

KONSEP IMAMAH DALAM KITAB AL-KAFI KARYA ABU JA'FAR

MUHAMMAD BIN YA'QUB AL-KULAINI

SKRIPSI

*Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama sebagai
Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Prodi Ilmu Hadis*



Oleh:

SAPARUDDIN SIREGAR

NIM.2015020030

PROGRAM STUDI ILMU HADIS

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

IMAM BONJOL PADANG

2025 M/1446 H

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Saparuddin Siregar

NIM : 2015020030

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Studi Agama

Tempat/Tanggal Lahir : Aek Pisang, 18 April 2000

Judul Skripsi : Konsep *Imamah* dalam Kitab *al-Kafi* Karya Abu
Ja'far Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi secara keseluruhan adalah benar-benar hasil penelitian/karya asli saya, bukan hasil plagiat, tempelan, dan tiruan kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk dan dicantumkan sumbernya pada catatan kaki atau daftar kepustakaan. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, maka sepenuhnya akan menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Padang, 31 Januari 2025

Saya yang menyatakan,




Saparuddin Siregar
NIM. 2015020030

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Konsep *Imamah* dalam Kitab al-Kafi Katya Abu Ja’far Muhammad bin Ya’qub al-Kulaini” disusun oleh Saparuddin Siregar, NIM.2015020030, Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasah.

Padang, 31 Januari 2025

Pembimbing I



Dr. Noviza Wendry, MA
NIP. 197711062008011005

Pembimbing II



Gusnanda, S.Th.I, M.Ag
NUP. 9920113357

PERSETUJUAN TIM PENGUJI MUNAQSYAH

Skripsi dengan judul “Konsep Imamah dalam Kitab al-Kafi Karya Abu Ja’far Muhammad bin Ya’qub al-Kulaini”, disusun oleh Saparuddin Siregar, NIM. 2015020030, Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama telah diuji dalam sidang Munaqsyah dan telah diperbaiki sesuai saran Tim Penguji Munaqsyah Skripsi yang dilaksanakan pada hari Kamis, 13 Februari 2025.

Padang, 19 Februari 2025

Tim Penguji Sidang Munaqsyah

Ketua



Dr. Novizal Wendry, S. Th. I, M.A.
NIP. 197711062008011005

Penguji I



Dr. Luqmanul Hakim, M. Ag
NIP. 197109272000031001

Penguji II



Azzam Elfata, Lc, M.Ag
NIP. 2131038904

Pembimbing I



Dr. Novizal Wendry, S. Th. I, M.A.
NIP. 197711062008011005

Pembimbing II



Gusnanda, S. Th. I, M. Ag
NIP. 9920113357

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama

UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Andri Ashadi, M. Ag
NIP. 197210081999031003

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Dalam naskah skripsi sering dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari Bahasa Arab, ditulis dengan tulisan latin yang biasa disebut dengan Transliterasi. Pedoman transliterasi yang penulis gunakan berpedoman pada buku IAIN Imam Bonjol Padang (Pedoman Akademik, Pedoman Kemahasiswaan, dan Pedoman Pedoman Penulisan Karya Ilmiah) 2015/2016. Adapun surat keputusan Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, Nomor: 007Un.13/FUSA/Tl.03.01/2023 tentang Penggunaan Aplikasi Referensi Karya Ilmiah Mahasiswa, maka untuk saat ini penulis menggunakan pedoman surat keputusan dekan tersebut adalah sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama Huruf Arab	Huruf Latin
ا	Alif	A
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Tsa	Ts
ج	Jim	J
ح	Ha	H
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Dzal	Dz
ر	Ra	R
ز	Zai	Z

س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Shad	Sh
ض	Dhad	Dh
ط	Tha	Th
ظ	Zha	Zh
ع	Ain	‘ _
غ	Ghain	Gh
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Waw	W
ه	Ha	H
ء	Hamzah	‘ _
ة	Ta Marbuthah	T/H
ي	Ya	Y

Catatan:

a. Vocal Tunggal (monoftong)

(َ)(*fathah*) = a, misalnya (جَدَ) ditulis *jahada*

b. Vocal Rangkap (difftong)

(كِ)(kasrah) = i, misalnya (سُئِلَ) ditulis *suila*

c. Vocal Panjang (maddah)

(رُوِيَ)(dhammah) = u, misalnya (رُوِيَ) ditulis *ruwiya*

d. Ta Marbutah (ة)

Ta marbutah bila hidup atau mendapat harakat *fathah* transliterasinya

/t/ misalnya (الشريعة) = ditulis *al-syari'at*, dan bila dimatikan

transliterasinya /h/ misalnya (المطهرة) = ditulis *al-muthahharah*.

