

**PENGARUH *MOVING CLASS* DAN KREATIVITAS BELAJAR
TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA
PELAJARAN FIKIH DI KELAS VIII MADRASAH
TSANAWIYAH DARUSSALAM SIMPANG LIMUN
KAB. LABUHANBATU SELATAN**

TESIS

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Guna Meraih Gelar Magister
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam**



**Oleh:
Ahmad Fairuz Batubara
NIM. 2220010036**

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
1446 H/ 2025 M**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Tesis saya yang berjudul **“Pengaruh *Moving Class* dan Kreativitas belajar terhadap Hasil belajar Peserta didik pada Mata Pelajaran Fikih di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Kab. Labuhanbatu Selatan”** Sejauh yang diketahui, dalam Tesis ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi. Sepengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain. Melainkan yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan dituliskan dalam daftar kepustakaan

Padang, 03 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



Ahmad Fairuz Batubara

NIM. 2220010036

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama Mahasiswa : Ahmad Fairuz Batubara
NIM : 2220010036
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul Tesis : Pengaruh *Moving Class* dan Kreativitas Belajar terhadap Hasil Belajar Peserta didik pada Mata Pelajaran Fikih di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Kab. Labuhanbatu Selatan

Dengan ini menyatakan bahwa, kami selaku dosen pembimbing mahasiswa tersebut diatas, yang telah memenuhi persyaratan dan dapat disetujui untuk diajukan ke tahap **Sidang Munaqasyah**. Demikianlah surat persetujuan ini dibuat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Padang, Januari 2025

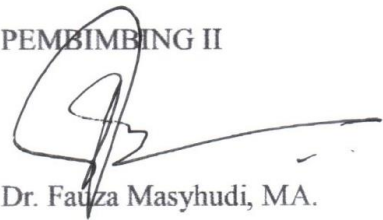
PEMBIMBING I



Dr. Hidayati, M. Pd.

NIP. 197201282000032001

PEMBIMBING II



Dr. Fauza Masyhudi, MA.

NIP. 198401292009122003

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis dengan judul “Pengaruh *Moving Class* dan Kreativitas Belajar terhadap Hasil Belajar Peserta didik pada Mata Pelajaran Fikih di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Kab. Labuhanbatu Selatan”.

Padang, 27 Februari 2025

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua Sidang/ Penguji I



Dr. Juliana Batubara, M.Pd, Kons
NIP. 198509032011012015

Sekretaris Sidang/Penguji II



Musalwa, M.Pd
NIP. 199207272019032035

Anggota

Penguji III



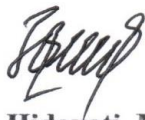
Prof. Dr. Zainal Asril, M. Pd
NIP.196104071991031003

Penguji IV



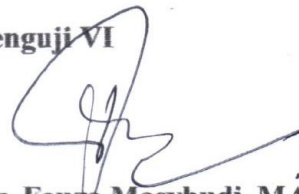
Prof. Dr. Nana Sepriyanti, M. Si
NIP.197809012005012002

Penguji V



Dr. Hidayati, M.Pd
NIP.197201282000032001

Penguji VI



Dr. Fauza Masyhudi, MA
NIP.198401292009122003

Mengetahui

Direktur Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang



Prof. Dr. Firdaus, M.Ag
NIP.197103011995031001

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji dan syukur penulis persembahkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan untuk Nabi Muhammad SAW yang merupakan suri teladan yang baik dalam kehidupan sepanjang zaman.

Tesis ini ditulis sebagai persyaratan penyelesaian program Magister pada Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang dengan judul **Pengaruh *Moving Class* dan Kreativitas Belajar terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih Di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Kab. Labuhanbatu Selatan**

dalam penyelesaian tesis ini penulis sangat banyak sekali mendapatkan bimbingan, motivasi, dan dukungan dari semua pihak baik secara moril maupun materil dari orang-orang yang sangat penulis cintai dan sayangi yang mengharapakan kesuksesan dan keberhasilan penulis. Berkat kemudahan yang Allah SWT berikan dan bantuan berbagai pihak akhirnya tesis ini dapat penulis selesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

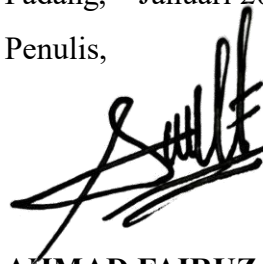
1. Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd. Rektor UIN Imam Bonjol Padang.
2. Bapak Prof. Dr. Firdaus, M.Ag. Direktur Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.
3. Ibu Dr. Hidayati, M.Pd. selaku pembimbing I dan Ibu Dr. Fauza Masyhudi, M.A. selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan arahan kepada penulis dengan penuh kesabaran, keikhlasan dan rasa tanggung jawab sehingga tesis ini diselesaikan dengan baik.

