

**KONSEPSI KEADILAN DALAM AL-QUR'AN
PERSPEKTIF TAFSIR AL-MISBAH**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Sebagai Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana (S. Ag) Dalam Program Studi Ilmu Al-qur'an dan Tafsir*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Oleh:

Pahma Jumratul Sar'i

NIM: 2015050137

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

IMAM BONJOL PADANG

1446/2025 M

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Pahma Jumratul Sar'i

NIM : 2015050137

Tempat/ Tanggal Lahir : Bente, 14 April 2002

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **"Konsepsi Keadilan dalam al-Qur'an Perspektif Tafsir *al-Mishbah*."** benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 04 Februari 2025



Pahma Jumratul Sar'i
NIM. 2015050137

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “**Konsepsi Keadilan Dalam al-Qur’an Perspektif Tafsir *al-Mishbah***”, di susun oleh **Pahma Jumratul Sar’i**, NIM 2015050137 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikian surat persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 01 Februari 2025

Pembimbing I



Dr. Zaim Rais, MA
NIP. 197012271997031003

Pembimbing II



Dr. Faizin, S.Th.I., MA
NIP. 198207012008011013

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul **“KONSEPSI KEADILAN DALAM AL-QUR’AN PERSPEKTIF TAFSIR *AL-MISHBAH*”** yang disusun oleh Pahma Jumratul Sar’i dengan NIM 2015050137, telah diuji dengan sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negri (UIN) Imam Bonjol Padang, pada Senin 17 Februari 2025 telah dinyatakan lulus dan diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Padang, 25 Februari 2025

Tim penguji

Ketua

Dr. Zaim Rais, MA
NIP. 197012271997031003

Penguji I

Dr. Zulfis, M. Hum
NIP. 197111111997031002

Penguji II

Bilfahri Putra, S. Th.I., M.Ag
NIP. 198807161123

Penguji III

Dr. Zaim Rais, MA
NIP. 197012271997031003

Penguji IV

Dr. Faizin, S. Th.I., MA
NIP. 198207012008011013

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama

UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Andri Ashadi, M. Ag
NIP. 197210081999031003

PEDOMAN TRANSLITERASI

Dalam teks skripsi kerap ditemui nama dan istilah-istilah yang berasal dari Bahasa Arab, Inggris, maupun bahasa asing lainnya ditulis dengan tulisan Latin. Transliterasi ini mesti diterapkan dengan taat dan konsisten pada kaidah transliterasi. *Pedoman transliterasi yang penulis terapkan berpedoman pada buku Pedoman Penulisan Karya Ilmiah UIN Imam Bonjol Padang (Makalah, Tugas Akhir, Skripsi, Tesis, dan Disertasi) 2015/2016 yang ditulis oleh tim penyusun yang diketuai oleh Dr. Ikhwan, S.H., M.Ag. sebagai berikut:*

Huruf Arab	Nama Huruf Arab	Huruf Latin
ا	<i>Alif</i>	A
ب	<i>Ba</i>	B
ت	<i>Ta</i>	T
ث	<i>Tsa</i>	Ts
ج	<i>Jim</i>	J
ح	<i>Ha</i>	H
خ	<i>Kha</i>	Kh
د	<i>Dal</i>	D
ذ	<i>Dzal</i>	Dz
ر	<i>Ra</i>	R
ز	<i>Zai</i>	Z
س	<i>Sin</i>	S

ش	<i>Syin</i>	Sy
ص	<i>Shad</i>	Sh
ض	<i>Dhad</i>	Dh
ط	<i>Tha</i>	Th
ظ	<i>Zha</i>	Zh
ع	<i>Ain</i>	‘
غ	<i>Ghain</i>	G
ف	<i>Fa</i>	F
ق	<i>Qaf</i>	Q
ك	<i>Kaf</i>	K
ل	<i>Lam</i>	L
م	<i>Mim</i>	M
ن	<i>Nun</i>	N
هـ	<i>Ha</i>	H
ء	<i>Hamzah</i>	‘
ة	<i>Ta Marbuthah</i>	T/H
ي	<i>Ya</i>	Y

