

**THAYYIB DAN KHĀBIŚ DALAM PENAFSIRAN AL-AZHAR
KARYA BUYA HAMKA**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada Program Studi Ilmu al-Qur'an Dan Tafsir*



Oleh:

MIRNA PUTRI
2115050026

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1446 M / 2025 H**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “*Thayyib dan Khābiṣ Dalam Penafsiran al-Azhar Karya Buya Hamka*”, disusun oleh **Mirna Putri NIM: 2115050026** telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan sidang munaqasyah.

Demikianlah persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 03 Desember 2024

Pembimbing I



Dra. Hj. Rahmi, M.Ag
NIP.197012081989102001

Pembimbing II



Dr. Abdulbadi, M.Ag
NIP.197209082000031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul ***“Thayyib dan Khābiṣ Dalam Penafsiran al-Azhar Karya Buya Hamka***, disusun oleh **Mirna Putri, NIM 2115050026**, telah diuji dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang Padang, Kamis 13 Februari 2025 dan telah dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Padang, 25 Februari 2025

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua

Dra. Rahmi, M.Ag

NIP. 197012081989102001

Penguji I

Dr. Jurizar Saratman, M.Ag

NIP. 197400272007011017

Penguji II

Ismet Rum Lc., MA

NIP. 1966053120000310002

Penguji III

Dra. Rahmi, M.Ag

NIP. 197012081989102001

Penguji IV

Dr. Zulbadri, M.Ag

NIP. 197209082000031002

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Andri Ashadi, M.Ag

NIP. 197210081999031003

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang betanda tangan di bawah ini :

Nama : MIRNA PUTRI

NIM : 2115050026

Tempat/Tanggal Lahir : Pelanduk/11 Januari 2003

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini berjudul **“Thayyib dan Khābiṣ Dalam Penafsiran al-Azhar Karya Buya Hamka”** yang Alhamdulillah, benar-benar murni karya saya sendiri, kecuali yang dicantumkan sumbernya. Jika dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Padang, 30 Januari 2025

Saya yang menyatakan



Mirna Putri
NIM. 2115050026

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang dipergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-
8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik
19.	غ	G	-

20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	هـ	H	-
28.	ء	'	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

_____	=	A	كتب	Kataba
_____	=	I	سئل	su'ila
_____	=	U	يذهب	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كان	Kāna
اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	ai	ليت	Laita
اؤ	=	au	قول	Qaula

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya. Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: زكاة المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

- a. Swt : Subhanahuwa Ta'ala
- b. Saw : Shalallahu 'alaihi wa sallam
- c. QS : Qur'an Surah
- d. RA : Radiyallahu 'anhu
- e. HR : Hadis Riwayat
- f. p : Halaman
- g. Cet : Cetakan
- h. H : Hijriah
- i. M : Masehi
- j. Terj : Terjemahan
- k. tt : Tanpa Tahun

- l. tn : Tanpa Nama
- m. tp : Tanpa Penerbit
- n. ttp : Tanpa Tempat
- o. Vol : Volume
- p. No : Nomor

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, puji syukur kehadiran Allah Swt. yang telah menganugrahkan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya seperti, kesehatan, Kesempatan, kemudahan kejernihan pikiran dan wawasan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul ***Thayyib dan Khābiṣ Dalam Penafsiran al-Azhar Karya Buya Hamka.*** Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw yang telah memberikan contoh teladan kepada umat Islam di sepanjang zaman. Semoga kita selalu berad dalam norma dan spirit al-Qur'an dan as-Sunnah yang telah diwariskan kepada kita.

Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi Ini tidak lepas dari perhatian pembimbing dan dukungan dari berbagai pihak yang sangat berarti dan berharga bagi penulis baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd beserta jajarannya yang telah berupaya meningkatkan kampus UIN Imam Bonjol Padang.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin bapak Prof. Dr. Andri Ashadi, M.Ag dan civitas Akademik Fakultas Ushuluddin, serta bapak/ibu dosen yang membekali penulis sejak awal kuliah sampai tahap penyelesaian sengan berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman.
3. Ibu Dr. Ilhami, Lc. MA sebagai ketua jurusan yang telah memberi arahan dalam penelitian ini dan bapak Muhammd Hanif, S.Th.I., M.Ag sebagai sekretaris Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah bekerja keras demi kemajuan Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang dan selaku pembimbing Akademik yang berperan penting dalam penelitian ini.

4. Ibu Dra. Hj. Rahmi M.Ag selaku pembimbing I yang berperan penting dan memberikan dan memberikan arahan kepada penulis sejak awal sampai akhir penyempurnaan skripsi
5. Bapak Dr. Zulbadri, M.Ag selaku pembimbing II yang telah membimbing dengan sabar dan memberikan nasehat, saran maupun kritik serta, mengarahkan dan selalu ada waktu untuk bimbingan selama penyusunan skripsi dari awal hingga skripsi ini dapat diselesaikan
6. Pemimpin perpustakaan Universitas dan perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang beserta staf yang telah menyediakan fasilitas kepustakaan sehingga dapat memudahkan penulis dalam mengumpulkan literature-literature yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini.
7. Kedua orang tua tercinta, Ayahanda Azman dan Ibunda Aminah. Dua orang yang paling berjasa dalam hidup penulis, yang tidak henti-henti memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi, yang selalu berjuang untuk kehidupan penulis. Semua berkat do'a dan dukungan Bah dan Mak, saya bisa berada dititik ini. Sehat selalu dan Insya Allah selalu dalam lindungan Allah
8. Kepada kakak Padilah Am.d, Adik Azri Putra dan seluruh keluarga besar penulis tidak bisa sebutkan satu persatu yang selalu memberikan dukungan, nasehat dan do'a sepanjang Pendidikan penulis
9. Kepada bapak Dr. M. Hidayat Ediz, M.A yang telah memberikan dukungan, arahan, nasehat dan do'a dari awal perkuliahan hingga akhir Pendidikan ini.
10. Ucapkan terimakasih kepada anak IAT-A terkhusus kepada Rani Zahara, Melsi Cania dan Paridatus Saudiah serta seluruh keluarga besar Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Bp21 tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan, dukungan, motivasi, kerjasama dan kenangan yang telah kalian berikan
11. Ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dari awal perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.

Akhir kata, penulis memohon ampun kepada Allah SWT. Sekiranya karya tulis ini terdapat kesalahan. Dan kepada Allah SWT. penulis memohonkan do'a semoga bantuan dan partisipasi dari berbagai pihak dibalas oleh Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda. Semoga hasil penelitian skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah khazanah pengetahuan khususnya bagi penulis dan para pembaca

Padang, 03 Januari 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mirna Putri', with a stylized flourish at the end.

Mirna Putri
Nim. 211505002226

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	10
D. Penjelasan Judul	11
E. Kajian Pustaka.....	13
F. Metode Penelitian.....	16
G. Sistematika Penulis	20
BAB II LANDASAN TEORI	22
A. Kata <i>Thayyib</i> dan <i>Khābiṣ</i> Dalam al-Qur'an	22
B. Kata <i>Thayyib</i> dan <i>Khābiṣ</i> Dalam Satu Ayat.....	41
C. Tafsir	39
1. Pengertian Tafsir	39
2. Metode Tafsir	41
3. Corak Tafsir.....	54
BAB III BUYA HAMKA DAN AL-AZHAR.....	57
A. Biografi Buya Hamka	57
B. Tafsir al-Azhar	65
BAB IV <i>THAYYIB</i> DAN <i>KHABĪṢ</i> DALAM PENAFSIRAN AL-AZHAR	
KARYA BUYA HAMKA.....	73
A. Makna Kata <i>Thayyib</i> dan <i>Khābiṣ</i> Menurut Tafsir al-Azhar	73
B. Penafsiran Kata <i>Thayyib</i> dan <i>Khābiṣ</i> Menurut Tafsir al-Azhar	76
C. Hikmah Kata <i>Thayyib</i> dan <i>Khābiṣ</i> Menurut Tafsir al-Azhar.....	117

BAB V PENUTUP.....	120
A. Kesimpulan	120
B. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA	123
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	128

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul Ditulis oleh *Thayyib dan Khābiṣ* Dalam Penafsiran al-Azhar Karya Buya Hamka” ditulis oleh Mirna Putri, NIM: 2115050026 Mahasiswa Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang tahun 2025.

