan merupakan plagiat atau tiruan dari skripsi ataupun karya yang sudah diduplikasikan kecuali pada bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan pada catatan kaki atau daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, maka sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 4 Februari 2025



Edelia Suci Fahira
NIM.2115030020

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul " Tradisi Tahlilan Dalam Acara Kematian Pada Masyarakat Nagari Sungai Sariaik Padang Pariaman" disusun oleh Edelia Suci Fahira, NIM.2115030020 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikianlah persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 4 Februari 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. Ikhwan, SH., M.Ag

NIP : 197007181995031001

Pembimbing II



Dr. Faisal M.Ag

NIP:196901201997031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

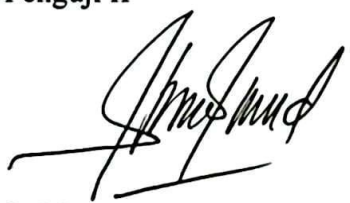
Skripsi ini berjudul “Tradisi Tahlilan Dalam Acara Kematian Pada Masyarakat Nagari Sungai Saria Padang Pariaman”, yang disusun oleh Edelia Suci Fahira, NIM. 2115030020 telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari Senin 17 Februari 2025, dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Agama Agama.

Padang, Februari 2025

Penguji I


Dr. Sefriyono, S.Ag., M.pd
NIP.197012302006041007

Penguji II


Sulthan Ahmad, S.Ag., M.Pd
NIP. 197310012007101008

Pembimbing I


Prof. Dr. Ikhwan, SH., M.Ag
NIP.197007181995031001

Pembimbing II


Dr. Faisal, M.Ag
NIP. 196901201997031002

Mengetahui
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang


Dr. Andri Ashadi, M. Ag
NIP.197210081999031003

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Tradisi Tahlilan Dalam Acara Kematian Pada Masyarakat Nagari Sungai Sariak Padang Pariaman**” yang disusun oleh Edelia Suci Fahira dengan NIM. 2115030020 mahasiswa Studi Agama-Agama di Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Studi ini bertujuan untuk mengkaji tradisi tahlilan dalam acara kematian di Padang Pariaman. Kajian tentang tahlilan dalam konteks ini penting dilakukan karena terdapat perbedaan pelaksanaan di setiap daerah. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji tentang sejarah tradisi tahlilan di Nagari Sungai Sariak, melihat prosesi tahlilan serta memahami makna-makna simbolik yang terkandung dalam tradisi tahlilan di Nagari Sungai Sariak tersebut. Penelitian yang penulis lakukan adalah penelitian lapangan (field research) yang menggunakan metode penelitian kualitatif dengan tiga pendekatan utama, yaitu antropologi, sosiologi, dan fenomenologi. Sumber data primer yaitu *Labai* dan beberapa tokoh masyarakat di Nagari Sungai Sariak dan data sekunder diambil dari buku-buku, artikel, jurnal dan sumber lain yang ada kaitannya dengan penelitian ini. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis adalah reduksi data, display data, penyimpulan. Teknik uji keabsahan data adalah Triagulasi dan penentuan informan. Hasil penelitian menjelaskan bahwa: Pertama, Sejarah Tradisi tahlilan dalam acara kematian pada masyarakat Nagari Sungai Sariak, berdasarkan kesimpulan dari hasil wawancara beberapa narasumber yaitu berasal dari Syekh Burhanuddin. baik dari segi sejarah maupun prosesnya, merupakan salah satu tradisi yang masih bertahan dan dilestarikan oleh masyarakat Nagari Sungai Sariak hingga saat ini. Tradisi ini memiliki tujuan utama untuk mendoakan si mayit, dengan mengikuti syarat dan bacaan yang telah ditentukan secara turun-temurun. Prosesi tradisi tahlilan di Nagari Sungai Sariak, persiapan awal yang dilakukan yaitu menyiapkan semua perlengkapan untuk tahlil, seperti tabia tirai, carano dan selengkapnyo. Untuk proses selanjutnya langkah pertama yang dilakukan adalah menentukan siapa yang akan ditahlilkan. Setelah itu, untuk bacaan tahlilan, proses dimulai dengan seorang tukang qorah yang memimpin dan membacakan doa-doa sesuai dengan bacaan yang sudah ditetapkan. Makna-Makna Simbolik Yang Terkandung Dalam Tradisi Tahlilan Di Nagari Sungai Sariak, makna-makna tersebut tidak hanya tercermin dari bacaan doa, tetapi juga melalui penggunaan alat-alat dan penyajian makanan yang menjadi bagian dari ritual.

