

**PERANG PADERI DALAM MEMORI KOLEKTIF
MASYARAKAT NAGARI MATUA HILIA
(SEJARAH LOKAL)**

Skripsi

*Diajukan kepada Fakultas Adab dan Humaniora Sebagai Salah Satu Syarat
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam*



Disusun Oleh:

NOVIA RAHMADANI
2111020016

**PRODI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL PADANG
1446 H/ 2025 M**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Novia Rahmadani
NIM : 2111020016
TTL : Matur, 09 November 2002
Alamat : Jorong Lawang Tuo, Nagari Lawang, Kec. Matur, Kab. Agam

Sehubungan dengan penulisan skripsi saya yang berjudul **“Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia (Sejarah Lokal)”** dengan ini saya menyatakan bahwa, sesungguhnya penulisan skripsi ini adalah benar (orisinil) sebagai hasil karya saya dan berdasarkan kaidah orisinalitas karya ilmiah. Oleh sebab itu, apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi tersebut adalah hasil plagiasi atau tidak orisinil karya saya, maka saya bersedia untuk dibatalkan kembali keabsahan skripsi ini sekaligus membatalkan keserjanaan saya. Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebagaimana semestinya.

Padang, 31 Januari 2025



Novia Rahmadani
NIM. 2111020016

SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia (Sejarah Lokal)” yang disusun oleh saudari Novia Rahmadani telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah. Demikian persetujuan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

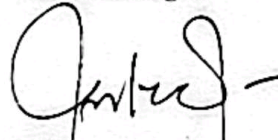
Padang, 31 Januari 2025

Pembimbing I



Dr. H. Khilal Syaqui, Lc., MA
NIP. 198004192007101003

Pembimbing II



Muhammad Nasir, MA
NIP. 197705152003121002

PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

Skripsi berjudul “Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia (Sejarah Lokal)”, yang disusun oleh Novia Rahmadani, NIM. 2111020016 telah diuji dalam Sidang Munaqasyah Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang, Selasa tanggal 11 Februari 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam.

Padang, 20 Februari 2025

Tim Penguji Sidang Munaqasyah

Ketua

Dr. H. Khilal Syaqui, Lc., MA
NIP. 198004192007101003

Sekretaris

Muhammad Nasir, S.S, MA
NIP. 197705152003121002

Anggota

Dr. Danil Mahmud Chaniago, M.Hum
NIP. 196710221996031001

H. Rifki Abror Ananda, M.Ag
NIP. 197003191998031002

Mengesahkan
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang



Prof. N. S. Ag., M. Hum., Ph.D.
197106151997032001

ABSTRAK

Novia Rahmadani, NIM. 2111020016, Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia (Sejarah Lokal). Skripsi S1 Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Imam Bonjol Padang

Skripsi ini membahas tentang Perang Paderi dalam memori kolektif masyarakat Nagari Matua Hilia. Fokus masalahnya adalah bagaimana peristiwa Perang Paderi di Nagari Matua Hilia diingat dan diwariskan dalam memori kolektif masyarakat setempat. Penelitian ini menggunakan perspektif sejarah lokal, dan mengutamakan peran sejarah lisan dalam membentuk pemahaman masyarakat tentang masa lalu. Penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah, yang mencakup heuristik, kritik sumber, sintesis, dan historiografi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa memori kolektif masyarakat Nagari Matua Hilia dibangun melalui: *pertama*, peninggalan bendawi seperti Masjid Pincuran Gadang; *kedua*, toponimi wilayah, seperti Labuang XX; *ketiga*, arsip lokal. Selain itu, memori kolektif ini telah membentuk identitas bersama yang mewarisi semangat perjuangan para leluhur dalam menghadapi kolonialisme Belanda. Kesadaran akan sejarah ini menumbuhkan rasa tanggung jawab masyarakat untuk melestarikan peninggalan sejarah yang masih tersisa sebagai sumber ilmu bagi generasi mendatang. Penelitian ini juga menegaskan pentingnya memori kolektif dalam sejarah lokal sebagai upaya mempertahankan identitas budaya dan memperkaya historiografi daerah.

