

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

مهارة الكلام هي مهارة انتاجية مهمة في تعليم اللغة العربية، حيث تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ ونظام لترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما تريد أن يقوله في مواقف الكلام.^١ فإن مهارة الكلام ليست درسا سهلا التحقيق، لأن تعليم مهارة الكلام لا يقتصر على نطق المكتوبة، بل يجب على الطلبة فهم محتوى الكلام للحصول على الملاحظة الواردة في قراءتهم، لأن القدرة على الكلام ارتباطا وثيقا بالطلبة في فهم دراستهم.

أهداف مهارة الكلام بعامة هي الطلبة أن تنطق الأصوات العربية نطقا صحيحا وتستخدم التراكيب العربية الصحيحة عند التكلم وترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا يلزمه المستمع ثم إدارة مناقشة في موضوع معين وتحديد أدوار الأعضاء واستخلاص النتائج من بين الآراء التي يطرحها الأعضاء.^٢ فإن الكلام مهمة جدا العديد من الفوائد التي

^١ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى - أسسه ومداخله وطرفة تدريسه، (جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٥٣

^٢ عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق - الأساليب - الوسائل، (الخرطوم: الدر العلمية، ٢٠٠٨)، ص. ٧٨

تمكن الحصول عليها من الكلام، أحدها هي فهم ما تقرأ وزيادة معرفة في جميع المجالات التي تريد معرفتها، وخاصة في تعليم اللغة العربية.

عملية تعليم تعتبر طريقة ووسيلة عنصرين مهمين، لأن اختيار طريقة التعليم سيحدد وسيلة المستخدمة، والعكس.^٣ وهذه إيجابي على تعلم لأن تنشيط الطلبة في دراسة أنواع العلوم. يذكر أسباب عدم تحقيق أهداف للتعليم هو المعلمة ليس لديهم قدرة لازمة لتشغيل وسيلة التعليمية.^٤

تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الرسمية تستخدم الطريقة التقليدية، تعتمد التعليم على الكتاب المدرسي. هذه الظاهرة تعدوا الطلبة بالتعب في تعليم اللغة العربية.^٥ يجب أن تتم عملية إحياء في عملية تعليم اللغة العربية لتحقيق أهداف التعليم بشكل جيداً. أحد الجهود التي تمكن تصلح المعلمة وسيلة مستعملة في عملية التعليم. وسيلة التعليم غير مناسبة لظروف تعليم الطلبة ومن تجعل تحقيق تعليم فعال ومؤثر، يجب أن يؤخذ في الإعداد الشامل وقدرة المعلمة.

^٣ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٦), hal. ٨٩.

^٤ Aliba'ul Chusna, "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia," *Cendekia: Jurnal Kependidikan Dan Kemasyarakatan* 10, no. 2 (2012): 278, <https://doi.org/10.21104/cendekia.v10i2.416>.

^٥ Abdul Aziz Khoiri dan Ilham Fatkhu Romadhon, "Arabic Teacher: Pembelajaran Modern Bahasa Arab Berbasis E-Learning Bagi Non-Native Speaker," in *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab III*, vol. 53, 2017, 290, <https://doi.org/10.1017/CBO9781107410532.004>.

بناء على الملاحظة والمقابلة الأولى في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي، ١٥ يناير ٢٠٢٤ بمعلمة اللغة العربية كسما ايريانا بخلفية الدراسية قسم التعليم اللغة العربية، وجدت أنه في عملية تعليم اللغة العربية لم تستخدم المعلمة وسيلة التعليم. تقوم المعلمة بشرح المادة حسب ما ورد في الكتاب دون مرافقتها بوسيلة في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام. وجدت الظواهر المتعلقة بعملية التعليم في الصف الثامن كما يلي: بعض الطلبة لم ينشطوا في تعلم وقليل ممارسة المحادثة في الفصل، وبعض الطلبة لم يجيبوا الأسئلة من المعلمة أعطاهم لهم، وبعض الطلبة صعوبة في نطق المفردات العربية ولا يزال هناك من يجد صعوبة في النطق بالحروف والجمل، والمعلمة لم تستخدم طريقة التعليم ووسيلة التعليم في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكلام.^٦