4. Bapak Dr. Ilpi Zukdi, M.Pd, Bapak Dr. Malim Soleh Rambe, M.Pd, dan Bapak Dr. Rahmat, M.Pd yang sudah menjadi valiadator instrumen penelitian tesis ini.
5. Ibu Dr. Juliana Batubara, M.Pd, Kons dan Ibu Musalwa M.Pd Ketua dan Sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Imam Bonjol Padang.
6. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan dan pengalaman sejak awal kuliah sampai tahap penulisan tesis.
7. Pimpinan dan seluruh karyawan dan karyawanati perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan bantuan berupa pinjaman buku sebagai bahan referensi penulisan tesis ini.
8. Bapak H. Salman Batubara, S.Pd. selaku kepala madrasah di MTs Darussalam Simpang Limun yang telah memberikan informasi lengkap kepada penulis.

Secara khusus penulis mengucapkan banyak terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta Ayahanda Ahmad Dalil Batubara dan Ibu Maimunah Siregar yang telah mendidik, memotivasi dan mendoakan serta memberikan dukungan baik moril maupun materil kepada penulis dalam menyelesaikan tesis ini. Terima kasih kepada adik-adik kami. Begitu juga kepada keluarga besar yang tidak bisa disebutkan satu persatu, teman-teman PAI-B. Kepada Allah SWT penulis berdoa semoga bantuan dan dorongan dari berbagai pihak yang diberikan kepada penulis bernilai ibadah. Terakhir penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat terutama dalam peningkatan kualitas pendidikan. *Amiin yaarabbal 'alamin.*

Padang, Januari 2025

Penulis,



AHMAD FAIRUZ BATUBARA
NIM: 2220010036

ABSTRAK

Ahmad Fairuz Batubara. 2024. Pengaruh *Moving Class* dan Kreativitas Belajar terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fikih di Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Labuhanbatu Selatan. Tesis. Program Studi S2 Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pendidikan yang memiliki peran penting dalam membentuk kompetensi akademik peserta didik, termasuk dalam mata pelajaran Fikih yang menuntut pemahaman konseptual dan aplikatif. Namun, rendahnya hasil belajar peserta didik dalam mata pelajaran Fikih masih menjadi permasalahan yang perlu dicermati. Faktor-faktor yang diduga mempengaruhi hasil belajar peserta didik antara lain sistem pembelajaran termasuk dalam hal ini *moving class* dan tingkat kreativitas belajar peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: 1) pengaruh antara *moving class* terhadap hasil belajar, 2) pengaruh antara kreativitas belajar terhadap hasil belajar, 3) pengaruh antara *moving class* dan kreativitas belajar secara bersama-sama terhadap hasil belajar peserta didik.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif jenis deskriptif korelasional. Responden dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII MTs Darussalam Simpang Limun. Sampel penelitian diambil secara keseluruhan dari populasi yang ada dengan jumlah 81 orang. Instrumen penelitian menggunakan angket dengan model skala *Likert*. Data dianalisis dengan statistik deskriptif, regresi sederhana, dan regresi berganda.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa: (1) terdapat pengaruh positif dan signifikan antara *moving class* terhadap hasil belajar dengan capaian sebesar 30,6%, (2) terdapat pengaruh positif dan signifikan antara kreativitas belajar terhadap hasil belajar dengan capaian sebesar 18,5%, (3) terdapat pengaruh positif dan signifikan antara *moving class* dan kreativitas belajar terhadap hasil belajar peserta didik dengan capaian sebesar 30,5%. Berdasarkan paparan tersebut dapat dimaknai bahwa tinggi rendahnya hasil belajar peserta didik ditentukan oleh tinggi rendahnya masing-masing variabel *moving class* dan kreativitas belajar. Oleh karena itu, untuk meningkatkan hasil belajar diperlukan *moving class* dan kreativitas belajar yang tinggi. Rekomendasi dalam penelitian mengacu pada variabel lain yang memiliki pengaruh terhadap hasil belajar peserta didik. Pada penelitian ini hanya mendeskripsikan pengaruh variabel *moving class* dan kreativitas belajar terhadap hasil belajar peserta didik di MTs Darussalam Simpang Limun Kecamatan Torgamba Kabupaten Labuhanbatu Selatan.

