

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan *Field Research* (Penelitian Lapangan). Penelitian lapangan adalah jenis penelitian yang mempelajari fenomena-fenomena dalam lingkungan secara objektif atau lingkungan yang alamiah. Sehingga data yang didapat valid dan sesuai dengan realitas mengenai fenomena-fenomena yang ada di lokasi penelitian tersebut (Mulyana, 2004).

Pendekatan yang penulis pakai dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah peneliti adalah sebagai instrumen kunci, teknik pengumpulan sampel data dilakukan secara gabungan, analisis dan bersifat induktif, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi. Berdasarkan pendapat ahli di atas dapat diketahui bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang tidak dapat diukur dengan bilangan atau angka-angka (Sugiyono, 2019).

(Lufri, 2005) mengemukakan bahwa “Metode deskriptif merupakan metode penelitian yang mendeskripsikan suatu gejala, fakta, peristiwa, atau kejadian yang sedang atau sudah terjadi”. Berdasarkan kutipan di atas dapat dipahami bahwa metode deskriptif adalah metode penelitian yang akan menggambarkan suatu gejala atau peristiwa yang sedang terjadi di lapangan. Dalam penelitian penulis meneliti secara objektif atau apa adanya yang terjadi

terkait dengan peningkatan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajarn fikih di MTsN 5 Solok Kabupaten Solok dalam rangka memperkuat kualitas peserta didik.

B. Setting Penelitian

Penelitian ini dilakukan di MTsN 5 Solok yang berlokasi di Jalan Tabuah Gadang, Nagari Gaduang Surian, Kecamatan Pantai Cermin, Kabupaten Solok, Provinsi Sumatera Barat.

C. Sumber Data

Sumber data merupakan data yang diperoleh oleh penulis dengan cara mengumpulkan data menggunakan observasi dan wawancara, maka sumber data itu disebut dengan responden. Jadi pengertian sumber data adalah suatu subjek atau objek penelitian dimana dari situlah data diperoleh (Dimiyati, 2013). Sehingga dengan adanya sumber data ini, sangat memudahkan dan membantu penulis untuk mendapatkan informasi. Sumber data dapat terbagi dua yaitu data primer dan data sekunder.

a. Sumber data primer

Sumber data primer merupakan sumber data pokok yang didapat langsung dari sumbernya. Dalam penelitian ini yang menjadi sumber data pokok adalah Guru mata pelajaran Fikih kelas VII MTsN 5 Solok untuk menggali informasi tentang perangkat pembelajaran Fikih, proses belajar mengajar pada pembelajaran Fikih serta bagaimana strategi dan peran guru mata pelajaran Fikih dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik, dan apa saja yang menjadi faktor pendukung dan

penghamabat dalam peningkatan kedua ranah tersebut. Kepala Madrasah MTsN 5 Solok untuk menggali informasi mengenai latar belakang dan sejarah berdirinya MTsN 5 Solok serta apa saja yang menjadi visi dan misi MTsN 5 Solok. Wakil kurikulum (akademik) untuk menggali informasi mengenai kurikulum yang diterapkan di MTsN 5 Solok serta kekhasan pembinaan karakter yang berhubungan dengan akademik. Wakil kesiswaaan MTsN 5 Solok untuk menggali informasi mengenai kondisi peserta didik, sikap dan kepribadian serta strategi dalam membina dan membiasakan peserta didik untuk melaksanakan kewajiban terutama beribadah Peserta didik kelas VII MTsN 5 Solok. Wakil sarana prasarana untuk menggali informasi mengenai sarana dan prasarana penunjang proses pembelajaran. Peserta didik untuk menggali informasi mengenai bagaimana persiapan peserta didik dalam melaksanakan pembelajaran serta apa kendala yang dihadapi peserta didik saat belajar.

b. Sumber data sekunder

Sumber data sekunder merupakan sumber data yang tidak langsung memberikan data kepada pengumpul data, sumber data sekunder didapatkan melalui referensi yang tersedia dan dijadikan sebagai penunjang (Sadiah, 2015). Data sekunder yang penulis gunakan berasal dari perpustakaan, gambar, dokumen, arsip dan sumber-sumber lain yang terkait dengan data penelitian penulis. Penulis menggali informasi dari data rujukan tersebut untuk memperkuat data penelitian penulis atas izin dari instansi tersebut.

