الباب الثالث

تحليل الأخطاء في نص خطبة الجمعة في مسجد بيت الرحيم سجونجوغ

١. تحليل الأخطاء من ناحية النحوية

" هذاالخطلبه الجمعة "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "هَذَ"، حيث كلمة "هَذَ" هي اسم الإشارة. في هذه القطعة من نص الخطبة، كلمة " هَذَ" مكتوبة بصيغة المذكر. ويجب أن يكتب مضمون اسم الإشارة بصيغة المؤانثة، أي هَذَهِ، لأن كلمة "هَذَهِ" إعراب مبتدأ، ولا يحتاج كاتب الخطبة إلى كتابة مبتدأ في العنوان، لأن المشون عادة (الكاتب) عندما يريد أن يكتب عنوان عمل لا يحتاج إلى ذكر المبتدأ.[١]

وحتى لو أراد كاتب هذه الخطبة أن يكتب مبتدأه، فعليه أن يكيف شكل المبتدأ مع الخبر من حيث نوعه، أي إذا كان المبتدأ مذكرا، فالخبر يجب أن يكون مذكرا أيضا. وبالعكس، إذا كان المبتدأ مناطاً فيجب أن يكون الخبر مناطاً أيضاً. وأما الجملة، فقد ورد أن كلمة خُطْبَةٌ مؤنثة، فكان ينبغي على المؤلف أن يكتب مبتدأه على شكل مونات، وليس على صيغة مذكر، فاللفظ الصحيح هو **"هذَهِ خُطْبَةٌ"**.

علاوة على ذلك، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "الخطبه"، حيث وجد كتابة حرف الألف في أول الجملة، وكان ينبغي حذفه ليقرأ على أنه .خُطْبَةٌ. في هذه المخطوطة كتب اللفاز الخطلبه وقد وجد فيه خطأين، الأول وجد فيه ثلاث مزايا في كتابة حرف الألف في بداية الجملة، وحرف اللام بعد حرف الألف، وحرف اللام بعد حرف الثاء، لأنه كان لا بد من حذف اللام. لذا فهو مكتوب "خُطْبَةٌ". لأن اللفاز "خُطْبَة" يعرب كخبر اللفاز "هذِهِ". وفقا لقواعد الخبر العربية، فإن الأصل (الأصلي) هو نكيره،

[١] K.H.Moch. Anwar, Ilmu Nahwu Terjemahan *matan al-Jurumiyyah dan 'Imrithy*, Penerbit Sinar Baru al-Gensindo, Bandung, cetakatan ke ٥٠, pada Maret٢٠٢٠, hal١١٢

وليس معرفة. إذن التهجئة الصحيحة هي خُطْبَةٌ (نكيروه) وليس الْخُطْبَةُ (معرفة).[٢] فاللفظ الصحيح هو "**هذَهِ خُطْبَةٌ**".

" اَشْهَدُ اَنْ لَااِلَهَ اِلَّااللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ اَشْهَدُ اَنَّ محمَّدًا عَبْدُهُ "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ" اَشْهَدُ اَنْ لَااِلَهَ اِلَّااللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ اَشْهَدُ اَنَّ محمَّدًا عَبْدُهُ" على الكلمة "اَشْهَدُ " أي نقص الحروف قبل حرف الألف، فيجب أن يكتب حرف عطاف، أي حرف الواو بعد كلمة (اَشْهَدُ) حتى يقرأ (وَاَشْهَدُ).[٣] لأن كلمة (أَشْهَدُ) الأولى مرتبطة بكلمة (أَشْهَدُ) الثانية. هذه الكلمة الثانية من كلمة (أَشْهَدُ) لها موضع عربي معتوف اللفَز الأول (أَشْهَدُ). وأصل كلمة هذه كلمة (اَشْهَدُ) هو "شَهِدَ – يَشْهَدُ". فاللفظ الصحيح هو " اَشْهَدُ اَنْ لَااِلَهَ اِلَّااللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ محمَّدًا عَبْدُهُ "

"اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ"

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ" ، والتي تبين أنها خطأ في كتابة حرف الياء بعد حرف (ل)، فكان يجب حذف حرف الياء. ولأن حرف الياء علامة الجزم فإنه يكتب (صَلِّ)، وكلمة (صَلِّ) هي فعل معتل آخر بصيغة فعل الأمر.[٤] فاللفظ الصحيح هو " **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ** "

" فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَاهُ"

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَاهُ"، حيث وجد أن حرف الألف يكتب بعد حرف الراء، فيجب حذف من حرف الألف علامة الجزم ولأن كلمة (يَرَهُ) هو جواب مصطلحات كلمة "مَنْ". كلمة

---

[٢] *المرجع نفسه* ، ص١١٢

[٣] أشارع فريد سميكة، "المعجم الوسيط"، الطبعة الخمسة منقحة ة١٤٣٢ هـ-٢٠١١ م ص ٥٤١

[٤] عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو،الجزء لالثانى" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م، ص ٢-٣

(يَرَهُ) هي فعل مضرِع معتل آخر فيها إعراب الجزم، فعلامة الجزم حذف حرف العلة لتكتب الكلمة (يَرَهُ).[٥] فاللفظ الصحيح هو "**فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ**".