Kata kunci: *Tradisi tahlilan, makna simbolik, Nagari Sungai Sariak*

ABSTRACT

This thesis entitled “Tahlilan Tradition in Death Events in the Nagari Sungai Sariak Padang Pariaman Community” was prepared by Edelia Suci Fahira with NIM. 2115030020 student of Religious Studies at the Faculty of Ushuluddin and Religious Studies, Imam Bonjol State Islamic University Padan. This study aims to examine the tahlilan tradition in the event of death in Padang Pariaman. The study of tahlilan in this context is important because there are differences in implementation in each region. Therefore, this study aims to examine the history of the tahlilan tradition in Nagari Sungai Sariak, see the tahlilan procession and understand the symbolic meanings contained in the tahlilan tradition in Nagari Sungai Sariak. The research that the author conducted was field research using qualitative research methods with three main approaches, namely anthropology, sociology, and phenomenology. Primary data sources are *Labai* and several community leaders in Nagari Sungai Sariak and secondary data are taken from books, articles, journals and other sources related to this research. Data collection techniques are observation, interviews, and documentation. While the analysis technique is data reduction, data display, conclusion. The data validity test technique is Triagulation and determination of informants. The results of the study explain that: First, the history of the tahlilan tradition in the death ceremony in the Nagari Sungai Sariak community, based on the conclusions of the interviews of several sources, namely from Sheikh Burhanuddin. both in terms of history and process, is one of the traditions that still survives and is preserved by the Nagari Sungai Sariak community to this day. This tradition has the main purpose of praying for the deceased, by following the conditions and readings that have been determined from generation to generation. The procession of the tahlilan tradition in Nagari Sungai Sariak, the initial preparation made is to prepare all the equipment for tahlil, such as tabia curtains, carano and the rest. For the next process, the first step is to determine who will be tahlilized. After that, for the tahlilan reading, the process begins with a qorah who leads and recites prayers in accordance with the predetermined readings. Symbolic Meanings Contained in the Tahlilan Tradition in Nagari Sungai Sariak, these meanings are not only reflected in the reading of prayers, but also through the use of tools and the presentation of food that is part of the ritual.

Keywords: *Tahlilan tradition, symbolic meaning, Nagari Sungai Sariak*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur alhamdulillahirabbil'alamin penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas semua limpahan nikmat dan rahmat-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menyampaikan ajaran agama Islam kepada umatnya, sebagai hidayah yang dapat menjamin kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Kesungguhan, keikhlasan dan kesabaran serta perjuangan yang diiringi dengan do'a akhirnya menuntaskan penulisan skripsi yang berjudul **“Tradisi Tahlilan Dalam Acara Kematian Pada Masyarakat Nagari Sungai Sariak Padang Pariaman”** Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada.

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang beserta jajarannya.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama beserta jajarannya.
3. Ketua dan sekretaris Prodi Studi Agama yang telah membina penulis selama proses perkuliahan
4. Dosen pembimbing I Bapak Prof. Dr. Ikhwani, SH., M.Ag dan pembimbing II Bapak Dr. Faisal, M.Ag yang senantiasa meluangkan waktu dan kesempatannya dalam memberikan bimbingan, arahan, motivasi kepada penulis terutama menyangkut materi penelitian yang penulis lakukan.
5. Bapak/Ibu dosen yang mengajar di Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

6. Cinta Pertama dan panutan penulis. Ayahanda Endri Solvia. Beliau juga pernah merasakan bangku perkuliahan, namun tidak menyelesaikan kuliahnya. Beliau mampu mendidik penulis agar tidak melakukan hal yang sama. Beliau selalu memberikan motivasi dan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
7. Pintu surga penulis, Ibunda Erdawati. Beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program studi penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai dibangku perkuliahan, tapi semangat, motivasi serta do'a yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
8. Kepada adik tercinta Zahratul Hadiva yang juga berjuang menghadapi perkuliahannya, terimakasih sudah memberikan semangat kepada penulis dan doa sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada keluarga besar UM Squad dan Solfia Family yang sudah memberikan support, dukungan dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan bangku perkuliahan ini. Terkhusus kepada pemilik NIM 2215030017, terimakasih telah hadir dan menemani penulis pada hari-hari yang tidak mudah selama perkuliahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula kepada sahabat penulis Nuraini Safitri, Fitria Nurwahida, Wapiq Azizah, Dan Winda Hartika yang sudah menjadi teman baik penulis dan memberikan semangat selama masa perkuliahan ini. Serta teman – teman SAA Bp 21 yang telah kebersamaian penulis dalam menyelesaikan studi ini.

Terakhir terimakasih untuk diri sendiri, karena sudah bertanggungjawab menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih sudah berjuang dan meyakinkan diri tanpa jeda bahwa semuanya bakalan selesai pada waktunya. Terimakasih sudah bertahan Noena.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Padang, 04 Februari 2025
Penulis



Edelia Suci Fahira
2115030020

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Studi Literatur	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Teori Interaksionisme Simbolik.....	9
B. Konsep Tradisi	11
C. Konsep Tahlilan	15
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	17
A. Jenis Penelitian	17
B. Lokasi Penelitian.....	17
C. Data dan Sumber Data	17
D. Teknik Pengumpulan Data.....	18
E. Teknik Analisis Data	20
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	22
A. Gambaran Umum Nagari Sungai Sariak, Kecamatan VII Koto Sungai Sarik, Kabupaten Padang Pariaman.....	22
1. Sejarah Singkat Nagari Sungai Sariak	22
2. Letak Geografis	31
3. Peninggalan Sejarah	41

B. Sejarah Tradisi tahlilan dalam acara kematian pada masyarakat Nagari Sungai Sariak	43
1. Asal Usul Tradisi Tahlilan di Nagari Sungai Sariak.....	43
2. Perkembangan Tradisi Tahlilan Nagari Sungai Sariak	46
3. Faktor Pendukung Dan Faktor Penghambat Dari Tradisi Tahlilan.....	48
C. Prosesi pelaksanaan tradisi tahlilan di Nagari Sungai Sariak	51
1. Persiapan Awal.....	51
2. Proses Pelaksanaan Tradisi Tahlilan	57
3. Tahap Akhir Prosesi	67
D. Makna-Makna Simbolik Yang Terkandung Dalam Tradisi Tahlilan Di Nagari Sungai Sariak	68
1. Makna Alat Dalam Tradisi Tahlilan	68
2. Makna Makanan Yang Dihidangkan	72
BAB V PENUTUP	74
A. Kesimpulan.....	74
B. Saran	75
DAFTAR PUSTAKA	76