Catatan:

1. Vocal Tunggal (Monoftong)

(َ) (*fathah*) = a, misalnya (جَهْدَ) ditulis *jahada*

2. Vocal Rangkap (diftong)

(◌ِ) (*kasrah*) = i misalnya (سُئِلَ) ditulis *su'ila*

3. Vocal Panjang (*maddah*)

(◌ُ) (*dhommah*) = u, misalnya (رُوِيَ) ditulis *ruwiya*

4. Ta Marbutah (ة)

Ta Marbutah bila hidup atau mendapat harakat *fathah*, transliterasinya /t/ misalnya (الشريعة) = ditulis *al-syari'at*, dan bila dimatikan transliterasinya /h/ misalnya (المطهرة) ditulis *al-muthaharah*

5. Syaddah (*Tasydid*)

Syaddah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan (◌ّ), dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang sama dengan mendapat tanda *syaddah*, misalnya saja (مُجَدِّد, مُقَدِّمَة) (ditulis *mujaddid, muqaddimah.*)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulis Arab dilambangkan dengan huruf (ال), dalam transliterasinya adalah /al/, misalnya (القول, المفيد) ditulis *al-mufid, al-qaul.*

7. Hamzah

Untuk huruf *hamzah* yang berada di tengah dan diakhir ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun *hamzah* yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf *hamzah* menjadi *alif*. Misalnya (اليه, ائمة) (ditulis *a'immah. Ummana', dan ilaih.* Penulisan seperti ini dikecualikan:

- a. Nama atau kata yang diiringi dengan lafadz *allah*, ditulis menyatu, seperti *ilallah* ditulis (إلى الله), *Abdullah* ditulis (عبدالله)

- b. Untuk kata yang diserap secara baku dalam Bahasa Indonesia, ditulis dengan ejaan Indonesia seperti (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis
- c. Untuk nama-nama kota yang terkenal dengan tulisan latin, ditulis sesuai nama populernya tersebut seperti (قاهرة) ditulis Cairo, (دمشق) ditulis Damaskus, (ياردن) ditulis Yordania.

Voal rangkap atau diftong Bahasa Arab yang dilambangnya berupa gabungan yang terdiri dari dua huruf, transliterasinya dalam bahasa Latin disimbolakan dengan gabungan huruf vocal a (*alif*) dan w (*waw*) misalnya (شوكانى Syawkani).¹

¹ Tim Penyusun, *Buku Pedoman IAIN Imam Bonjol Padang: Pedoman Akademik, Pedoman Kemahasiswaan, Dan Pedoman Penulisan Karya Ilmiah 2015-2016* (Padang: IAIN IB Press, 2015), 47.

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“KONSEPSI KEADILAN DALAM AL-QURÁN PERSPEKTIF TAFSIR *AL-MISHBAH*”** ditulis oleh **PAHMA JUMRATUL SAR’I NIM. 2015050137** Program Studi Ilmu Al-Qurán dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Quraish Shihab menekankan keadilan sebagai prinsip universal yang mencakup aspek moral, sosial, dan hukum, sementara mufasir klasik lebih fokus pada keadilan dalam konteks legal dan pemerintahan. Perbedaan ini tidak hanya mencerminkan perbedaan zaman dan konteks sosial, tetapi juga menunjukkan bahwa konsepsi keadilan dalam al-Qur’an memiliki dimensi yang luas dan multidimensi. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna dan bentuk-bentuk keadilan sosial dalam tafsir *al-Mishbah*, serta memberikan pemahaman yang lebih komprehensif mengenai urgensi keadilan sebagaimana dijelaskan dalam tafsir tersebut. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan analisis isi terhadap tafsir yang menjelaskan beberapa ayat al-Qur’an terkait keadilan sosial, dengan fokus pada makna keadilan yang terkandung dalam istilah *al-‘Adl*, *al-Qisth*, dan *al-Mizan*. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Quraish Shihab memaknai keadilan melalui *‘adl* (keseimbangan objektif), *qisth* (moderasi dan konsensus), serta *mizan* (ketepatan dan keseimbangan), yang saling melengkapi dalam mewujudkan keadilan. Quraish Shihab juga menegaskan perintah al-Qur’an untuk menegakkan keadilan secara menyeluruh tanpa diskriminasi, termasuk dalam hukum, ekonomi, dan kehidupan sosial. Keadilan harus diterapkan secara jujur dan objektif, bahkan terhadap keluarga atau diri sendiri, guna menciptakan masyarakat yang harmonis dan sejahtera.