" فِي الْقُرْأَنِ العَظِيْمَ "

كما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "فِي الْقُرْأَنِ العَظِيْمَ "، حيث في كلمة "العَظِيْمَ" كان الخطأ في حرف (م)، حرف (م) في هذه الكلمة ينبغي أن يكون معنى الكسرة، وليس معنى الفتح، الذي يلي المعنى الأخير للكلمة السابقة، وهو (الْقُرْأَنِ). فاللفظ الصحيح هو "فِي الْقُرْأَنِ العَظِيْم"، وتعرف هذه الظاهرة بالنعت والمنعت لأن كلمة (العَظِيْمِ لها معنى الكسرة لأنها نعت كلمة الْقُرْأَنِ التي قبل كلمة الْقُرْأَنِ أحد حروف الجر وهو حرف "في".[٦] فاللفظ الصحيح هو "**فِي الْقُرْأَنِ العَظِيْمِ** "

" الذِّكْرِ الحَكِيْمَ "

مكتوبة كما في نصة الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "الذِّكْرِ الحَكِيْمَ"، حيث في كلمة "الحَكِيْمَ" كان الخطأ في حرف (م)، حرف (م) في هذه الكلمة وينبغي أن يكون معنى الكسرة وليس معنى الفتح الذي يلي المعنى النهائي للكلمة السابقة وهي (الذِّكْرِ). فاللفظ الصحيح هو "الذِكْرِ الحَكِيْمِ"، وتعرف هذه الظاهرة بالنعت والمنعت. وذلك لأن كلمة (الذِكْرِ) تحمل معنى الكسرة لأنها عطف كلمة (آيَاتِ)، حيث قبل كلمة آيَاتِ أحد حروف الجر وهو حرف (ب).[٧] فاللفظ الصحيح هو" **الذِكْرِ الحَكِيْمِ**".

"رَءُوْفُ الرحِيْمٌ"

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ "رَءُوْفُ الرحِيْمٌ" مكتوبة في كلمة (رَءُوْفُ) وهي تعني نقص المعنى في حرف الفاء، وينبغي أن يكون لحرف

---

[٥] *المرجع نفسه* ، ص ٢٨-٣٠

[٦] *المرجع نفسه* ، ص ٢٨-٣٠

[٧] *المرجع نفسه* "كتاب جامع الدروس العربية ".ص ٥٠٠.

الفاء معنى الضمتين، فتصبح اللفظة (رَءُوْفٌ). لأنه يعمل بمثابة خبر إن، وذلك الخبر على هيئة نكير. فيكتب (رَءُوْفٌ).[٨] فاللفظ الصحيح هو " **رَءُوْفٌ رَحِيْمٌ**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ " رَءُوْفُ الرحِيْمٌ " في لفظ "الرحِيْمٌ "اى حيث وجد خطأ بسبب الكتابة الزائدة لأحرف الألف واللام، وكان يجب حذف حرف الألف واللام ليصبح النطق (رَحِيْمٌ). لأن اللام والتنوين لا يجتمعان في كلمة واحدة، لأنها فارقة بين النكرة والمعرفة. كلمة لفاز (رَحِيْمٌ) لها إعراب خبر إنَّ.[٩] فاللفظ الصحيح هو " **رَءُوْفٌ رَحِيْمٌ**" .

"الخطبه الثَانِي"

كما ورد في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو في لفظ "الخطبه الثَانِي" الذي في لفظ" الخطبه" كان ينبغي كتابته بعد حرف الباء، حرف التاء مربوطة ليصبح النطق الخُطْبَةُ. لأن كلمة الخُطْبَةُ خبرٌ من هذَهِ الذي أُلقي. فاللفظ الصحيح هو "**الخُطْبَةُ الثَانِيةُ**".

UIN IMAM BONJOL PADANG

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في اللفاز"الخطبه الثَانِي" في اللفاز الثَانِي. والتي وجد نقصها في كتابة حرف التاء المربوطة بعد حرف الياء لأن الكلمة التي يجب كتابتها تستخدم ت مربوطة بعد حرف الياء لتصبح الكلمة (الثَانِيةُ). و كلمة (الثَانِيةُ) نعت من كلمة "الخُطْبَةُ" وهي على هيئة مؤانسة تتميز بوجود التاء المربوطة.[١٠] فاللفظ الصحيح هو "**الخُطْبَةُ الثَانِيةُ**".

---

[٨] *المرجع نفسه* النحو الوافى معربطه بالأساليب الرفيعة ، ص ٦٨- ٧٠

[٩] *المرجع نفسه* ص، ٧١-٧٢.

[١٠] *المرجع نفسه* ص ٢٠-٣٣

"(الدَّنْسِ وَالْاَكْدَرَ)"

وكما نجد في نص الخطبة أعلاه، فقد وجدت أخطاء في النحو، وهي في لفظ "الدَّنْسِ وَالْاَكْدَرَ" ، في لفظ "وَالْاَكْدَرَ" حيث وجد خطأان في هذا اللفظ، الأول هو عدم كتابة الألف بعد حرف الدال الذي كان ينبغي كتابته، لأنه يقوم بوظيفة الألف التكر. [١١]وأما "وَالْاَكْدَرَ" لأنها عطف كلمة **الدَّنَسِ**. فاللفظ الصحيح هو" **مِنَ الدَّنَسِ وَالْاَكْدَارِ**".

" اِتَّقُوْا الله وَاعْلَمُوْ"

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ " **اِتَّقُوْا الله** وَاعْلَمُوْ" في لفظ "واعلموْ"، حيث وجد أنه كان ينبغي كتابة حرف الألف بعد حرف الواو، لأنه يقوم باستبدال الحرف الذي نون حذف منه. وكلمة (وَاعْلَمُوْا) لها معنى معطف كلمة "اِتَّقُوا".[١٢] كلمة (وَاعْلَمُوْا) هي الصيغة لوزان "اِفْعَلُوْا". فاللفظ الصحيح هو " **اِتَّقُوْا الله وَاعْلَمُوْا**" .

