

TRADISI TAMAT KAJI MEMPELAI PEREMPUAN PADA KOMUNITAS

PATRIAKAD

(Studi Living Qur'an di Kabupaten Padang Lawas)

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Studi Agama Sebagai Salah Satu
Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) Pada Prodi Ilmu Al-
Qur'an Dan Tafsir*



**UIN IMAM BONJOL
PADANG**

Disusun Oleh:

ROS DEWI HASIBUAN

2115050049

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UIN IMAM BONJOL PADANG

1446H/2025

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ros Dewi Hasibuan
NIM : 2115050049
Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir (IAT)
Tempat/Tanggal Lahir : Janji Raja, 21 Januari 2003

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“TRADISI KHATAMAN AL-QUR'AN MEMPELAI PEREMPUAN PADA KOMUNITAS PATRIAKAD (Studi Living Qur'an di Kabupaten Padang Lawas)”** benar-benar merupakan karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya.

Apabila kemudian hari ditemukan kekeliruan dan kesalahan. Hal tersebut seutuhnya menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikianlah surat pernyataan ini saya tulis dengan sesungguhnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 21 November 2024



Ros Dewi Hasibuan

NIM: 2115050049

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Tradisi Khataman Al-Qur’an Pada Komunitas Patriakad (Studi Living Qur’an di Padang Lawas)”**, disusun oleh Ros Dewi Hasibuan, NIM 2115050049 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasyah.

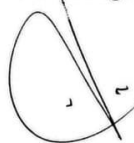
Padang, 21 November 2024

Pembimbing I



Muslim, M. Ag
NIP. 197012271997031003

Pembimbing II



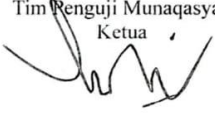
Dr. Novizal Wendry, S. Th. I, MA
NIP. 197711062008011005

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

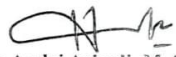
Skripsi ini dengan judul “Tradisi Tamat Kaji Mempelai Perempuan Pada Komunitas Patriakad (Studi Living Qur’an di Padang Lawas)”, disusun oleh Ros Dewi Hasibuan, Bp:2021 yang telah di ujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Usuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, pada hari Selasa 18 Februari 2025. Dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam Program Strata Satu (S1) pada jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir.

Padang 18 Februari 2025

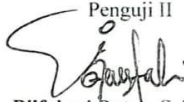
Tim Penguji Munaqasyah
Ketua


Muslim, M.Ag
NIP. 197012271997031003

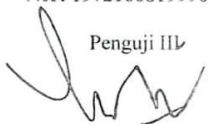
Penguji I


Dr. Andri Ashadi, M.Ag
NIP. 197210081999031003

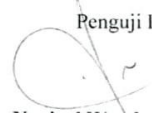
Penguji II


Bilfahmi Putra, S.Th.I., M.Ag
NIP. 198807161123

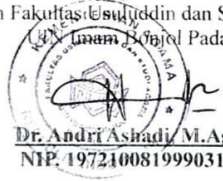
Penguji III


Muslim, M.Ag
NIP. 197012271997031003

Penguji IV


Dr. Novizal Wendry, S.Th.I., MA
NIP. 197711062008011005

Mengesahkan
Dekan Fakultas Usuluddin dan Studi Agama
UIN Imam Bonjol Padang


Dr. Andri Ashadi, M.Ag
NIP. 197210081999031003

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang di pergunakan dalam penulisan tugas akhir mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang adalah transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158 Tahun 1987-Nomor: 0543/b/u/1987.

1. Konsonan

No	Arab	Latin	Keterangan
1.	ا	-	Tidak dilambangkan
2.	ب	B	-
3.	ت	T	-
4.	ث	ṡ	s dengan titik di atas
5.	ج	J	-
6.	ح	ḥ	h dengan titik di bawah
7.	خ	Kh	-
8.	د	D	-
9.	ذ	Ẓ	z dengan titik di atas
10.	ر	R	-
11.	ز	Z	-
12.	س	S	-
13.	ش	Sy	-
14.	ص	ṣ	s dengan titik di bawah
15.	ض	ḍ	d dengan titik di bawah
16.	ط	ṭ	t dengan titik di bawah
17.	ظ	ẓ	z dengan titik di bawah
18.	ع	‘	Apostrof terbalik

19.	غ	G	-
20.	ف	F	-
21.	ق	Q	-
22.	ك	K	-
23.	ل	L	-
24.	م	M	-
25.	ن	N	-
26.	و	W	-
27.	هـ	H	-
28.	ء	'	Apostrof
29.	ي	Y	-

2. Vokal Pendek

ـَ	=	A	كتب	Kataba
ـِ	=	I	سئل	su'ila
ـُ	=	U	يذهب	Yazhabu

3. Vokal Panjang

ا	=	Ā	كان	Kāna
اي	=	Ī	سيق	Sīqa
او	=	Ū	كونوا	Kūnū

4. Diftong

اي	=	ai	ليت	Laita
----	---	----	-----	-------

اُ	=	au	قول	Qaula
----	---	----	-----	-------

5. Syiddah ditulis dengan rangkap.

Contoh: ربنا ditulis rabbanā.