D. Instrumen Pengumpulan Data

Instrumen pengumpulan data dalam penelitian kualitatif adalah peneliti itu sendiri. Ada tiga tahap yang diperlukan dalam penelitian yaitu: Tahap pertama

yakni mengetahui sesuatu yang perlu diketahui. Dalam tahap pertama ini peneliti mencari tempat penelitian serta mengurus izin tempat penelitian tersebut serta menyusun pertanyaan- pertanyaan yang akan diajukan dalam pelaksanaan penelitian. Tahap kedua yakni peneliti menyusun “petunjuk” memperoleh data seperti petunjuk wawancara dan pengamatan. Tahap ketiga yakni tahap pengecekan dan pemeriksaan keabsahan data, terutama untuk mengadakan triangulasi, pengecekan anggota dan auditing (evaluasi) untuk memastikan data hasil penelitian benar-benar valid (Moleong, 2018).

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan cara yang digunakan oleh peneliti guna memperoleh informasi terkait penelitian. Teknik yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi.

1. Observasi

Observasi adalah aktivitas yang dilakukan untuk mengamati secara langsung suatu situasi tertentu dengan tujuan memperoleh sejumlah data dan informasi terkait peristiwa yang terjadi dilapangan. data yang diperoleh dari observasi tersebut bersifat langsung dari lapangan. (Bungin, 2011) menjelaskan bahwa Observasi (Pengamatan) merupakan suatu bentuk kegiatan manusia yang menggunakan pancaindera sebagai alat bantu utama dalam melakukan pengamatan. Pada penelitian ini observasi penulis lakukan untuk memperoleh data mengenai upaya guru dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajaran Fikih di MTsN 5 Solok Kabupaten Solok. Observasi pada penelitian ini penulis lakukan terhadap guru

dan peserta didik untuk mengamati bagaimana upaya guru dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajaran Fikih di MTsN 5 Solok Kabupaten Solok.

2. Wawancara

Wawancara adalah suatu cara untuk mendapatkan keterangan secara lisan dari responden atau informan dengan bercakap-cakap dengan tujuan untuk mengumpulkan keterangan demi menyempurnakan data yang representatif (Hanafi, 2011). Berpijak dari pendapat ahli dapat dipahami bahwa wawancara merupakan cara pengumpulan data untuk memperoleh informasi dari sumber yang bersangkutan atau disebut juga dengan informan.

Wawancara pada penelitian ini penulis lakukan untuk memperoleh informasi mengenai upaya guru dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajaran Fikih di MTsN 5 Solok. Guru mata pelajaran Fikih kelas VII MTsN 5 Solok untuk menggali informasi tentang proses belajar mengajar pada pembelajaran Fikih serta bagaimana strategi dan peran guru mata pelajaran Fikih dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik, dan apa saja yang menjadi faktor pendukung dan penghambat dalam peningkatan kedua ranah tersebut. Kepala Madrasah MTsN 5 Solok untuk menggali informasi mengenai latar belakang dan sejarah berdirinya MTsN 5 Solok serta apa saja yang menjadi visi dan misi MTsN 5 Solok. Wakil kurikulum (akademik) untuk menggali informasi mengenai kurikulum yang diterapkan di MTsN 5 Solok serta kekhasan pembinaan karakter yang berhubungan dengan akademik. Wakil kesiswaan

MTsN 5 Solok untuk menggali informasi mengenai kondisi peserta didik, sikap dan kepribadian serta strategi dalam membina dan membiasakan peserta didik untuk melaksanakan kewajiban terutama beribadah Peserta didik kelas VII MTsN 5 Solok. Wakil sarana prasarana untuk menggali informasi mengenai sarana dan prasarana penunjang proses pembelajaran. Peserta didik untuk menggali informasi mengenai bagaimana persiapan peserta didik dalam melaksanakan pembelajaran serta apa kendala yang dihadapi peserta didik saat belajar.

3. Dokumentasi

Dokumentasi adalah suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, serta keterangan yang dapat mendukung penelitian (Sugiyono, 2018). Pada penelitian ini dokumentasi penulis lakukan untuk mendapatkan data-data dari dokumen resmi yang berkenaan dengan penelitian penulis. Terutama dokumen internal mengenai upaya guru dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajaran Fikih di MTsN 5 Solok Kabupaten Solok.

Dokumentasi pada penelitian ini penulis lakukan untuk memperoleh data mengenai sejarah berdirinya MTsN 5 Solok, Visi, Misi MTsN 5 Solok, Tujuan MTsN 5 Solok, Jumlah pendidik dan Peserta didik MTsN 5 Solok.

F. Teknik Keabsahan Data

Teknik keabsahan data merupakan hal yang sangat menentukan kualitas hasil penelitian dalam uji keabsahan data, metode penelitian kualitatif ditekankan pada Teknik Pemeriksaan Derajat Kepercayaan, Teknik Pemeriksaan Keteralihan

dengan Cara Uraian Rinci, Teknik Pemeriksaan Kebergantungan dengan cara Auditing Kebergantungan, Teknik Pemeriksaan Kepastian.