(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ)،

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ)، الأولى كلمة (بَدَنٌ) حيث وجد الأول هو عدم كتابة حرف الألف الذي يقع بعد حرف النون، وكان يجب كتابة حرف الألف علامة رسام نسب وهي مفعول به من كلمة "رَحِمَ".[١٣] فا

---

[١١] [١١] دكتور احمد خطب، "دوروس اللغوية العربية للجامعت الإسلامية"، المرحلة المتوسطة، الجوز الثاثنى، جاكرت ١٩٧٧ ،صفحة ٢١.

[١٢] *المرجع نفسه* ملخص قواعد اللغة العربية ص، ٢٠-٣٣

[١٣] ادكتور عبده الرحجي، "المزرهب النحوية"، للطبا عتة والنشر بهت، ١٩٨٠، صفحة ٢٠٠-٢٠٣

كلمة الذي ينبغي كتابته هو (بَدَنًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (ضَعِيْفٌ)، حيث وجد خطأ ، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد الحرف الذي كان ينبغي كتابته علامة على رسام النصاب. وهي نعت كلمة "بَدَنًا".[١٤] فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي (ضَعِيْفًا).[١٥] فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (سَفَرٌ)، حيث وجد خطأ، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد الحرف الذي كان ينبغي كتابته علامة على رسام السطر. وهو معنى معطف كلمة "بَدَنًا".[١٦] فا كلمة الذي ينبغي كتابته هو (سفَرًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (طَوِيْلٌ)، حيث وجد، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد الحرف الذي كان ينبغي كتابته علامة على رسام النصاب وهي نعت كلمة "سَفَرًا".[١٧] فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي

---

[١٤] *المرجع نفسه* ، ص ١١٠

[١٥] *المرجع نفسه* دوروس اللغوية العربية للجامعت الإسلامية ص،٣٦.

[١٦] *المرجع نفسه* المزرهب النحوية ، ص ١٢٤

[١٧] *المرجع نفسه* دوروس اللغوية العربية للجامعت الإسلامية ص،٣٤-٣٥

(طَوِيْلاً). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (زَادٌ)، حيث وجد ، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد حرف الدال، فكان ينبغي كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وهي معطف من كلمة "سَفَرًا".[١٨] فا كلمة الذي ينبغي كتابته هو (زَادًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (قَلِيْلٌ)، حيث وجد، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد حرف اللام، والذي كان ينبغي كتابته علامة على رسام النصاب. وهي معطف الي كلمة "زَادًا". فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي (قَلِيْلاً).[١٩] فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (بَحْرٌ)، حيث وجد، الأول هو عدم كتابة حرف الألف بعد حرف الراء، وكان يجب كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وثانيًا، وجد خطأ في كتابة الحركات على حرف الراء، فيجب أن يكون لحرف الراء الحركات الفتحتين وهي معطف الي من كلمة "زَادًا".[٢٠]

---

[١٨] *المرجع نفسه* المزهب النحوية ، ص ، ٢٠٤-٢٠٥

[١٩] *المرجع نفسه* النحو الوافى معربطه بالأساليب الرفيعة ، ص ، ١٢٥

[٢٠] *المرجع نفسه* ص ، ١٢٦

فا كلمة الذي ينبغي كتابته هو(بَحْرًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (عَمِيْقٌ)، حيث وجد، الأول هو عدم كتابة حرف الألف بعد حرف القاف، وكان ينبغي كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وهي نعت كلمة "بَحْرًا".[٢١] فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي (عَمِيْقًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (صِرَاطٌ)، حيث وجد، الأول هو عدم كتابة حرف الألف بعد حرف الثاء، وكان يجب كتابة حرف الألف علامة على نصاب الرسام. وهو معطف الي كلمة "بَحْرًا".[٢٢] فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي (صِرَاطًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (دَقِيْقٌ)، حيث وجد، الأول هو عدم كتابة حرف الألف بعد حرف القاف، وكان ينبغي كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وهي نعت كلمة "صِرَاطًا". فا كلمة الذي ينبغي كتابته هو (دَقِيْقًا).[٢٣] فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً**

---

[٢١] *المرجع نفسه* المزهب النحوية ، ص ، ٢٠٥

[٢٢] *المرجع نفسه* ملخص قواعد اللغة العربية ص، ٢٠

[٢٣] *المرجع نفسه* النحو الوافى معربطه بالأساليب الرفيعة ، ص ١٠٩

وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ (عَذَابٌ)، حيث وجد، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد حرف الباء، وكان ينبغي كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وهي معطف الي من "صِرَاطًا".[٢٤] فالكلمة التي ينبغي كتابتها هي (عَذابًا).[٢٥] فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ(رَحِمَكُمُ الله بَدَنٌ ضَعِيْفٌ وَسَفَرٌ طَوِيْلٌ وَزَادٌ قَلِيْلٌ وَبَحْرٌ عَمِيْقٌ وَصِرَاطٌ دَقِيْقٌ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ) في لفظ "شَدِيْدٌ"، حيث وجد، أولهما عدم كتابة حرف الألف بعد حرف دال، وكان ينبغي كتابة حرف الألف علامة على رسام النصاب. وهي نعت كلمة "عَذَابًا".[٢٦] فا كلمة الذي ينبغي كتابته هو (شَدِيْدًا). فاللفظ الصحيح هو"**رَحِمَكُمُ الله بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَابًا شَدِيْدًا**".

"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ أَءِمَتَنا و اُمَتَنَا وَ قُضَتَنَا "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ أَءِمَتَنا واُمَتَنَا وَقُضَتَنَا "في لفظ (قُضَتَنَا،) وقد تبين أنها خطأ لعدم كتابة حرف الألف التقصير الذي كان ينبغي أن يكتب بعد حرف الضاء، لأن كلمة (قُضَاتَنَا).[٢٧] فاللفظ الصحيح هو **"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ اَءِمَّتَنَا وَاُمَّتَنَا وَقُضَاتَنَا "**.