6. Alif Lam (ال);

Pada alif lam qamariyah ditulis al.

Contoh: الكافرون ditulis al-Kāfirūn.

Pada alif lam syamsiyyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرجال ditulis ar-rijāl

7. Tā' Marbutah (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h.

Contoh: البقرة ditulis al-Baqarah

Bila di tengah kalimat ditulis t.

Contoh: المال ditulis zakāt al-māl

DAFTAR SINGKATAN

a. Swt	: Subhanahuwa Ta'ala
b. Saw	: Shalallahu 'alaihi wa sallam
c. QS	: Qur'an Surah
d. RA	: Radiyallahu 'anhu
e. HR	: Hadis Riwayat
f. h	: Halaman
g. Cet	: Cetakan
h. H	: Hijriah
i. M	: Masehi
j. Terj	: Terjemahan
k. tt	: Tanpa Tahun
l. tn	: Tanpa Nama
m. tp	: Tanpa Penerbit
n. ttp	: Tanpa Tempat
o. Vol	: Volume
p. No	: Nomor

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **“TRADISI TAMAT KAJI MEMPELAI PEREMPUAN PADA KOMUNITAS PATRI AKAD (Studi Living Qur’an di Kabupaten Padang Lawas),** yang disusun oleh Ros Dewi Hasibuan (2115050049) Prodi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir (IAT) Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Skripsi ini secara keseluruhan mengkaji tentang Fenomena Living Qur’an dalam Tradisi Tamat Kaji yang dilakukan ketika selesai melakukan akad nikah. Tradisi Khataman Al Qur’an di Desa Janji Raja memiliki Proses yang terstruktur. Yaitu, berbeda dengan Desa yang lain yang berada di wilayah Kabupaten Padang Lawas. Rumusan masalah penelitian terdiri tiga yaitu: 1) Bagaimana Tradisi Khataman Al-Qur’an yang terjadi setelah akad nikah di Desa Janji Raja Kecamatan Sosa Kabupaten Padang Lawas Sumatera Utara. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) untuk mengetahui bagaimana sejarah khatam Al-Qur’an di Desa Janji Raja Kabupaten Padang Lawas Sumatera Utara, 2) untuk mengetahui bagaimana prosesi terhadap tradisi khatam Al-Qur’an, 3) untuk mengetahui bagaimana pemahaman alim ulama dan masyarakat terkait tradisi Khatam Al-Qur’an yang terdapat di Desa Janji Raja Kecamatan Sosa Kabupaten Padang Lawas.

Jenis penelitian menggunakan lapangan (*Field Research*) dengan metode deksriptif kualitatif. Adapun sumber data penelitian ini adalah masyarakat Desa Janji Raja. Pengumpulan data penelitian menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi

Hasil penelitian yang ditemukan adalah; 1) sejarah tamat kaji yang ada di Desa Janji Raja Kecamatan Sosa Kabupaten Padang Lawas terjadi pertama kali memiliki dua pendapat yaitu sejak Agama Islam masuk ke daerah Padang Lawas tahun 1820-1830 dan sejak Suku Batak Toba hadir dalam suku Batak yang hadir sekitar 1.000 tahun yang lalu. 2) Prosesi dalam tradisi khataman Al-Qur’an di Desa Janji Raja Kecamatan Sosa Kabupaten Padang Lawas dilakukan setelah akad pernikahan dilakukan dengan beberapa rangkaian kegiatan yang terstruktur sesuai dengan pelaksanaan. Pelaksanaan tradisi ini dilakukan setelah zhuhur sekitar pukul 14.00-16.00 WIB. 3) Pemahaman alim ulama dan masyarakat terkait dengan Tradisi Khataman Al-Qur’an merupakan suatu tradisi yang tidak bisa ditinggalkan lagi ketika selesai melangsungkan akad nikah. Selain itu Masyarakat juga menganggap bahwa kegiatan ini dapat memperkuat silaturahmi antar masyarakat dan juga sebagai kegiatan mendekatkan diri kepada Allah, serta sebagai salah satu untuk mendapatkan *Sakinah Mawaddah dan Warohmah*.