Latar belakang penelitian ini berangkat dari banyaknya kata *Thayyib* dan *Khābiṣ* didalam al-Qur'an yang berarti baik dan buruk. Kata *Thayyib* sebanyak 47 kali artinya baik, lezat, menyenangkan, nikmat sedangkan kata *khābiṣ* disebutkan dalam al-Qur'an sebanyak 12 kali artinya buruk, haram, jelek. Baik dan buruk banyak hal yang terdapat di dalam muka bumi. Banyak manusia pada masa sekarang bertingka-laku (buruk) tidak sesuai dengan ketentuan al-Qur'an bahkan tidak bisa membedakan antara mana yang baik dan mana yang buruk. Permasalahan dalam penelitian ini adalah apa saja makna kata *thayyib* dan *khābiṣ* menurut tafsir al-Azhar, bagaimana penafsiran kata *thayyib* dan *khābiṣ* menurut tafsir al-Azhar, dan apa hikmah kata *thayyib* dan *khābiṣ* menurut tafsir al-Azhar. Penelitian ini merupakan penelitian keperpustakaan (*library research*), menggunakan sumber data primer berupa tafsir al-Azhar karya Buya Hamka. Sedangkan data sekundernya yaitu dari kitab tafsir, buku-buku, artikel-artikel dan literature lain yang berkaitan dengan penelitian.

Hasil penelitian ini adalah *Pertama* kata *Thayyib* dan *Khābiṣ* secara bersamaan dilafazkan dalam al-Qur'an sebanyak 8 kali dalam 7 surah makna diantaranya adalah tentang infak, segala perbuatan manusia, harta, negeri, makanan yang baik dan buruk. *Kedua* penafsiran Hamka dalam tafsir al-Azhar bahwa kata *Thayyib* dan *Khābiṣ* adalah orang yang beriman akan melakukan kebaikan sedangkan tetapi orang yang tidak beriman akan melakukan keburukan seperti ketika memberi suatu barang haruslah suatu disenangi bukan yang dibenci. Tidak boleh mengambil harta yang bukan haknya seperti harta rampasan dan harta anak yatim ataupun cara mendapatkan harta dengan korupsi, dan riba'. Maupun perbuatan kotor, seperti dendam, benci dan khizit. Tanah yang subur akan tumbuh tanaman sedangkankan tanah yang gersang tidak akan tumbuh tanaman. Makanan yang baik yaitu binatang ternak, unta, kambing, domba yang disembelih atas nama Allah, sedangkan makanan buruk yaitu makanan yang menjijikkan seperti, darah bangkai yang mengalir, babi dan yang disembelih untuk berhala.. *Ketiga* hikmah dalam kata *Thayyib* dan *Khābiṣ* kata yang baik-baik disebutkan terlebih dahulu karena banyak yang baik terdapat dialam. Agar manusia dapat membedakan antara yang baik dan buruk seperti tidak boleh mengambil harta rampasan yang bukan haknya, menukarkan harta anak yatim yang berkualitas bagus dengan yang buruk mutunya. Supaya manusia mendidik akal dan hati agar selalu bertakwa dan beriman kepada Allah, agar manusia tidak melakukan hal yang buruk seperti korupsi, riba, iri hati, dengki dan dendam. Allah memerintahkan manusia agar melestarikan alam dan berterimakasih kepada Allah.

Kata Kunci: *Thayyib dan Khābiṣ*, Tafsir, al-Azhar