---

[٢٥] *المرجع نفسه* ص ١١٠.

[٢٧] أحمد بن محمد بن أحمد الحمدوى، "شذاالعرف فى فن الصرف"، القدس، الدراة القاهرة ١٢٧٣ هـ المتوفى منة ١٣٥١، ص ١٠١

"وَفُقَهَائَنَا ومَا شَاءِخْنَا صَلَى حًا تَامًّا عَامًّا وَوَاجْعَلْ نَا "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ""**وَفُقَهَائَنَا و مَا شَاءِخْنَا** صَلَى حًا **تَامًّا عَامًّا وَ** وَاجْعَلْ نَا "في لفظ (مَا شَاءِخْنَا)، حيث وجد خطأ في حرف الخاء الذي لا ينبغي أن يكون له معنى سكون، بل ينبغي أن يكون لحرف الخاء معنى الفتح، فيمكن كتابة كلمة على النحو التالي:(مَا شَاءِخَنَا). لأن كلمة (مَا شَاءِخَنَا) يعمل بمعنى معطف كلمة "قُضَاتَنَا".[٢٨] فاللفظ الصحيح هو ""**وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَحًا تَامًّا عَامًّا وَاجَعَلْنَا**"

"مِنْ بَلْدِنَ هَذَ خَاصَةَ ".

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ (بَلْدِنَ هَذَ خَاصَةَ)، في لفظ "خَاصَةَ" حيث وجد خطأ في حرف التاء مربوطة لا ينبغي أن يكون له معنى الفتح، بل يجب أن يكون له معنى التنوين، أي الفتحتين، فيمكن كتابته ك(خَاصَةً). كلمة (خَاصَةً) هي حال من كلمة "بَلَدِ".[٢٩] فاللفظ الصحيح هو **"مِنْ بَلَدِنَا هَذَهِ خَاصَةً"**.

UIN IMAM BONJOL PADANG

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ (بَلْدِنَ هَذَ خَاصَةَ)، في لفظ (بَلْدِنَ) وقد وجد ، خطأ في كتابة معنى حرف اللام، الذي لا ينبغي أن يكون له معنى السكون، بل يكون له معنى الفتح حتى يمكن تكون مكتوبة ك (بَلَدِ). لأن كلمة (بَلَدِ) هو مجرور إعراب حرف الجر أي حرف ''مِنْ'' والخطأ موجود في عدم كتابة حرف الألف بعد حرف النون بينما حرف النون هناك ضمير وهو يقوم بدور مضف اليه (بَلَدِ).[٣٠] فاللفظ الصحيح هو **"مِنْ بَلَدِنَا هَذَهِ خَاصَةً"**.

---

[٢٨] *المرجع نفسه* ص ١٠٢-١٠٣.

[٢٩] K.H.MOCH.ANWAR , "ilmu Sharaf Terjemehan Matan dan Nazham alMaqsud", Sinar baru Algensindo, Bandung٢٠٢٠, hal١٣٨.

[٣٠] *المرجع نفسه* ملخص قواعد اللغة العربية ص، ١٧

"الَّذِينَ سَبَقُوْنَ"

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ**"الَّذِينَ سَبَقُوْنَ"**، والتي تبين أنها خطأ لعدم كتابة حرف الألف الذي يقع بعد حرف النون لأن حرف النون هناك يعمل للضمير "نَحْنُ"، فتكون الصياغة يمكن كتابتها كـ (سَبقُوْنَا). كلمة (سَبَقُوْنَا) في محل السَّلّة (الجملة التي تأتي بعد الموصل).[٣١] فاللفظ الصحيح هو **"الَّذِينَ سَبَقُوْنَا"**.

" قُلُوْ بِنَا غِلَى ا "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ " قُلُوْ بِنَا غِلَى ا "، حيث وجد خطأ بسبب الكتابة الزائدة لحرف نعم الذي يقع بعد حرف اللام. كان يجب حذف حرف نعم هناك لأن حرف اللام ليس له معنى في كلمة ، لذلك يمكن كتابة النطق كـ (غِلاً). لأن اللفاز (غِلاً) هو مفول به من كلمة "تَجْعَلْ".[٣٢]" فاللفظ الصحيح

هو **قُلُوْ بِنَا غِلاً"**.

UIN IMAM BONJOL PADANG

"التَّوَّابُ الرحِيْمٌ "

وكما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في النحو، أي في لفظ (الرحِيْمٌ)، حيث يوجد خطأ في كتابة كرامة حرف الراء الذي يقع بعد حرف الياء، حيث لا ينبغي أن يكون لحرف الراء معنى الذمة بل معنى التنوين، أي لأن اللام والتنوين لا يجتمعان في كلمة واحدة، لأنها تفرق بين الناكرة والمعرفة، فيجوز كتابة النطق هكذا (الرَّحِيْمُ).[٣٣] فاللفظ الصحيح هو **"التَّوَّابُ الرَّحِيْمُ"**.

---

[٣١] *المرجع نفسه* ، ص ١٥

[٣٢] *المرجع نفسه* ، ص ٣

[٣٣] *المرجع نفسه* ، ص ١٥٤

٢.تحليل الأخطاء من ناحية الإملائية

"هذاالخطلبه "

كما في النص أعلاه، وجد خطأ من حيث الإملاء، أي في اللفظ "الخططلبه" حيث وجد خطأين، الأول وجد ثلاث فوائد لكتابة حرف الألف في بداية الجملة، وحرف اللام بعد حرف الألف، وحرف اللام بعد حرف الثاء، لأنه كان لا بد من التخلص من حرف اللام لأنه لا وظيفة له في النطق. ثانيًا: وجد خطأً في كتابة الحروف، ففي هذا اللفظ كتب حرف الهاء الذي لا ينبغي أن يكتب هناك، بل حرف التاء مربوطة، فكتب "خُطْبَة". فاللفظ الصحيح هو **"هذَهِ خُطْبَةٌ"**.