e. Syaddah (tasydid)

Syaddah yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan tanda

(ّ), dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf, yakni huruf yang

sama dengan mendapat tanda syaddah, misalnya saja (مُقَدِّمَةٌ) ditulis

muqaddimah, mujaddid.

f. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem menulis Arab dilambangkan dengan huruf (ال),

dalam transliterasinya adalah /al/, misalnya (القول, المفيد) ditulis *al-qaul, al-mufid*.

g. Hamzah

Untuk hamzah yang terletak di tengah dan di akhir ditransliterasikan dengan apostrof. Adapun hamzah yang terletak di awal kata tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab, huruf hamzah menjadi alif. Misalnya (أئمة, امناء, اليه) ditulis *a'immah, ummana'* dan *ilaih*. Penulisan seperti ini dikecualikan:

1. Nama atau yang dirangkai dengan kata Allah, ditulis menjadi satu, seperti (الله)

عبد) ditulis Abdullah, (الى الله) ditulis *ilallah*.

2. Untuk kata yang diserap secara baku dalam Bahasa Indonesia, ditulis dengan ejaan Indonesia seperti (صلاة) ditulis salat, (حديث) ditulis hadis.
3. Untuk nama-nama kota yang sudah populer dengan tulisan latin, ditulis sesuai dengan nama populer tersebut seperti (قاهرة) ditulis Cairo (دمشق) ditulis Yordania.
- h. Vocal rangkap atau diftong Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan, berupa angka dan huruf, transliterasinya dalam Bahasa latin dilambangkan dengan gabungan huruf vocal a (alif) dan w (waw) misalnya شوكاني (Syawkaniy).

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur *alhamdulillahirabbil'alamin* penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas semua limpahan nikmat dan rahmat-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Selanjutnya shalawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menyampaikan ajaran agama Islam kepada umatnya, sebagai hidayah yang dapat menjamin kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Kesungguhan, keikhlasan dan kesabaran serta perjuangan yang diiringi dengan do'a akhirnya menuntaskan penulisan skripsi yang berjudul " **Konsep Imamah dalam Kitab *al-Kafi* Karya Abu Ja'far Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini**". Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Teristimewa Ayahanda **Sarman Siregar**, Ibunda **Nur Hayati Rambe** yang telah mengasuh, membimbing dan membesarkan penulis dengan penuh perhatian dan kasih sayang yang tulus.
2. Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibu **Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd** beserta jajarannya.
3. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Bapak **Dr. Andri Ashadi, M.Ag** beserta jajarannya.
4. Ketua dan sekretaris Prodi Ilmu Hadis, Ibu **Dr. Sri Chalida, M.Ag** dan Ibu **Dr. Azhariah Fatia, MA** yang telah membina penulis selama proses perkuliahan.
5. Dosen pembimbing I Bapak **Dr. Novizal Wendry, M.A** dan pembimbing II Bapak **Gusnanda, S.Th.I, M.Ag** yang senantiasa meluangkan waktu dan kesempatannya dalam memberikan bimbingan, arahan, motivasi kepada penulis terutama menyangkut materi penelitian yang penulis lakukan.
6. Dosen penguji I Bapak **Dr. Luqmanul Hakim, M.Ag** dan penguji II Bapak **Azzam Elfata, Lc., M.A** yang senantiasa memberikan masukan, arahan dalam penulisan skripsi ini.

7. Dosen (PA) Penasehat Akademik, Ibu **Dr. Merison, MA** yang telah memberikan arahan dan masukan kepada penulis.
8. Bapak/Ibu dosen yang mengajar di Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.
9. Segenap pimpinan dan staf perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang, perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama yang telah membantu memberikan pelayanan dan fasilitas terutama buku-buku yang menunjang penulisan skripsi ini.
10. Seluruh rekan seperjuangan mahasiswa/mahasiswi UIN Iman Bonjol Padang, teman-teman Prodi Ilmu Hadis dan teman seperjuangan yang telah memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca pada umumnya.