بناء على البيان السابق، عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثامن ليست مثالية بسبب نقص استخدام وسيلة التعليم وطريقة التي تدعم تطوير مهارة الكلام لدى الطلبة. عدم قدرة الطلبة على التواصل بشكل فعال يمكن أن يؤثر على تحصيلهم الأكاديمي، لأن مهارة الكلام مهمة جدا في العروض التقديمية والمناقشات أو الامتحانات الشفوية. ولذلك عملية تعليم مملّة وغير مثيرة للاهتمام، وتؤدي قلة حماسه

^٦ المقابلة والملاحظة التي قامت بها الباحثة مع المعلمة ١٥ يناير ٢٠٢٣ و ٢٢ أغسطس ٢٠٢٤ بالمدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي

الطلبة وغير عدم استعدادهم للتعلم اللغة العربية. الطلبة تحتاج وسيلة التعليم لتنشط عملية تعليم مهارة الكلام.

وبناء على الشرح السابق، اختارت وسيلة التعليم وهي وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*)، كوسيلة البصرية بشكل وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). وتساهم ينشطوا الطلبة في تعليم مهارة الكلام وتسهل يفهم الكلام. وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) هي وسيلة إعلامية تعليمية على شكل قطع الورق وغالبا تستخدم في تعليم اللغات الأجنبية. بجانب أسلوبها البسيط فهي سهل جدا ولا تحتوي على مهارات خاصة للاستخدام.^٧ وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لها مميزات، وهي: سهل الصنع ويجعلوا الطلبة ينشطوا والابتكار والمتحمس وترشدوا الطلبة للعثور أفكار من المواد التعليمية وتدريب مهارة الكلام، وتدريب الطلبة على بناء الجملة.^٨ لذلك القصة المقطعة (*Strip Story*) مناسبة تستخدم في مهارة الكلام.

خطوات استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) وهي أولا، تعد المعلمة بإعداد القصة المقطعة (*Strip Story*) بحسب عدد الطلبة ويشرح تعليم باستخدام وسيلة

^٧ نور عزيزة، تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على قدرة الطلبة الفصل الثامن على تركيب الجمل العربية في مدرسة غوفي الثانوية بسماطا غووا، ٢٠٢٢.

^٨ Hayati Nufus, 'Pembelajaran Insy (Kitabah) Dengan Media Strip Story', *Jurnal Horizon Pendidikan*, ١٠, ٢ (٢٠١٥), pp. ٢١٣-٢٠
<<https://www.jurnal.iainambon.ac.id/index.php/article/view/٧٠٨>>.

قصة المقطعة (*Strip Story*). ثانياً، تنطق المعلمة الجملة بجيد وصحيحة. ثالثاً، تنطق الطلبة وتؤدوا الحوار بجيد وصحيح باستخدام القصة المقطعة من خلال حاسوب. رابعاً: تقسيم الطلبة إلى عدة مجموعات كل مجموعة تتكون من ٤-٦ طالباً. خامساً، تعرض المعلمة قطعة الحوار للطلبة من خلال حاسوب وتتكون من الجمل الحوار ويسأل ويجب. سادساً: تقوم الطلبة بمعالجة المعلومات من الحوار في شكل قطعة من الحوار (القصة المقطعة) بحاسوب. سابعاً: تعرض الطلبة نتائج الجماعية المتعلقة بمحتوى الحوار. وثامناً: توضح الطلبة الحوار التي تعلموها في أمام الفصل مع زميلهم.^٩

تعليم مهارة الكلام بطبيعة وسيلة التعليم يمكن استخدامها لنقل المواد جيد للطلبة، وهناك أنواع مختلفة من وسيلة التي تستخدم المعلمة في تعليم، وأحدها تستخدم وسيلة قصة القطعة (*Strip Story*). استخدام وسيلة قصة القطعة (*Strip Story*) مناسباً في تعليم مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية لأن قصة القطعة (*Strip Story*) هي وسيلة تتطلب من الطلبة قراءة الحوار وفهمها بتعليم ممتعاً. وهذا تطلب الطلبة تنشيط وتشارك في تعليم اللغة العربية، لأن نشاط الطلبة مهم في عملية تعليم في مهارة الكلام.

^٩ Isma Maryamah and others, "How to Improve through Media Strip Story", *ALSUNIYAT: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab*, ٦,١ (٢٠٢٣), pp. ٢٩-٤٥, doi:١٠.١٧٥٠٩/alsuniyat.v٦i١.٥٦١٦٠.