"الخطبه الثَانِي"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "الخطبه"، وهي أخطاء في كتابة حرف الباء بعد حرف الخاء وحرف خاطئ بعد حرف البا، كان يجب كتابة حرف التاء مربوطة ليصبح النطق "الخُطْبَةُ". فاللفظ الصحيح هو **الخُطْبَةُ** الثَانِيةُ.

" اِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيْمٌ مَلِكُمْ "

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ" اِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيْمٌ مَلِكُمْ"، حيث وجد أن حرف الميم كتب بشكل زائد، وكان ينبغي التخلص من حذف الميم. إعراب كلمة "مَلِكٌ" من إسم إنَّ حيث تنوين هناك تنوين تنكير.[٣٤] فاللفظ الصحيح هو "**اِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيْمٌ مَلِكٌ**".

[٣٤] عباس حسن، "النحو الوافى معربطه بالأساليب الرفيعة"، والحية اللغة المتجدة، الجزء الربع، ص ٦٨- ٧٠

" اِتَّقُوْ الله "

كما في نص الخطبة أعلاه، فقد وجد خطأ في الإملاء، أي في نطق" اِتَّقُوْ الله "، حيث حدث نقص في كتابة حرف الألف بعد حرف الواو، فكان ينبغي كتابته ‘‘اِتقُوْا’’. وكلمة اِتقُوْا فعل الأمر من الوزان "اِفْتِعَالًا". أصل كلمة "اِتقُوْا" هو "اِوْتَقِيُوْا"، ثم الواو التي في الفيء تستبدل بالتاء سكون وهي إدغام، وكرامة الذمة في حرف اليا تنتقل إلى حرف القاف ونعم تُرمى لأن الحرفين السكون يلتقيان.[٣٥] فاللفظ الصحيح هو . **اِتَّقُوْا الله** ".

اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ" اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ"، والتي تبين أنها خطأ في كتابة حرف الياء بعد حرف (ل)، فكان يجب حذف حرف الياء. ولأن حرف الياء علامة الجزم فإنه يكتب (صَلِّ)، وكلمة (صَلِّ) هي فعل معتل آخر بصيغة فعل الأمر.[٣٦] فاللفظ الصحيح هو " **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ** "

"وَفُقَهَائَنَا ومَا شَاءِخْنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَ وَاجْعَلْ نَا

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ"وَفُقَهَائَنَا ومَا شَاءِخْنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَ وَاجْعَلْ نَا في اللفظ (وَاجْعَلْ نَا)، والذي وجد أنه خطأ بسبب فصل حرف اللام عن الحرف حيث يجب كتابة حرفي اللام والنون معًا لأن الذمير نَحْنُ هناك ذمير متشطّل حتى يمكن أن يكون مكتوبة كـ و(اجَعَلْنَا).[٣٧] فاللفظ الصحيح هو **"وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَحًا تَامًا عَامًا وَاجَعَلْنَا"**.

---

[٣٥] عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو،الجزء الأول" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م، صفحة ٢١-٢٢

[٣٦] عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو،الجزء لالثانى" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م، ص ٢-٣

[٣٧] *المرجع نفسه* النحو الوافى معربطه بالأساليب الرفيعة ، ص ، ١٢٦

"فَضَلَلَ الجُمْعَةَ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ"فَضَلَلَ الجُمْعَةَ" في اللفظ (الجُمْعَةَ) في هذه المخطوطة كتبت كلمة الجُمْعَةَ فيه خطأ في معنى حرف الميم، وينبغي أن يكون للحرف معنى الضمة. فاللفظ الصحيح هو **"فَضَّلَ الجُمُعَةَ "**

"اِتَّقُوْا اللهَ وعلمو "

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "اِتَّقُوْا اللهَ وعلمو " في اللفظ ٠(وعلمو.) فالخطأ الأول كان في كلمة "اعلموا"، وكان ينبغي أن تكون "اعلموا". الخطأ هنا هو عدم كتابة حرف الألف بعد الجمع الواو. وظيفة الألف التي في جمع الواو هي التفريق بين جمع لافادز و لافادز الأصلي. وأما مثال الصيغة الأصلية لكلمة "دعا – يدعو"، فإن الواو في آخرها هي الواو الأصلية التي يجب أن تكون في الملف. وشجة الفاعل هي عَلِمَ-يَعْلَمُ.[٣٨] فاللفظ الصحيح هو **"اِتَّقُوْا الله وَاعْلَمُوْا**

"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ أَءِمَتَنا واُمَتَنَا وَقُضَتَنَا

UIN IMAM BONJOL PADANG

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ أَءِمَتَنا و اُمَتَنَا وَ قُضَتَنَا" في اللفظ "اَءِمَتَنا" حيث لم تكن كلمة تسديد تكتب بحروف الميم. فكتبت "أَءِمَتَنا". لأنه جمع إمام.[٣٩] وفيما يتعلق بالشرح أعلاه، فقد تم العثور على العديد من الدراسات التي كانت ذات صلة بهذا البحث. ستصبح هذه الدراسات هي الأساس وسيتم وصفها لإظهار حداثة البحث الذي يتم إجراؤه. فاللفظ الصحيح هو **"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ اَءِمَّتَنا وَاُمَّتَنا وَقُضَاتَنَا"**

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ أَءِمَتَنا واُمَتَنَا وَقُضَتَنَا" في اللفظ(اُمَتَنَا،) وهو خطأ لعدم كتابة تسديد في حروف

---

[٣٨] *المرجع نفسه* ، ص ١٥

[٣٩] حين والي، "كتب لإملاء" ، بيروت لبنان ١٩٨٥ – ١٤٠٥ ، صفحة (٧-٩)

الميم التي يجب أن تكتب فيها العلامة التسدي.[٤٠] مما يدل على أصله، هناك حرفان، فيمكن كتابته بـ" أمّتَنَا". أصل كلمة أمتنا هو فاللفظ الصحيح هو **"اللَّهُمَّ اَصْلِحْ اَءِمَّتَنَا** وَأُمَّتَنَا **وَقُضَاتَنَا"**.