1. Teknik Pemeriksaan Derajat Kepercayaan (Kredibility)

a. Perpanjangan keikutsertaan

Perpanjangan keikutsertaan ini berarti penulis berada dan menetap dilapangan penelitian sampai adanya kejenuhan terhadap pengumpulan data yang tercapai. Perpanjangan keikutsertaan penulis memungkinkan adanya peningkatan derajat kepercayaan data yang dikumpulkan, dapat menguji ketidak benaran informasi yang diperkenalkan oleh distorsi, baik yang berasal dari diri sendiri maupun yang berasal dari responden, dan membangun kepercayaan subjek.

b. Ketekunan Pengamatan

Ketekunan pengamatan merupakan kegiatan mencari secara konsisten interpretasi dengan berbagai cara dalam kaitan dengan proses analisis yang konstan atau tentatif. Ketekunan pengamatan bermaksud yaitu penulis menemukan ciri-ciri dan unsur-unsur dalam situasi yang sangat relevan dengan persoalan atau masalah yang sedang dicari dan kemudian memusatkan diri pada hal-hal tersebut secara rinci.

c. Triangulasi

Triangulasi merupakan suatu teknik pemeriksaan keabsahan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain diluar data itu tersebut untuk keperluan pengecekan (*Cross Check*) atau sebagai pembanding terhadap data yang penulis peroleh tersebut. Teknik triangulasi yang paling banyak digunakan

ialah pemeriksaan melalui sumber lainnya yang dianggap oleh penulis relevan dengan penelitian yang akan penulis lakukan, agar data yang penulis peroleh dapat teruji keabsahan datanya.

d. Pemeriksaan sejawat melalui diskusi

Teknik ini dilakukan dengan cara mengekspos hasil sementara atau hasil akhir yang diperoleh dalam bentuk diskusi dengan rekan-rekan yang sejawat. Pertama, digunakan untuk membuat agar penulis tetap mempertahankan sikap terbuka dan kejujuran. Kedua, diskusi dengan sejawat ini memberikan suatu kesempatan awal yang baik untuk menjajaki dan menguji hipotesis kerja yang muncul dari pemikiran penulis.

2. Teknik Pemeriksaan Keteralihan dengan Cara Uraian Rinci (Transferbility)

Teknik ini menuntut penulis agar melaporkan hasil fokus penelitian, dilakukan seteliti dan secermat mungkin yang menggambarkan konteks tempat penelitian diadakan. Uraianya harus mengungkapkan secara khusus segala sesuatu yang dibutuhkan oleh pembaca agar ia dapat memahami penemuan-penemuan yang diperoleh.

3. Teknik Pemeriksaan Kebergantungan dengan Cara Auditing Kebergantungan (Dependen Bility)

Teknik ini tidak dapat dilaksanakan bila tidak dilengkapi dengan catatan-catatan pelaksanaan keseluruhan proses dan hasil studi. Pencatatan itu diklasifikasikan dari data mentah hingga informasi tentang pengembangan

instrumen sebelum *auditing* dilakukan agar mendapat persetujuan resmi antara auditor dengan auditing.

4. Teknik Pemeriksaan Kepastian (Confirmability)

Teknik ini menggunakan cara audit kepastian yang dapat dilakukan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a. Auditor perlu memastikan hasil penemuan yang berasal dari data.
- b. Auditor berusaha membuat keputusan secara logis, kesimpulan itu ditarik dan berasal dari data.
- c. Auditor perlu melakukan penilaian terhadap derajat ketelitian.
- d. Auditor menelaah kegiatan penulis dalam melaksanakan pemeriksaan keabsahan data (Suharto, 2011).

G. Teknik Analisis Data

Data yang telah didapatkan dalam teknik pengumpulan data, kemudian dianalisis, yang biasanya disebut dengan analisis data. Menurut (Emzir, 2008) analisis data merupakan “proses pengurutan data, penyusunan data kedalam pola, kategori dan satuan deskriptif dasar yang melibatkan pertimbangan kata-kata, nada, konteks dan konsistensi internal”. Berdasarkan pendapat ahli dapat dipahami bahwa analisis data merupakan proses penyusunan data yang melibatkan kata-kata, konteks dan konsistensi internal. Untuk menganalisis data-data yang telah terkumpul, maka penulis menggunakan analisis data sebagai berikut:

