

الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمرؤ عبد الحميد
(دراسة الأدب الاجتماعي)

الرسالة العلمية

أعدت لإنجاز مقرّرات الكفائة في اللغة العربيّة وآدابها



إعداد:

غيفيرا أولياء

٢١١١٠١٠٠٠٩

قسم اللغة العربية وآدابها

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة الإسلامية الحكومية إمام بنجول بادنج

٢٠٢٥ م / ١٤٤٧ هـ

إقرار الطالبة

أنا الموقّعة أدناها وبياناتي كالتّالية:

الاسم : غيفيرا أولياء

رقم تسجيل : ٢١١١٠١٠٠٩

محل وتاريخ الميلاد : بادانج بانجانب، ٢١ سبتمبر ٢٠٠٣

العنوان : منطقة تاناه دانار

أقرّ أنّ هذه الرسالة العلمية التي حضرتها لتوفير شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية لجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج وعنوانها: "المهمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد (دراسة الأدب الاجتماعي)".

حضرتها كتبها بنفس وما زورها من إبداع غيري أو تأليف الآخر، وإذا ادعى أحد فيها بعد أنّها من تأليفها وتبين أنّها فعلا ليست من الرسالة العلمية فأنا اتحمل المسؤولية عن تلك ولن تكون مسؤولية على المشرفين أو على قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية لجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبة الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

بادانج، ٥ فبراير ٢٠٢٥ م

توقيع الباحثة


غيفيرا أولياء

٢١١١٠١٠٠٩

موافقة المشرفين

بعد أن نطالع الرسالة بعنوان: "الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد (دراسة الأدب الاجتماعي)". غيفيرا أوليا، رقم تسجيل: ٢١١١٠١٠٠٩، نرى أنها مستفيدة لشروط مطلوبة ويليق أن تناقش أمام جلسة المناقشة.

تقرار ببادنج، ٤ فبراير ٢٠٢٥ م

٥ شعبان ١٤٤٦ هـ

المشرف الأول


الدكتور، سيوفيان هادي، الماجستير

١٩٨٠٠٧٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣

المشرف الثاني


حسن الحميد، الماجستير

١٩٨٤١٠٢٨٠٠٠١

تقرير لجنة المناقصة

قدمت هذه الرسالة تحت عنوان: "الهيمنة في رواية أرض زيكيلا لعمرو عبد الحميد (دراسة الأدب الاجتماعي)"، إعداد: غيفيرا أولياء، رقم تسجيل: ٢١١١٠١٠٠٩ إلى كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج وناقش عليها جلسة المناقشة يوم الإثنين، بتاريخ: ١٧ فبراير ٢٠٢٥، الموافق وقبلت مستوفية لإنجاز مقررات شهادة الكفاءة في اللغة العربية وآدابها.

تقرار ببادنج، ٢٧ فبراير ٢٠٢٥ م

٢٦ شعبان ١٤٤٦ هـ

لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة


حسن الحميد، الماجستير

١٩٨٤١٠٢٨٠٠٠١

رئيس اللجنة


الدكتور، سيوفيان هامدي، الماجستير

١٩٨٠٠٧٠٢٢٠٠٣١٢١٠٠٣

المنحثة الثاني


الدكتورة، يولفيرا ريزا، الماجستير

١٩٨٣٠٧٠١٢٠٠٩١٢٢٠٠٥

المنحثة الأولى


الدكتورة، أسرينا، الماجستير

١٩٧٤٠٧٠٧١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

عميدة كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الاستاذة المدرسة، الدكتورة، نيليسا، الماجستير

١٩٧١٠٦١٥١٩٩٧٠٣٢٠٠١

تمهيد

الحمد لله والحمد لله رب العالمين وبفضله وتوفيقه. ثم الصلاة والسلام على النبي محمد ﷺ الذي قد أعطى الناس إلى كرامة والمعرفة. حتى تمكن الباحثة ختم الرسالة العلمية تحت الموضوع: الهيمة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد (دراسة الأدب الاجتماعي). تجريب ختم هذه الرسالة العلمية لم تكن بالطريق السهلة. ويشترك فيه عدة جهات، ليجعل هذا البحث بحثاً علمياً. ولذلك تشكر الباحثة جزيل الشكر إليهم.