اَنَّكُم مُسئلون"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "اَنَّكُم مُسئلون"، هذه الكلمة نطق بصيغة اسم مفعول من فعل ثلاثى مجرد"سأل-يسأل-سؤال"، اسم مفعول من من فعل ثلاثى مجرد اتبع الوزان "مفعول" لتكون الكلمة الصحيحة في الجملة "مَسْؤُوْلُوْن". لكن الخطأ هنا هو كرامة حرف الميم التي ينبغي أن تكون لها كرامة الفتح لا الضمة.[٤١] فاللفظ الصحيح هو **اَنَّكُمْ مَسْؤُوْلُوْنَ"**.

"فَضَلَلَ الجُمْعَةَ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "فَضَلَلَ الجُمْعَةَ" في اللفظ (فَضَلَلَ)، والتي تبين أنها خطأ بسبب كثرة كتابة حرف اللام، فكان ينبغي كتابتها "فَضَّلَ". فاللفظ الصحيح هو **"فَضَّلَ الجُمُعَةَ"**.

"اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "اللَّهُمَّ صَلِّي عَلَى مُحَمَّدٍ" في اللفظ (صَلِّي)، والتي تبين أنها خطأ في كتابة حرف الياء بعد حرف (ل)، فكان يجب حذف حرف الياء. ولأن حرف الياء علامة الجزم فإنه يكتب (صَلِّ)، وكلمة (صَلِّ) هي فعل معتل آخر بصيغة فعل الأمر.[٤٢] فاللفظ الصحيح هو **"اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ"**.

---

[٤٠] *المرجع نفسه* ، ص ١٩-١١

[٤١] *المرجع نفسه* ، ص ١٥ (٧-٨)

[٤٢] عبد الرحيم مناف، "مبادي علم النحو،الجزء لالثانى" المكتبة السعدية، الموافق ٥ نوفمبر ١٩٥٣ م، ص ٢-٣

"وَسَلَمْ تَسْلِمًا"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "وَسَلَمْ تَسْلِمًا"، حيث وجد خطأ في كتابة حرف اللام، فلا ينبغي أن يكون لحرف اللام معنى الفتح ولكن حرف اللام يكون له معنى السكون لأن لفظه معطوف في كلمة صَلِّ وهي على صيغة فيل عمرو، فاللفظ الذي ينبغي كتابته هو (وَسَلِّمْ). وهذا كلمة (وَسَلِّمْ) شِقَّةٌ فِي عَمْرٍ مِنْ وزان –فَعِّلْ فَعَّلَ–يُفَعِّلُ[٤٣]. فاللفظ الصحيح هو **"وَسَلِّمْ تَسْلِمًا"**.

"الخطبه الثَانِي"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "الخطبه"، وهي أخطاء في كتابة حرف الباء بعد حرف الخاء وحرف خاطئ بعد حرف البا، كان يجب كتابة حرف التاء مربوطة ليصبح النطق "الخُطْبَةُ". فاللفظ الصحيح هو "**الخُطْبَةُ** الثَانِيةُ".[٤٤]

"مِنَ الدّنْسِ وَالْاَكْدَارِ"

UIN IMAM BONJOL PADANG

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "مِنَ الدّنْسِ وَالْاَكْدَارِ" في اللفظ (الدّنْسِ)، حيث وجد خطأ كتابي في الحرف لا ينبغي أن يستخدم في كلمة السكون بل في معنى الفتح. لأن هذا اللفظ هو مشدر يستخدمه العرب عادة وحتى في الحديث النبوي لا يكتب بحرف النون بل ينطق به. فالنطق الصحيح هو الدَّنَسِ.[٤٥] فاللفظ الصحيح هو **"مِنَ الدَّنَسِ وَالْاَكْدَارِ"**

---

[٤٣] *المرجع نفسه* ، ص ١٢

[٤٤] *المرجع نفسه* ، ص ١٧

[٤٥] *المرجع نفسه* ملخص قواعد اللغة العربية ص ٥٠

وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَاجَعَلْنَا

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَاجَعَلْنَا" في اللفظ (صَلَى حًا،) حيث وجد خطأ بسبب الكتابة الزائدة لحرف الياء الذي يقع بعد حرف اللام، وكان يجب حذف حرف نعم واستبداله بحرف الألف، حتى يصبح كذلك يمكن كتابتها ك (صَلَاحًا).[٤٦]

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ"وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَاجَعَلْنَا" (تَامًا)، والذي تبين أنه خطأ لعدم كتابة تسديد في حرف الميم، فيمكن كتابته ك (تَامًّا). لأن كلمة (تَامّا) مكونة من حرفين ميم لذلك يجب أن تكون في حالة الإدغام[٤٧].