Kata Kunci : Kolonialisme, Matua Hilia, Memori Kolektif, Perang Paderi, Sejarah Lokal

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, syukur Alhamdulillah atas limpahan rahmat, nikmat, dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul : "Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia (Sejarah Lokal)" ini. Shalawat berserta salam juga senantiasa tercurahkan untuk Nabi Muhammad SAW, keluarga, dan sahabat-sahabatnya. Berkat perjuangan beliau kita dapat menikmati kehidupan di zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan saat ini.

Penulisan skripsi ini tentu juga tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, serta petunjuk dari sejumlah pihak yang terlibat. Oleh sebab itu, dengan penuh kerendahan hati dan segala hormat, penulis mengucapkan terima kasih yang se dalam-dalamnya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta. Ayah, ibu, dan adik tersayang yang telah memberikan dukungan moril dan materil, serta kepada keluarga besar yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam penyelesaian penulisan skripsi ini
2. Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd., selaku rektor UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan fasilitas dan pelayanan selama masa perkuliahan
3. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora (Prof. Nelmawarni, S.Ag., M.Hum., Ph.D), Wakil Dekan I (Dr. Ahmad Taufik Hidayat, S.Ag. MA), Wakil Dekan II (Prof. Dr. Taufiqurrahman, M.Ag., M.Hum), Wakil Dekan III (Dr. Danil Mahmud Chaniago, M.Hum), Ketua Prodi Sejarah Peradaban Islam (Dr. Asril, S. Hum., MA), Sekretaris Prodi Sejarah Peradaban Islam (Dr. Erasiah, S. Hum., MA), dan Dosen serta Karyawan/wati selingkup Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Imam Bonjol Padang
4. Dr. H. Khlilal Syauqi, Lc., MA selaku Pembimbing I dan Bapak Muhammad Nasir, S.S., MA selaku Pembimbing II yang telah

4. Dr. H. Khlilal Syauqi, Lc., MA selaku Pembimbing I dan Bapak Muhammad Nasir, S.S., MA selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran, beserta kritik selama proses penyelesaian skripsi ini
5. Drs. Muhapril Musri, M.Ag selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama menjalani perkuliahan di Prodi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Imam Bonjol Padang
6. Teman-teman dan relasi yang penulis kenali selama menjadi bagian dari BSI Scholarship. Teman-teman dan relasi yang penulis kenali selama masa KKN di Nagari Simpang Tonang Selatan, yang telah sama-sama memberikan kesempatan untuk berproses
7. Teman-teman seperjuangan kelas SPI A dan teman-teman seangkatan Prodi SPI BP. 21
8. Teman-teman yang masih kebersamai penulis sejak duduk di bangku SD Negeri 16 Puncak Lawang, MTsN 12 Agam, MAN 2 Kota Bukittinggi, hingga masa perkuliahan saat ini

Atas semua dukungan penulis ucapkan terima kasih, dan untuk ke depannya penulis berharap penelitian ini dapat memperkaya khazanah pengetahuan tentang sejarah peradaban Islam. Penelitian ini juga terbuka untuk setiap saran dan kritikan yang membangun.

Padang, 31 Januari 2025



Novia Rahmadani
NIM. 2111020016

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan dan Batasan Masalah.....	9
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	10
D. Penjelasan Judul	11
E. Kajian Kepustakaan	12
F. Metode Penelitian.....	20
G. Sistematika Penulisan	27

BAB II MONOGRAFI WILAYAH NAGARI MATUA HILIA

A. Sejarah Singkat Nagari Matua Hilia	29
B. Kondisi Geografis Nagari Matua Hilia	33
C. Kondisi Sosial Penduduk, Pendidikan, dan Keagamaan di Nagari Matua Hilia.....	35
D. Kondisi Sosial Ekonomi, Adat dan Budaya di Nagari Matua Hilia.....	46

BAB III PERANG PADERI DI NAGARI MATUA HILIA:

SEJARAH DAN INGATAN KOLEKTIF

A. Paderi di Minangkabau	54
B. Nagari Matua Hilia dalam Periode Perang Paderi	88
C. Perang Paderi dalam Memori Kolektif Masyarakat Nagari Matua Hilia.....	105

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	131
B. Saran.....	133

DAFTAR PUSTAKA	135
-----------------------------	------------