Kata Kunci: Keadilan, al-Qur’an, Tafsir *al-Mishbah*, Quraish Shihab.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Allah swt atas segala limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang tiada henti, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“KONSEPSI KEADILAN DALAM AL-QUR’AN PERSPEKTIF TAFSIR *AL-MISHBAH*”** ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan dan memperoleh gelar Sarjana Ilmu al-Qur’an dan Tafsir di Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penyusunan skripsi ini tentu bukanlah pekerjaan yang mudah. Penulis telah melalui berbagai tahap yang penuh dengan tantangan dan pembelajaran. Berkat dukungan, doa, dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan tepat waktu. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan rasa syuku dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah swt, Tuhan Yang Maha Esa, atas karunia, kekuatan, dan hidayah-Nya yang telah menyertai setiap langkah dalam proses penyusunan skripsi ini.
2. Panutanku dan Pintu Surgaku Ayahnda Rauf dan Ibunda Sariah, atas kasih sayang, doa, dukungan moral, spiritual, dan material yang tiada henti. Tanpa dukungan dan pengorbanan mereka, penulis tidak akan dapat menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini dengan baik.
3. Prof. Dr. Martin Kustati, M,Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, atas segala fasilitas dan kebijakan yang telah diberikan selama masa studi.

4. Dr. Andri Ashadi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, yang senantiasa memberikan dukungan dan arahan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dr. Ilhamni, Lc, M.Ag. dan Mhd. Hanif, M.Ag., selaku Ketua dan sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas bimbingan dan nasihat yang bermanfaat selama proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.
6. Dr. Zaim Rais, MA, dan Dr. Faizin, S.Th.I., MA, selaku dosen pembimbing, yang dengan penuh kesabaran dan ketelitian telah memberikan arahan, koreksi, serta masukan yang berharga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Dr. Ikhwan, S.H., M.Ag, selaku dosen pembimbing akademik, yang telah membimbing penulis sejak awal perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini. Dukungan dan arahan yang diberikan sangat membantu penulis dalam menjalani seluruh proses akademik.
8. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan inspirasi selama penulis menempuh studi. Ilmu yang diberikan telah menjadi fondasi penting bagi penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Saudara kandung penulis, yaitu Nanang Syarwandi dan istrinya, Emi Aswina dan suaminya, Nesfi Syakriah dan suaminya, Yoyon Syahri Wardana dan istrinya, Yandi Saputra dan istrinya, serta keponakan-keponakan tercinta, yang senantiasa memberikan dukungan moral, doa, dan kasih sayang kepada penulis.
10. Tim Minang Care Indonesia, yang telah memberikan semangat dan dukungan moral yang besar bagi penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini. Kebersamaan ini sangat berharga bagi penulis.
11. Teruntuk Teman-teman kampung halaman, khususnya yang berada di Bukittinggi dan Padang, yang selalu memberi semangat, doa, dan dukungan moral. Kebersamaan dan persahabatan kita akan selalu menjadi kenangan yang berharga.

