

الباب الرابع

الخاتمة

أ. الخلاصة

من عرض البحث أعلاه مع تحليل الأخطاء في كتابة نص خطب الجمعة باللغة العربية في مسجد بيت الرحيم في قرية نائية في محافظة سيجونجونغ، وذلك باستخدام دراسات النحو والإملاء التي تم وصفها في الفصول السابقة، هناك إجابة للمشكلة التي يمكن صياغتها في الاستنتاج أدناه.

وفي هذه الدراسة عن النحو والعمل لكل منهما شكل من الخطأ، لكن المؤلف في هذا البحث لم يجد أخطاء من حيث العمل فحسب، بل وجد أيضاً أخطاء عديدة من حيث اللفظ. وفي هذه الدراسة وجد الباحثون 48 خطأ كتابياً في نص خطب الجمعة باللغة العربية في مسجد بيت الرحيم سيجونجونغ. بناء على الدراستين المستخدمتين في هذا البحث. ومن ناحية النحو، فقد وجد 28 خطأ في كتابة نص خطبة الجمعة باللغة العربية، كل منها فيه أنواع مختلفة من الأخطاء منها المزيد، وعدم كتابة الحروف في النطق، وأخطاء في كتابة الحركات.

ثم وجد خطأ من حيث الإملاء كتابة نص خطبة الجمعة باللغة العربية. وقد وجد منها ما يصل إلى 20، ولكل منها أنواع مختلفة من الأخطاء، وهي أكثر، عدم الكتابة وعدم كتابة التصديد على الحروف.

ب. الإقتراحات

ومن نتائج البحث الذي أجراه المؤلف يوصي المؤلف بعدة أمور للمستقبل منها: للباحثين المستقبليين. وفي هذه المناقشة يطرح المؤلف دراسة تتعلق بتحليل الأخطاء في كتابة نصوص الخطب باللغة العربية في مسجد سيجونجونغ. لذلك من المؤمل أن يتمكن الباحثون

المستقبلين من تعميق وإتقان البحث فيما يتعلق بدراسة تحليل الأخطاء في كتابة نصوص
خطبة الجمعة باللغة العربية في كائنات مختلفة من أجل إضافتها إلى مخزون الأبحاث المتعلقة
بدراسة قواعد اللغة العربية.

علاوة على ذلك، من المتوقع أن يزيد الطلاب، وخاصة طلاب اللغة العربية
وآدابها، من بصيرتهم ومعرفتهم بعلم اللغة، خاصة فيما يتعلق بدراسة النحو والشرف حتى
يتمكنوا من المساعدة في فهم إجراءات الكتابة باللغة العربية بشكل صحيح وصحيح،
سواء كانت شفوية أو مكتوبة. بالنسبة للقراء، يأمل المؤلف حقًا في الحصول على التقدير
في شكل انتقادات واقتراحات ستكون مفيدة جدًا لتحسين هذا العمل.



UIN IMAM BONJOL
PADANG

المراجع

المراجع العربية

الشيخ أحمد الطنطاوى " نشأة النحو و تاريخ أشهر النحاة "، الناشر : دار المعارف
١١١٩ كورنش النيل - القاهرة

الدكتور محمد فاضل السامرائي " النحو العربي أحكام ومعان " دار ابن كثير الجزء الأول،
الطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م.

الشيخ الأديب مصطفى بن محمد " جمعاالدروس العربية " الأزهر، القاهرة، جمهورية
مصر العربية، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م

السيد أحمد الهاشي، " القواعد الأساسية للغة العربية " دار الكتب العلمية - بيروت
1362 هـ

الدكتور عبده الراحجي، "المزهب النحوية"، للطباعة والنشر بورت 1980
أحمد محمد أبو بكر " القواعد الذهبية في الإملاء والترقيم " وزارة الاعلام بابها بكتابها رقم

٢٦٣ بتاريخ ٢٢/٨/١٤١١ هـ
الحافظ برهان الدين الناجي " عجالة الإملاء " مكتبة الصحابة الإمارات العربية المتحدة
- الشارقة ت: ٥١٥٥٧٥ - فاكس : ٣٧٤٥٤٤ /

حين والي، "كتب لإملاء"، بيروت لبنان 1985 - 1405.
خالد سعد محمد شعبان، تقديم احمد محمد، اصول الحو عند ابن مالك، مكتبة الأداب،
2009

دكتور احمد خطب، "دوروس اللغوية العربية للجامعت الإسلامية"، المرحلة المتوسطة، الجوز
الثاني، جاكرت 1977.

عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو، لجزء اثالث" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر
١٩٥٣ م

عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو، الجزء لالثاني" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م.

عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو، الجزء الأول" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م.

عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو، الجزء لالثاني" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م.

على السيد النمر، "كتاب الصرف البداية في علم الصرف"، دار الفوائد، ١٤٣٤/٢٠١٣ عباس بن حسن "النحوالوافي" عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة، الطبعة الثالثة ص 104. عباس حسن، "النحو الوافي معرطه بالأساليب الرفيعة"، والحية اللغة المتجددة، الجزء الربع، ص 68- على الجرم و مصطفى ابن، "النحو الواضح الجزء الثالث"، الطبعة الخامية عصر ١٦٥٧ هـ - ١٩٤٧ م.

فؤدنعمة "ملخص قواعد اللغة العربية" الجزء الأول قواعد النحو، دارالثقافية الإسلامية، بيروت رقم الإيداع 3175.

للخيل بن أحمد وابن السكيت والرزى "ثلاثة في الحروف" حقوق الطبع والنشر محفوظة بالقاهرة، ١٣٧٥ هـ.

لأبي الحسين أحمد بن فنا رس بن زكزية، "معجم المقاييس في اللغة"، شهاب الدين ربوعمرو، الطبعة الأول ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤.

محمد فوزان سعيد 2021م، "حتليل الخطاء يف تدريب كتابة نصوص خطبة اجلمة لدى الطالب مبعهد دار اهلجرة للبنني دراسة حتليلية".

محمد محي الدين عبد الحميد، "شرح ابن عقيل". الطبعة العشرون 1980 م - 1400 هـ مصطفى غلايين، "كتاب جامع الدروس العربية"، دارس السلام، القاهرة، ١٤٤٠ هـ مازن مبارك، "النحوالعربي"، درالفكر، Beirut ١٩٨١.

محمد رشدى خاطر، "كتاب أسباب الأخطاء الإملائية

ندوس لكوت نسوتون، " المذاكرات في علم الصرف " IAIN –IB Press, ١٩٩٩ .
نيلي فطرى، " الإملاء العربي قواعده وزيل بالخط العربية " HAYFA PRESS, ببادنج
٢٠٠٨ .

المرجع الإندونيسية

- As'ad Abdullah, " Penggunaan bahasa Untuk Meningkatkan Efektivitas Pesan Khutbah Jum'at", *Jurnal Interdisciplinary Journal Of Communication*, Vol.2, No.2, Desember 2017.
- Aprijon Efendi, Yasmarudin Bardansyah, " Persepsi Masyarakat Terhadap Pelaksanaan Khutbah Jumat traditional berbahasa Arab di masjid Jamah tarekat syathariyah", *Ittihad Mudarrisil Lughatil 'Arabiyyah*.
- Anyes Lathifatul Insaniyah , Umi Yurika Nur Kumala yang berjudul Analisis Kesalahan Menulis Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Imla', *Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab*, Vol.2, No.1, Januari2022.
- Achmad Muhlis, Umi Alifatil Azizah, "تحليل الأخطاء الكتابية الإملائية", *Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol. ٢0١٧, ١.
- Ade Rimelda, Elfia Sukma, "Analisis langkah langkah pendekatan saintifik", (*Jurnal of Basic Education Studies*, Vol.4, No.1).
- Afif Shaleh Hamdani, Muhammad Badat Alauddin, Muhammad Nanang Qosim" تحليل الأخطاء النحوية في نص المحاضرة لتلاميذ كلية المعلمين الإسلامية بمعهد *Jurnal For Islamic Studies*, vol.7, No. 4
- Ela Isnani Munawwaroh (2020), "Analisis kesalahan penulisan kata (akhtho' Imlaiyyah) pada tulisan mahasiswa Prodi Pai lain Sas Bangka Belitung", (*jurnal Pendidikan Islam*, Vol.7, No.2, Oktober 202.
- Erwin Suryaningrat, Bobbi Aidi Rahman, "Bimbingan Bahasa Arab tingkat dasar pada masyarakat", *Jurnal Penelitian dan Pengabdian masyarakat*, vol. 9, No. 1, 2020.
- Dimas Agung Trisliattanto, " Metode penelitian", penerbit ANDI, Jl. Beo, tahun (١٥٣-١٥٠ ٥)٢٠٢٠