1. Reduksi Data

Reduksi data ialah suatu proses menyeleksi, menentukan fokus, menyederhanakan, meringkas dan mengubah data “*mentah*” yang ada dalam catatan lapangan. Cara yang bisa digunakan dalam reduksi (rangkuman) data

yaitu dengan membuat rangkuman serta pencatatan dilapangan untuk mencari informasi penting yang dapat menyelesaikan tema permasalahan yang diteliti. Dalam penelitian ini penulis mereduksi data dengan mengumpulkan data yang berkaitan dengan bagaimana upaya guru dalam meningkatkan kompetensi ranah afektif dan psikomotorik peserta didik pada pembelajaran Fikih di MTsN 5 Solok Kabupaten Solok

2. Penyajian Data (*Display Data*)

Setelah proses reduksi dilakukan, selanjutnya dengan penyajian data. Data yang diperoleh dalam penelitian ini kemudian dibuat dalam bentuk penjabaran data sedemikian rupa sehingga dapat dipahami dengan jelas. Dalam hal ini, penulis menyajikan data dalam bentuk uraian deskriptif berdasarkan observasi dilapangan, wawancara serta hasil dokumentasi yang penulis peroleh.

3. Verifikasi (Kesimpulan)

Langkah selanjutnya setelah melakukan reduksi dan penyajian data kemudian dilakukan verifikasi atau kesimpulan. Penulis mengambil kesimpulan berdasarkan kumpulan data yang telah diuji kebenarannya yang diperoleh di lapangan. Dengan data telah diperoleh dilakukan diverifikasi agar benar-benar dapat dipertanggung jawabkan kebenarannya (Sadiah, 2015).

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, Muslim. 2020. Kesiapan, Gaya Belajar dan Keaktifan Siswa Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMPN Bangkinang Kota. *Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 5. No. 2. <https://journal.iaincurup.ac.id/index.php/belajea/article/view/1551>
- Ainiyah, Qurrotul. Skripsi. *Pembentukan Ranah Afektif Siswa Dalam Pembelajaran Fiqih di MA Al-Urwatul Wutsqo Bulurejo Diwrek Jombang*. Jombang: STIT Al-Urwatul Wutsqo Jombang. <https://jurnal.stituwjombang.ac.id/index.php/ilmuna/article/view/256>
- Akbar, Eliyyil. 2020. *Belajar Anak Usia Dini*. Jakarta: Media Grup.
- Al-Qur'an dan Terjemahan. *Add-Ins Microsoft Word*. Qur'an In Word Indonesia Versi 1.3.
- Asofiya, Nur. 2010. Tesis: *Upaya Guru Fiqih dalam Pengembangan Ranah Afektif Peserta Didik (Studi Kasus di MTs Negeri Gondowulung Bantul)*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/64157/>
- Bungin, Burhan. 2011. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Daryanto. 2019. *Administrasi Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- E., Mulyasa. 2011. *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- E., Murdoko. Hari, Widiyo. 2017. *Parenting with Leadership; Peran Orang Tua dalam Mengoptimalkan dan Memberdayakan Potensi Anak*. Jakarta: Elex Media Komputindo
- Hadi, Amirul. 2001. *Teknik Mengajar Secara Sistematis*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hanafi, Abdul Halim. 2011. *Metodologi Penelitian Bahasa*. Jakarta: Diadit Media Pres.
- Haryadi, Toto 2015. Melatih Kecerdasan Kognitif, Afektif dan Psikomotorik Anak Sekolah Dasar melalui Perancangan Game Simulasi Warungku. *Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*. Vol.01. No. 02. https://www.researchgate.net/publication/315751239_Melatih_Kecerdasan_Kognitif_Afektif_dan_Psikomotorik_Anak_Sekolah_Dasar_Melalui_Perancangan_Game_Simulasi_Warungku