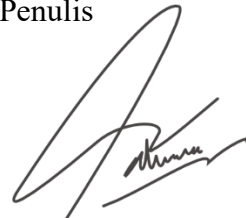
12. Teruntuk teman-teman seperjuangan Khairul, Dayaik, Sabda, Tegar, Dani, Rahim, Holid, dan Habib, selaku teman akrab penulis yang turut memberikan dorongan dan motivasi dalam merampungkan skripsi ini. Seluruh rekan-rekan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IAT) BP-20, Kelas IAT D, dan warga BANDES yang selalu memberi semangat, doa, dan dukungan moril. Kebersamaan dan persahabatan kita akan selalu menjadi kenangan yang berharga.
13. Kepada seseorang yang pernah bersama penulis ia bernama Fhilya Salsabillah terimakasih atas segala hal yang telah diberikan saat proses penyusunan skripsi ini. Ternyata hadirnya anda di kehidupan ini cukup memberikan motivasi dan dukungan untuk terus maju dan berproses menjadi pribadi yang mengerti apa itu pengalaman pendewasaan dan rasa sabar. Terimakasih telah menjadi bagian menyenangkan dalam hidup ini.
14. Terakhir, terimakasih kepada seorang sederhana yang memiliki keinginan tinggi namun terkadang sulit dimengerti isi kepalanya, sang penulis karya tulis ini yaitu diri saya sendiri, Pahma Jumratul Sar'i. Seorang anak bungsu yang berjalan menuju usia 23 tahun yang keras kepala namun terkadang sifatnya seperti anak kecil pada umumnya. Terimakasih ya telah hadir di dunia dan sudah bertahan sampai sejauh ini melewati banyaknya tantangan rintangan yang alam semesta berikan. Terimakasih kamu hebat saya bangga dengan atas pencapaian yang telah di raih dalam hidup mu dan selalu merayakan dirimu sendiri sampai dititik ini, walau seringkali pengharapan tidak sesuai dengan ekspektasi, namun harus tetap bersyukur terimakasih selalu mau berusaha, bekerjasama dan tidak lelah mencoba hal-hal positif saya yakin dengan usaha, kebaikan-kebaikan dan do'a yang selalu kamu langitkan Allah sudah merencanakan memberikan pilihan yang tidak terduga pastinya terbaik buat dirimu. Berbahagialah selalu dimanapun kapanpun kamu berada, Pahma. Rayakan selalu kehadiranmu jadilah bersinar dimanapun kamu memijakkan kaki. Semoga langkah kebaikan terus berada padamu dan semoga Allah selalu meridhoi setiap perbuatanmu dan selalu dalam lindungan-Nya. Aamiin... Barakallahu fiikum.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati menerima segala kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca serta menjadi kontribusi yang positif dalam perkembangan ilmu pengetahuan.

Akhir kata, semoga Allah swt senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita semua. Amin.

Padang, 01 Februari 2025

Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'P' followed by a series of loops and a final horizontal stroke.

Pahma Jumratul Sar'i

NIM. 2015050137

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang Masalah.	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.	7
D. Kegunaan atau Manfaat Penelitian.	7
E. Penjelasan Judul atau Definisi Operasional.....	8
F. Tinjauan Pustaka.....	10
G. Metode Penelitian.	14
H. Sistematika Penulisan.	17
BAB II LANDASAN TEORI TENTANG KEADILAN	
A. Definisi Keadilan.....	19
B. Bentuk-Bentuk Keadilan	27
C. Urgensi-Urgensi Keadilan	36
D. Ayat-ayat tentang keadilan dalam al-Qur'an	44

BAB III BIOGRAFI DAN LATAR BELAKANG PENULISAN KITAB	
TAFSIR <i>AL-MISHBAH</i>	52
A. Biografi M. Quriash Shihab.....	52
B. Karya-karya M. Quraish Shihab.	56
C. Sistematika Penulisan Tafsir al-Misbah.....	58
D. Corak Tafsir al-Misbah.	60
E. Pendekatan Tafsir al-Misbah.	64
F. Metode Tafsir al-Misbah.....	65
G. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir al-Misbah.	67
BAB IV KONSEPSI KEADILAN DALAM AL-QUR'AN: TINJAUAN	
MENURUT TAFSIR AL-MISBAH	
A. Makna keadilan dalam al-Qur'an menurut Quraish Shihab.	69
B. Bentuk-Bentuk Keadilan Menurut Tafsir al-Misbah.	88
C. Urgensi Keadilan Menurut Tafsir al-Misbah.	117
BAB V PENUTUP.....	
A. Kesimpulan.	136
B. Saran.	137
DAFTAR PUSTAKA	139