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ("وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَى حًا تَامًا عَامًا وَاجَعَلْنَا" في اللفظ (عَامًا،) والذي تبين أنه خطأ لعدم وجود كتابة تسديد في حروف الميم، فيمكن كتابته (عَامًّا). لأن كلمة (عَامّا) تتكون من حرفين ميم لذا يجب أن تكون في حالة الإدغام.[٤٨] فاللفظ الصحيح **"وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلَحًا تَامًّا عَامًّا وَاجَعَلْنَا"**

"مِنْ بَلْدِ ن"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ" مِنْ بَلْدِ ن" في اللفظ (بَلْدِ ن)، حيث وجد خطأ في معنى حرف اللام لا ينبغي أن يكون له معنى السكون، بل يجب أن يكون له معنى الفتح، لأنه عند استخدام اللام سكون، عادة بعد

UIN IMAM BONJOL PADANG

[٤٦] *المرجع نفسه* ص ٥١

[٤٧] *المرجع نفسه* ملخص قواعد اللغة العربية ص ، ١١٩

[٤٨] *المرجع نفسه* ، ص ١٢١

حرف الدال، تضاف التاء المربوطة حتى تصبح بَلْدَةٌ، لكن ما يريده كاتب الخطبة هو كلمة (بَلَدِ) بِلا تاء مَرْبُطة.[٤٩] فاللفظ الصحيح **مِنْ بَلَدِ**

"وَاَلِفْ بَيْنَ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "وَاَلِفْ بَيْنَ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ" في اللفظ "وَاَلِفْ"، حيث وجد خطأ لعدم كتابة اللام على حرف اللام. كلمة وَالِّفْ هي صيغة من فيل أمر من الوزان فَعَلَ-يُفَعِّلُ-فَعِّلْ.[٥٠] فاللفظ الصحيح **"وَاَلِّفْ بَيْنَ قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ"**

رَأُفٌ رَحِيْمٌ"

كما في نص الخطبة أعلاه، وجدت أخطاء من حيث الإملاء في اللفظ "رَأُفٌ رَحِيْمٌ" في اللفظ "رَأُفٌ"، وفيها خطأان. الأول: عدم وجود حرف الواو بعد حرف الهمزة. ثانياً: الخطأ في وضع الهمزة في وسط الجملة، ولا ينبغي أن يكتب الهمزة وألف تحتها. فاللفظ الصحيح هو رَءُوْفٌ.[٥١] فاللفظ الصحيح **"رَءُوْفٌ رَحِيْمٌ"**.

UIN IMAM BONJOL PADANG

تحليل الأخطاء في نص خطبة الجمعة الأخطاء والصحيح:

الرقم	بيانات	الأخطاء		الصحيح
		النحوية	الإملائية	
١.	هذ	√		هذَهِ
٢.	الخطلبه	√		خُطْبَةٌ
٣.	اَشْهَدُ	√		وَاَشْهَدُ
٤.	صَلِّى	√		صَلِّ

[٤٩] *المرجع نفسه* مبادي علم النحو،الجزء لالثانى ، ص ١٧

[٥٠] *المرجع نفسه* ، ص ١١٢

[٥١] *المرجع نفسه* ، ص ١١٦

٥.	اِتَّقُوْ		√	اِتَّقُوْا
٦.	يَرَاهُ	√		يَرَهُ
٧.	العَظِيْمَ	√		العَظِيْمِ
٨.	مَلِكُمْ		√	مَلِكٌ
٩.	رَحِيْمٌ	√		الرَّحِيْمُ
١٠.	رَءُوْفُ	√		رَءُوْفٌ
١١.	الخبطبه	√		الخُطْبَةُ
١٢.	الثَانِ	√		الثَانِيةُ
١٣.	صَلِّى		√	صَلِّ
١٤.	وَالْاَكْدَرَ	√		وَالْاَكْدَارِ
١٥.	بَدَنٌ	√		بَدَنًا
١٦.	وَاعْلَمُوْ	√		وَاعْلَمُوْا
١٧.	ضَعِيْفٌ	√		ضَعِيْفًا
١٨.	سَفَرٌ	√		سَفَرًا
١٩.	طَوِيْلٌ	√		طَوِيْلاً
٢٠.	زَادٌ	√		زَادًا
٢١.	قَلِيْلٌ	√		قَلِيْلاً
٢٢.	بَحْرٌ	√		بَحْرًا
٢٣.	عَذَابٌ	√		عَذَابًا
٢٤.	عَمِيْقٌ	√		عَمِيْقًا
٢٥.	شَدِيْدٌ	√		شَدِيْدًا

UIN IMAM BONJOL PADANG

.٢٦	قُضَتَنَا	√		قُضَاتَنَا
.٢٧	مَا شَاءِخْنَا	√		مَا شَاءِخَنَا
.٢٨	خَاصَةَ	√		خَاصَةً
.٢٩	سَبَقُوْنَ	√		سَبَقُوْنَا
.٣٠	غِلَى ا	√		غِلاًّ
.٣١	رَحِيْمٌ	√		الرحِيْمُ
.٣٢	اَءِمَّتَنَا		√	اَءِمَّتَنَا
.٣٣	أُمَتَنَا		√	أُمَّتَنَا
.٣٤	وَاعْلَمُوْ		√	وَاعْلَمُوْا
.٣٥	الجُمْعَةَ		√	الجُمُعَةَ’’
.٣٦	مُسْئَلُوْنَ		√	مَسْؤُوْلُوْنَ
.٣٧	فَضَلَلَ		√	فَضَّلَ
.٣٨	صَلِّى		√	صَلِّ
.٣٩	وَسَلَمْ		√	وَسَلِّمْ
.٤٠	الخبطبه		√	الخُطْبَةُ
.٤١	الدَّنْسِ		√	الدَّنَسِ
.٤٢	صَلَى حًا		√	صَلَاحًا
.٤٣	تَامًا		√	تَامًّ
.٤٤	عَامًا		√	عَامًّا
.٤٥	بَلْدِ		√	بَلَدِ