١. والدا الباحثة، الأب "أترينوفريزال" والأم "رينا هاريداواي". شخصيتان كانتا المعلمتين الأولتين للباحثة في حياتها وكانتا تدعوان دائماً بالنجاح لأبنائهما. والأختين، أخت الصغير "غانيسة رحيمة" وأج الصغير "حبيب ذكي" اللذين تقدمان دائماً الدعاء والدعم للباحثة حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.
٢. المشرف الأول، الأستاذ، الدكتور، سيوفيان هادي، الماجستير. والمشرف الثاني الأستاذ حسن الحمد، الماجستير. مشرفان يقدمان دائماً التوجيه والمعرفة للباحثة حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.
٣. المشرفة الأكاديمية الأستاذة الدكتورة، تافياي، الماجستير. كان مشرفة على الباحث منذ بداية المحاضرات حتى لختمت هذه الرسالة العلمية.
٤. العميدة كلية الآداب و العلوم الإنسانية الاستاذة المدرسة، الدكتورة، نيلماواري، الماجستير، مع وظيفتها الذين ساعدوا الباحثة في إتمام الإدارة أثناء فترة المحاضرات حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.
٥. رئيس قسم اللغة العربية وآدابها الأستاذ دلامي، الماجستير، مع سكرتيه أستاذ فيري سابوترا، الماجستير، الذان ساعدا الباحثة أثناء المحاضرات حتى ختمت هذه الرسالة العلمية. ثم جميع أساتيد قسم اللغة العربية وآدابها الذين قدموا للباحثة رؤية واضحة أثناء المحاضرات حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.
٦. الأصدقاء من الفصل أ، الذين رافقوا الباحثة وشجعوه أثناء المحاضرات حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.

٦. الأصدقاء من الفصل أ، الذين رافقوا الباحثة وشجعوه أثناء المحاضرات حتى ختمت هذه الرسالة العلمية.

بادنج، ٢ فبراير ٢٠٢٥ م

الباحثة

غيثاً أولياء

٢١١١٠١٠٠٩

تجريد

الباحثة غيفيرا أولياء (رقم التسجيل: ٢١١١٠١٠٠٠٩)، عنوان الرسالة:
"الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد (دراسة الأدب الاجتماعي)"، قسم
اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة إمام بونجول الإسلامية
الحكومية بادانج، ٢٠٢٥.

الشكل الأساسية في هذا البحث فريد الثقافة والاقتصاد في زيكولا في رواية أرض
زيكولا لعمر عبد الحميد من نوعه. وبدون وعي أهل زيكولا، فإن هذا التفرد هو نتيجة
لهيمنة الحكومية إليهم. فتهدف هذا البحث إلى تحليل أشكال وطبقات الهيمنة في رواية
أرض زيكولا لعمر عبد الحميد. يستخدم هذا البحث على المنهج الأدب الاجتماعي
بمدخل الهيمنة لأنطونيو غرامشي. أما تقنية تحليل البيانات بطريق مايلز وهوبرمان هي
اختزال البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.

دلت نتائج البحث أن الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد تتشكل
من الفطرة السلمية بأن الكنز موجود فعلاً. ومع ذلك، فإن الأشخاص الذين يبحثون
عن الكنز يقعون دائماً في بلد زيكولا. هذه الدولة لديها خصوصية وهي الاحتفال بيوم
زيكولا كل سنة يذبح أفقر الناس واستخدام وحدات الذكاء كعملة مرتبطة
بالاستخبارات. إن الأيديولوجية التي يتبناها الناس هناك هي الاشتراكية. يتم تنفيذ
السياسات الحكومية بشكل مباشر، ومن يخالفها يتم وضعه في السجن. الأطباء والجنود
هم الدور الفكرية العضوية، أما خالد هو الدور الفكرية التقليدية لأنه يدافع عن حقوق
العمال في هذا البلد. مستويات الهيمنة في هذه الرواية هي الهيمنة المتكاملة والهيمنة
المتراجعة.

الكلمات المفتاحية: الأدب الاجتماعي، الهيمنة، رواية أرض زيكولا.

محتويات الرسالة

ب.....	إقرار الطالبة
ج.....	موافقة المشرفين
د.....	تقرير لجنة المناقصة
ه.....	تمهيد
ز.....	تجريد
ح.....	محتويات الرسالة

الباب الأول: مقدمة

١	أ- أهمية البحث
٤	ب- مشكلة البحث وتحديد لها
٤	ج- أهداف البحث
٤	د- فوائد البحث
٥	هـ- توضيح الموضوع
٧	و- الدراسة السابقة
١٠	ز- منهج البحث
١١	ح- ترتيب البحث

الباب الثاني: الإطار النظري

١٣	نظرية الهيمنة لأنطونيو غرامشي
----------	-------------------------------

الباب الثالث: تحليل الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد

أ- ملخص رواية أرض زيكولا..... ١٨

ب- أشكال الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد ٢٤

ج- طبقات الهيمنة في رواية أرض زيكولا لعمر عبد الحميد..... ٣٧

الباب الرابع: الخاتمة

أ- الخلاصة..... ٤٠

ب- الاقتراحات ٤١

المراجع