- Danlel Wenda, Lewl Kabanga, Maryo welly Labobar, “ Fungsi Bahasa pada Konten Khutbah Penghutbah”, *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*, Vol.5, No.4, 2022.
- Farid Al-Khumaini, Muhammad N, Abdurrazaq, “ Analisis Komunikasi dakwah Dalam Khutbah Jum’at”, (*jurnal sosial dan budaya syar’i*, Vol.2, No.11,2020).
- Hanik Mujiati, “Analisis dan Perancangan Sitem Informasi”, (*jurnal Bianglala Informatika*, Vol.3, No.2, September 2022).
- Ina Magdalena, Tini Sundari, Silvi Nurkamilah, Dinda Ayu Amalia, ” Analisis bahan Ajar”, (*Jurnal Pendidikan dan Ilmu sosial*, Vol.2, No.2, Juli 2020).
- Juriana, “ Pentingnya Penggunaan bahasa Inggris dalam komunikasi dakwah pada era global”, *Jurnal Dakwah daan Pengembangan Sosial Kemanusiaan*, Vol.8, No.2, 2017.
- Luthfi Muhyiddin, “Gaya Bahasa Khtubah Jum’at (Kajian Pola Retorika)”, *Jurnal At-Ta’dib*: Vol. 8, No. 2, Desember2013.
- Lutfi, Yuhesdi, Bukhari, Zainal, Sarwan, “ Retorika khatib dalam penyampaian khutbah jumat “, *Jurnal Dakwah dan Ilmu komunikasi*, Vol.2, No.2, Desember 2019.
- K.H.MOCH.ANWAR , “ilmu Sharaf Terjemahan Matan dan Nazham alMaqsud”, 2020Sinar baru Algensindo, Bandung
- K.H.Moch. Anwar, Ilmu Nahwu Terjemahan *matan alJurumiyyah dan ‘Imrithy*, Penerbit Sinar Baru al-Gensindo, Bandung, cetakatan ke50, pada Maret2020,
- Mesiono “Bahasa sebagai cermin kebudayaan”, *Jurnal Tarbiyah*, Vol.24, No.2, Juli-Desember2017.
- Melinda Yunisa, “ Pembelajaran Bahasa Arab dalam aspek ilmu Nahwu dan sharaf”, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Budaya Islam*, Vol. 3, No. 2, 2022.
- Nindya Annisa, Analisis Kesalahan Berbahasa pada Teks Pidato di Pondok Pesantren Modern Darun Na’im Yapia Parung Bogor, (Skripsi UIN syarif Hidayatulla Jakarta).

Nia Patmalia, “Analisis Kesalahan Berhasa Dalam Menulis Teks Pidato Bahasa Arab”, *Jurnal Of Arabic Studies*, Vol. 1, No. 2, Desember2021.

Okarisma Mailani, Irna Nuraeni, Sarah Agnia Syakila, Jundi Lazuardi, “Bahasa Sebagai Alat Komunikasi Dalam Kehidupan Manusia”, *Kampret jurnal*, Vol.1, No.2, Januari2022.

Roojil Fadhillah, “تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية دراسة حالة”, *Jurnal MAHARAT*, Vol.1, No.1 Oktober2018.

Sugartini, (2021), “Analisis kesalahan berbahasa dalam buku khotbah Jumat karya Achmad Sunarto (kajian morfologi). (Tesis fakultas keguruan dan ilmu budaya Universitas Islam Riau).

Roojil Fadhillah, “تحليل الأخطاء النحوية اللغوية في الخطابة المنبرية دراسة حالة”, *Jurnal MAHARAT*, Vol.1, No.1 Oktober2018.