UIN IMAM BONJOL PADANG

٤٦.	وَاجْعَلْ نَا		√	وَاجَعَلْنَا
٤٧.	وَاَلِفْ		√	وَاَلِّفْ
٤٨.	رَأُفٌ		√	رَءُوْفٌ

وفي هذه الدراسة عن النحو والعمل لكل منهما شكل من الخطأ، لكن المؤلف في هذا البحث لم يجد أخطاء من حيث العمل فحسب، بل وجد أيضًا أخطاء عديدة من حيث اللفظ. وفي هذه الدراسة وجد الباحثون ٤٨ خطأً كتابياً في نص خطب الجمعة باللغة العربية في مسجد بيت الرحيم سيجونجونغ. بناء على الدراستين المستخدمتين في هذا البحث. ومن ناحية النحو، فقد وجد ٢٧ خطأ في كتابة نص خطبة الجمعة باللغة العربية، كل منها فيه أنواع مختلفة من الأخطاء منها المزيد، وعدم كتابة الحروف في النطق، وأخطاء في كتابة الحركات.

ثم وجد خطأ من حيث الإملاء كتابة نص خطبة الجمعة باللغة العربية. وقد وجد منها ما يصل إلى ٢٠، ولكل منها أنواع مختلفة من الأخطاء، وهي أكثر، عدم الكتابة وعدم كتابة التصديد على الحروف.

UIN IMAM BONJOL
PADANG

٣.تحقيف نص خطبة الجمعة

هَذِهِ خُطْبَةُ الجُمُعَةِ

الحَمْدُ لِلّهِ الَّذِيْ فَضَّلَ الجُمُعَةَ مِنْ بَيْنِ الَايامِ. اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلاَّاللهُ وَحْدَهُ لَاشَرِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرُسُوْلُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى اَلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيْمًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا. اَيَّهَا النَّاسُ اِتَّقُوْا اللهَ وَلاَتَمُوْتُنَّااِلاَّ وَاَنْتُمْ مُسْلِيْمُوْنَ. اَلَا اِنَّ اللهَ تَعَلَى يَقُوْل وَبِقَوْلِهِ يَهْتَدِى الْمُهْتَدُوْنَ. فَاِذَا قَرَأْتَ الْقُرْأَنَ فَاسْتَعِذْبِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ. اَعُوْذُبِاللهِ السَّمِيْعِ الْعَلِيْمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ.فَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَاهُ. وَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَاهُ.بَارَكَ اللهُ وَلَنَاوَلَكُمْ فِي الْقُرْأَنِ الْعَظِيْمِ. وَنَفَعَنَا وَاِيَّاكُمْ بِالْاَيَّاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيْمِ. اِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيْمٌ مَلِكٌ بَرَّءُوْفٌ رَّحِيْمٌ.

الخُطْبَةُ الثَانِيَةٌ

الحَمْدُ لِلّهِ حَمْدًا كَثِيْرًا كَمَا اَمَرَ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى اَلِهِ وَاَصْحَابِهِ الطَّهِرِيْنَ مِنَ الدَّنَسِ وَالْاَكْدَارِ وَسَلِّمْ تَسْلِيْمًا كَثِيْرًا كَثِيْرًا. اِتَّقُوْا اللهَ وَاعلَمُوْا اَنَّكُمْ مَسْؤُوْلُوْنَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ تُبْعَثُوْنَ. وَلَا تَعْمَلُوْنَ اِلاَّ وَاَنْتُمْ مُخْلِصُوْنَ. رَحِمَكُمُ اللهُ بَدَنًا ضَعِيْفًا وَسَفَرًا طَوِيْلاً وَزَادًا قَلِيْلاً وَبَحْرًا عَمِيْقًا وَصِرَاطًا دَقِيْقًا وَعَذَبًا شَدِيْدًا. اللَّهُمَّ اَصْلِحْ اَءِمَّتَنَا وَأُمَّتَنَا وَقُضَاتَنَا وَعُلَمَا ئَنَا وَفُقَهَائَنَا وَمَاشَاءِخَنَا صَلاَحًا تَامًّ عَامًّا وَجَعَلْنَا عُدَةً لِلْمُهْتَدِيْنَ. اللَّهُمَّ اَهْلِكْ اَعْدَاءَ الدِّيْنَ وَاَلِّفْ بَيْنَ قَلُوْبِ الْمُؤْمِنِيْنَ. اللَّهُمَّ اِدْفَعْ عَنَّا الغَلاَءَ وَالبَلاَءَ وَالوَبَاءَ وَالفَحْشَاءَ وَالمُنْكَرَ. وَالبَغْيَا والسَّيُوْ فَاالمُخْتَلِفَةَ وَالشَّدَءِدَ وَالمِجْنَامَاظَهَرَ مِنْهَا وَمَابَطَنَ مِنْ بَلَدِنَا هَذِهِ خَاصَّةً. وَمِنْ بَلَدِ المُسْلِمِيْنَ عَامَّةً اِنَّكَ عَلَى كَلِّ شَيءٍ قَدِيْرٌ. رَبَّنَااغْفِرْلَنَا وَلِاخْوَانِنَا الَّذِيْنَ سَبَقُوْنَا بِالْاِيْمَانِ. وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوْ بِنَا غِلاًّ لِّلَّذِيْنَ اَمَنُوْا رَبَّنَا اِنَّكَ رَؤُوْفٌ رَحِيْمٌ البَرُالْكَرِيْمُ التَّوَابُ الرَّحِيمُ.

UIN IMAM BONJOL PADANG

تمت

فنولس خطبه اني ادله چندر. سوكو توبه، علمت المساجد غامبؤ. خطبه اني دتولس فد ١١ – ٦ – ٢٠١٨ بولن شاول ١٤٣٩ هـ، تمفت سلؤ فندا.

UIN IMAM BONJOL
PADANG