Kata Kunci: Tradisi, Khatam Al-Qur’an, Resepsi Pernikahan, Living Qur’an

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih dan Penyayang, yang selalu memberikan nikmat, cinta dan kasih sayang-Nya. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarganya, para sahabat serta para pengikutnya. Syukur yang tiada henti kepada Allah SWT, karena atas izin-Nya skripsi yang berjudul **“TRADISI TAMAT KAJI PADA KOMUNITAS PATRI AKAD (Studi Living Qur’an di Kabupaten Padang Lawas”** dapat selesai, di susun untuk memenuhi tugas akhir yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (1) pada program studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. terselesaikannya skripsi ini, tak lepas dari bantuan berbagai pihak. Tanpa mengurangi rasa hormat, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Imam Bonjol Padang Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd beserta segenap jajarannya yang telah berupaya meningkatkan proses belajar mengajar di lingkungan UIN Imam Bonjol Padang dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di universitas ini.
2. Bapak Dr. Andri Ashadi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan seluruh Wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama serta Ibu Dr. Ilhamni, Lc., M.A selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir dan Bapak Muhammad Hanif, S.Th. I, M.Ag sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

3. Prof. Dr. Eka Putra Wirman, M.A selaku dosen pembimbing akademik dan kepada bapak Muslim, M. Ag selaku pembimbing I dan kepada Bapak Dr. Novizal Wendry, S. Th. I, MA selaku dosen pembimbing II yang telah begitu banyak memberikan bimbingannya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terimakasih banyak atas segala nasehat, bimbingan dan motivasi serta pengarahan yang telah diberikan kepada penulis.
4. Dengan segala hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Bapak Dosen Penguji, Dr. Andri Ashadi, M.Ag sebagai penguji I, bapak Bilfahmi Putra, S. Th., M.Ag sebagai penguji II, Dan juga kepada Bapak Muslim, M.Ag dan Bapak Dr. Novizal Wendry, S. Th.I., M.A sebagai penguji III dan penguji IV. karena telah memberikan waktu, perhatian, dan masukan yang sangat berharga selama proses ujian skripsi ini.
5. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda tercinta Abdul Hakim Hasibuan. Terima kasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih yang diberikan serta pemberian usaha terbaik sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya hingga menjadi gelar sarjana.
6. Pintu surgaku, Ibunda almh. Aslamiah Lubis. Beliau memang tidak ada menemani penulis hingga selesai, namun beliau mampu mendidik penulis dan mencurahkan kasih sayang, memberikan dukungan, perhatian dan selalu mendoakan penulis untuk mencapai kesuksesan di masa depan. Ibu merupakan salah satu tujuan sekaligus penguat bagi penulis hingga sampai ketitik ini.
7. kakakku tersayang (Nur Saidah Hasibuan M.Pd) dan Khususnya kepada abangku tercinta (Lempang Hasibuan M.E.) yang selalu memberi semangat dan

memberikan dukungan, serta membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

8. Seluruh Bapak dan Ibu dosen UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama masa perkuliahan. Semoga Allah membalas kebaikan yang telah dilakukan dan Allah SWT jadikan ilmu yang diajarkan sebagai amal jariyah dan ladang ilmu yang bisa dituai kemudian hari.
9. Pimpinan perpustakaan pusat dan perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang beserta jajarannya yang telah menyediakan fasilitas perpustakaan untuk meminjam berbagai referensi guna menopang pembahasan yang penulis butuhkan dalam menyusun skripsi ini.
10. Sahabat-sahabat Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir khususnya kelas IAT B dan beserta teman-teman yang lainnya yang sudah kebersamai penulis dalam masa menuntut ilmu dan penyelesaian studi di UIN Imam Bonjol tercinta ini.
11. Ribuan banyak terimakasih kepada pihak yang senantiasa banyak membantu dan mendoakan penulis dalam penulisan skripsi ini. Pada akhirnya penulis juga menyadari terdapat banyak kekurangan yang jauh dari kata sempurna. Namun, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca umumnya. Amin.

Padang, 21 November 2024

Penulis,


Ros Dewi Hasibuan

NIM. 2115050049

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIHAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI	iv
DAFTAR SINGKATAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Tinjauan Pustaka	10
E. Metode Penelitian	13
F. Teknik Pengumpulan Data	14
G. Sistematika Penulisan	17
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Khatam Al-Qur'an dan Fadilahnya Sebagai Kalam Allah	18
1. Defenisi Khatam Al-Qur'an.....	18
2. Fadilah Khataman Al-Qur'an.....	20
3. Ayat-ayat Khatam Al-Qur'an.....	25
B. Patriakad	29
1. Defenisi Patriakad.....	29

2. Kesetaraan Gender	31
C. Living Qur'an dan Ragam Resepsi Al-Qur'an	32
1. Pengertian Living Qur'an	32
2. Ragam Teori Resepsi Al-Qur'an	34
a. Resepsi Exegesis.....	35
b. Resepsi Estetis	36
c. Resepsi Fungsional	37
BAB III GAMBARAN UMUM DESA JANJI RAJA KECAMATAN SOSA	
KABUPATEN PADANG LAWAS.....	38
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	38
B. Keadaan Penduduk.....	38
C. Paham Keagamaan Masyarakat Desa Janji Raja.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN	47
A. Resepsi Khatam Al-Qur'an Mempelai Perempuan	47
B. Prosesi Khataman Al-Qur'an Di Padang Lawas	61
C. Tujuan Masyarakat Desa Janji RajaTerkait Kegiatan Khataman Al-Qur'an Di Padang Lawas.....	84
BAB V PENUTUP.....	96
A. Kesimpulan.....	96
B. Saran.....	97
DAFTAR FUSTAKA	98
LAMPIRAN	