- Hasan, Fuad. 2018. *Succan, Behind The Scenes, Strategi Pembelajaran Afektif*. Bandung: Grafindo.
- Hasbi, Sidik. 2016. Hakikat Pendidikan Islam Arriwayah. **Jurnal kependidikan**. Vol. 8.No. 1. <https://e-jurnal.iainsorong.ac.id/index.php/Al-Riwayah/issue/view/13>
- Hasbiyallah. 2008. *Fiqih*. Bandung: Grafindo Media Pratam.
- Hatta Fatmawati. 2016. *Pengembangan Aspek Kognitif, Afektif, Psikomotorik dalam Proses Belajar Mengajar Pendidikan Agama Islam di Sekolah Menengah Atas Negeri (SMAN) 1 Kesu Kabupaten Toraja Utara*. Palopo: IAIN Palopo.
<https://repository.iainpalopo.ac.id/1372/1/Fatmawati%20Hatta.pdf>
- Kurniawati, Novita. 2021. Upaya Guru Mata Pelajaran Fiqh dalam Pengembangan Spritual Siswa Kelas VII di MTSN Hidayatul Mutadiin Jati Agung Lampung Selatan Tahun Pelajaran 2020 / 2021. **Jurnal Pemikiran dan Hukum Islam**. Vol. 1 No. 2. <https://journal.an-nur.ac.id/index.php/arroyhan/article/view/112>
- Lufri. 2005. *Metodologi Penelitian*. Padang: Fakultas Matematika dan IPA UNP.
- M., Achyadi. 2021. *Manajemen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Magdalena. 2023. *Inovasi Kurikulum*. Jakarta: Bumi Aksara
- Majid, Abdul. 2018. *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Dedy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial lainnya)*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Musmulyadi. 2013. Skripsi: *Peningkatan Hasil Belajar Fiqih Ranah Psikomotor dengan Menggunakan Metode Demonstrasi pada Siswa Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Negeri Pasir Pengaraian Kabupaten Rokan Hulu*. Riau: UIN Suska Riau.
https://repository.uin-suska.ac.id/5665/1/2013_20131023PAI.pdf
- Nurdyansyah. 2018. *Desain Pengembangan Modul Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Poerwadarminta, 2006. *Konsep Dasar Upaya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Prijodarminto, Soegeng. 2023. *Cakrawala Kedisiplinan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

- R., Dave. 1967. *Psychomotor Domain*. Berlin: *International Conference of Educational*.
- Sadiyah, Dewi. 2015. *Metode Penelitian Dakwah Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Rosdakarya.
- Sanjaya, Wina. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia.
- Saputra, Andi. 2012. *Perangkat Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sefuddin, Asis. 2014. *Pembelajaran Efektif*. Bandung : Remaja Rosda Karya Offset.
- Sudadi. dkk. 2023. *Buku Ajar Manajemen Peserta Didik*. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta. Suteja.
- Sunarti, Sri. 2013. Tesis *Upaya Guru Mata Pelajaran Fiqih dalam Mengembangkan Ranah Psikomotorik Siswa kelas VII pada Praktek Ibadah Sholat di MTsN LAB UIN Yogyakarta*. Yogyakarta: UIN Yogyakarta. <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/11964/>
- Syah, Muhibbin. 2018. *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*, Bandung: Rosdakarya.
- Syahputri, Melda. 2015. Ranah Penilaian Kognitif, Afektif, dan Psikomotorik (Evaluasi). **Jurnal Ilmiah**. Vol.2 No. 2. <http://meldasyahputri.blogspot.com/2015/11/ranah-penilaian-kognitif-afektif-dan.html?m=1>
- Tafsir, Ahmad. 2002. *Pesan, Kesan dan Keserasian Al-Qura'an*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Thalib, Syamsul. 2013. *Ranah Kompetensi Guru*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Trinova, Z., & Izati, W. 2020. *Media Pembelajaran*. AA. Rizky.
- Tu'u, Tulus. 2004. *Peran Disiplin Pada Prilaku dan Prestasi Siswa*. Jakarta: Grasindo.
- Umar, B. 2012. *Hadist Tarbawy. Pendidikan Dalam Perspektif Hadist*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Uzer, Usman. 2007. *Menjadi Guru Profesional*. Cet.I-XXII. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Yaumi, Muhammad. 2014. *Ilmu Pendidikan Islam Keteladanan*. Jakarta: Kencana.

BIODATA MAHASISWA



DATA PRIBADI

Nama Mahasiswa : Aufa Rafiqi
NIM : 2114010001
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Tempat/Tgl Lahir : Timbulun, 28 November 2003
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Alamat : JL. Timbulun, Jorong Ulu Suliti II, Nagari Persiapan
Pakan Raba'a Utara II, Kecamatan Koto Parik Gadang
Diateh, Kabupaten Solok Selatan, Provinsi Sumatera Barat.
No. Telpn/WA : 082391335412
Email : aufarafiqi2811@gmail.com

RIWAYAT PENDIDIKAN

Tingkat Dini : TK Melatih Indah Ulu Suliti
Tingkat Dasar : SD Negeri 12 Jalan Balantai Surian
Tingkat Menengah : MTsN 5 Solok
Tingkat Atas : MAN 1 Solok
Perguruan Tinggi : UIN Imam Bonjol Padang

DATA KELUARGA

Nama Ayah : Ramli
Nama Ibu : Jusni
Jumlah Saudara : 3
Anak ke : 4