ABSTRAK

Ahmad Fairuz Batubara. 2024. The Influence of Moving Class and Learning Creativity on Student Learning Outcomes in Fiqh Subjects in Class VIII of Madrasah Tsanawiyah Darussalam Simpang Limun Labuhanbatu Selatan. Thesis. Master of Islamic Religious Education Study Program, Postgraduate Program, Imam Bonjol State Islamic University, Padang.

This research is motivated by education which has an important role in shaping students' academic competence, including in Fiqh subjects which require conceptual and applicative understanding. However, the low learning outcomes of students in Fiqh subjects are still a problem that needs to be examined. Factors that are thought to influence student learning outcomes include the learning system including in this case moving class and the level of student learning creativity. This study aims to describe: 1) the influence of moving class on learning outcomes, 2) the influence of learning creativity on learning outcomes, 3) the influence of moving class and learning creativity together on student learning outcomes.

This study uses a quantitative method of descriptive correlational type. The respondents in this study were students of class VIII MTs Darussalam Simpang Limun. The research sample was taken as a whole from the existing population with a total of 81 people. The research instrument used a questionnaire with a Likert scale model. Data were analyzed using descriptive statistics, simple regression, and multiple regression.

The research findings show that: (1) there is a positive and significant influence between moving classes on learning outcomes with an achievement of 30.6%, (2) there is a positive and significant influence between learning creativity on learning outcomes with an achievement of 18.5%, (3) there is a positive and significant influence between moving classes and learning creativity on student learning outcomes with an achievement of 30.5%. Based on this explanation, it can be interpreted that the high and low learning outcomes of students are determined by the high and low variables of each moving class and learning creativity. Therefore, to improve learning outcomes, high moving classes and learning creativity are needed. Recommendations in the study refer to other variables that have an influence on student learning outcomes. This study only describes the influence of moving class variables and learning creativity on student learning outcomes at MTs Darussalam Simpang Limun, Torgamba District, South Labuhanbatu Regency.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN ORISINILITAS.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Rumusan Masalah.....	8
D. Batasan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
G. Definisi operasional.....	11
BAB II LANDASAN TEORI	
A. <i>Moving Class</i>	13
1. Pengertian Sistem <i>Moving Class</i>	13
2. Manfaat Sistem <i>Moving Class</i>	15
3. Indikator <i>Moving Class</i>	15
4. Tujuan Sistem <i>Moving Class</i>	20
5. Pentingnya Sistem <i>Moving Class</i>	27
B. Kreativitas Belajar Peserta didik	29
1. Pengertian Kreativitas Belajar Peserta didik	29
2. Aspek-Aspek Kreativitas Belajar	31
3. Indikator Kreativitas Belajar Peserta didik.....	33
C. Hasil Belajar	37
1. Pengertian Hasil belajar.....	37
2. Indikator Hasil belajar	38

3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Peserta didik	39
D. Mata Pelajaran Fikih.....	42
1. Pengertian Mata Pelajaran Fikih.....	42
2. Ruang Lingkup Mata Pelajaran Fikih.....	44
3. Tujuan Mata Pelajaran Fikih.....	45
E. <i>Literature Review</i>	46
F. Kerangka Pemikiran	50
G. Hipotesis penelitian	50
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	52
B. Identifikasi Variabel Penelitian.....	52
C. Populasi dan Sampel.....	53
D. Pengembangan Instrumen.....	55
E. Teknik Pengumpulan Data.....	64
F. Teknik Analisis Data.....	65
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data	69
B. Pengujian Persyaratan Analisis.....	74
C. Pengujian Hipotesis Penelitian	79
D. Pembahasan	90
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	99
B. Saran	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	