Padang, 31 Januari 2025

Penyusun,



Saparuddin Siregar

NIM.2015020026

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “**Konsep Imamah Dalam Kitab *Al-Kafi* Karya Abu Ja’far Muhammad Bin Ya’qub Al-Kulaini**” disusun oleh **Saparuddin Siregar, NIM 2015020030** Program Studi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Al-Kafi karya Abu Ja’far Muhammad bin Ya’qub al-Kulaini adalah salah satu kitab yang mengkaji luas tentang konsep *imamah* khusus nya pada bab *hujjah*, dalam kitab *al-Kafi* terdapat kurang lebih 15.413 riwayat. Konsep *Imamah* dalam kitab *al-Kafi*, yang didasarkan pada prinsip-prinsip dasar agama seperti iman kepada Allah, keadilan-Nya, Nabi-Nya, serta keyakinan kepada Rasulullah, Ali ra, dan dua belas Imam sebagai pemimpin yang sah. Bagi Syi’ah, *Imamah* bertujuan mengarahkan masyarakat menuju kesadaran, perkembangan, dan kemandirian dalam pengambilan keputusan. Keberadaan *Imamah* dianggap sangat penting karena merupakan prinsip agama dan menentukan keabsahan seseorang sebagai pengikut Syi’ah, riset ini berfokus menggali tiga aspek; (1) Kapasitas *Imamah* dalam kitab *al-Kafi*; (2) Otoritas *Imamah* dalam kitab *al-Kafi*; (3) Fungsi *Imamah* dalam kitab *al-Kafi*, (4) Konsep *imamah* menurut perspektif *Sunni*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif, data-data yang di ambil dari literatur primer berupa kitab *al-Kafi* karya Abu Ja’far Muhammad bin Ya’qub al-Kulaini berupa hadis-hadis tentang *Imamah* dalam Kitab *al-Kafi* yang berfokus pada bab *Hujjah*, sedangkan data sekunder berupa tulisan-tulisan yang relevan mengenai konsep *Imamah* dalam mazhab Syi’ah serta buku dan artikel terkait.

Konsep *Imamah* dalam Kitab *al-Kafi* karya Abu Ja’far Muhammad bin Ya’qub al-Kulaini, salah satu rujukan utama dalam teologi dan doktrin kepemimpinan Islam Syi’ah. Konsep *Imamah* mencakup tiga aspek utama: kapasitas, otoritas, dan fungsi, dengan penekanan pada penunjukan ilahi khusus kepada *Ahlul Bait*. Para imam harusnya maksum yang dianugerahi ilmu pengetahuan luas tentang Allah, dan memiliki pengetahuan kepemimpinan baik dalam spiritual atau universal dan berperan sebagai wakil Tuhan di bumi, menjaga kemurnian agama dan menegakkan keadilan. Mereka memiliki otoritas spiritual, politik, dan sosial, serta berfungsi sebagai khalifah Allah, pembimbing spiritual, dan mujtahid mutlak. *Imamah* tidak hanya mencakup kepemimpinan formal, tetapi juga menjadi fondasi teologis untuk menjaga integritas agama dan kelangsungan misi kenabian, memastikan penerapan syariat secara benar dan adil.

Kata Kunci : *Konsep Imamah, Hadis-Hadis Syi’ah, Kitab al-Kafi*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
KATA PENGANTAR	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
D. Defenisi Operasional.....	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Metode Penelitian	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II : LANDASAN TEORI.....	15
A. Literatur Hadis dalam Dunia Syi'ah	15
B. Konsep <i>Imamah</i> dalam Mazhab Syi'ah	23
C. Klasifikasi hadis Syi'ah Imamiah	27
BAB III : MENGENAL BIOGRAFI MUHAMMAD BIN YA'QUB AL-KULAINI DAN KITAB AL-KAFI.....	27

A. Riwayat Hidup Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini	27
1. Setting Sosio-Intelektual Politik al-Kulaini	28
2. Latar belakang Pendidikan Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini	29
3. Guru dan Murid Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini	31
4. Karya-karya Muhammad bin Ya'qub al-Kulaini	35
B. Deskripsi Tentang Kitab al-Kafi	36
1. Sitematika Penulisan Kitab al-Kafi.....	38
2. Komentar Ulama Mengenai Kitab al-Kafi.....	41
a. Komentar Ulama Syi'ah.....	41
b. Komentar Ulama Sunni.....	42
c. Komentar Ulam Ushuli	61
BAB IV : HASIL PENELITIAN	63
A. Kapasitas Imamah didalam Kitab al-Kafi	63
1. Memiliki Pengetahuan Luas.....	69
2. Memiliki kepemimpinan Universal.....	88
B. Otoritas Imamah didalam Kitab al-Kafi.....	94
1. Otoritas Spritual	99
2. Otoritas Poloitik dan Sosial.....	106
3. Otoritas hukum dan Fatwa	115
C. Fungsi Para Imam didalam Kitab al-Kafi	121
1. Penafsir dan Penjaga Wahyu.....	122
2. Peminpin Spritual dan Moral	125
3. Sebagai Pemberi Peringatan.....	130

4. Sebagai Pemberi Petunjuk bagi Ummat.....	135
5. Sebagai Sumber Ilmu	139
BAB V : PENUTUP	154
A. Kesimpulan	154
B. Saran	155
DAFTAR PUSTAKA.....	156
CURRICULUM VITE	160