نتائج تعليم اللغة العربية في الصف الثامن المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي

جامبي، كما يلي:

الجدول ١.١ نتائج تعلم اللغة العربية للصف الثامن - أ

إسم الطلبة	قيمة	تقدير
Afzal Irdian Pratama	٦٨	مقبول
Aprildi Adli	٥٧	ضعيف
Atika Dafina Belviana	٥٥	ضعيف
Aufa Gibran	٥٧	ضعيف
Cahaya Rahmadani	٥٨	ضعيف
Clara Elisa Putri	٦٢	مقبول
Elvinda Oktavia Putri	٦٥	مقبول
Fajar Brilyan	٥٣	ضعيف
Furkan Zalfisman	٥٢	ضعيف
Jimmy Akbar Rohman	٥٣	ضعيف
Khaulan Febrian	٦٢	مقبول

إسم الطلبة	قيمة	تقدير
Latiffa Azzalia	٦٠	مقبول
Leyora Qaisara	٥٢	ضعيف
Nayla Zulia Arifia	٦٢	مقبول
Nuzullul Fazila	٥٠	ضعيف
Rakha Julianda	٦٣	مقبول
Reynal Eldiansyah	٥٨	ضعيف
Riski Saputra	٥٢	ضعيف
Safbrina Soleha Putri	٥٢	ضعيف
Saze Musafar Ilham	٥٥	ضعيف
Sultan Abyan Taufikurrahman	٥٢	ضعيف
Σ	١١٩٨	
M	٥٧,١	ضعيف

قيمة السابق هي نتائج تعليم اللغة العربية للطلبة الصف الثامن، التي تتكون

مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وجدت هذه قيمة تشير إلى انخفاض مهارة

الكلام لدى الطلبة. بمتوسط قيمة طلبة الصف الثامن هي ٥٧,١ من الأقصى وهو

١٠٠. معايير تسجيل النقاط في مؤسسات التعليمية كما يلي:

الجدول ٢.١ تسجيل النقاط^{١٠}

رقم	فئة نتائج	تقدير
١	١٠٠-٩١	ممتاز
٢	٩٠-٨١	جيد جدا
٢	٨٠-٧١	جيد
٣	٧٠-٥١	مقبول
٤	٥٠-٠	ضعيف

من الجدول السابق، وجدت ملاحظة عن قيمة مهارة الكلام من ٢١ الطلبة

كما يلي:

الجدول ٣.١ وصف النتيجة من الطلبة

رقم	فئة نتائج	عدد الطلبة	تقدير	نسبة مئوية
١	١٠٠-٩١	-	ممتاز	-
٢	٩٠-٨١	-	جيد جدا	-

^{١٠} Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧), hal. ٥٣

رقم	فئة نتائج	عدد الطلبة	تقدير	نسبة مئوية
٣	٨٠-٧١	-	جيد	-
٤	٧٠-٥١	٧	مقبول	٣٣٪
٥	٥٠-٠	١٤	ضعيف	٦٧٪

بناءً على الجدول السابق، نتائج مهارة الكلام في الصف الثامن (أ) قيمة الأعلى ٦٨ والقيمة الأدنى ٥٠. ومن ٢١ طالبا تم الاختبار هم كان هناك ١٤ طالبا (٦٧٪) ضعيف، وكان هناك ٧ طالبا (٣٣٪) مقبول، ولم يوجد الطلبة ٠٪ تقدير ممتاز وجيد. يدل على أن الطلبة لم يستطيعوا للمحادثة وأن الطلبة لم يهتموا جدا بالمادة الدراسية التي شرحتها المعلمة. يتم الحصول على هذه القيمة قبل أن تستخدم المعلمة الوسيلة التعليمية بشكل فعال لدى الطلبة في مهارة الكلام. طلبة الصف الثامن (أ) من ضعيف في مهارة الكلام، حيث يحصل الطلبة على درجات منخفضة. وهذا يشير إلى الحاجة إلى استخدام وسيلة تعليمية أكثر فاعلية لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة.

بناءً على المشكلة السابقة، تتجذب للبحث عن "تأثير استخدام وسيلة القصة

المقطعة (Strip Story) على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة

الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي"

ب. مشكلة البحث

أما مشكلة هذا البحث فهي: إلى أي مدى تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي؟

ج. تحديد البحث

بناء على مشكلة البحث فتحدد البحث، كما يلي:

١. قدرة مهارة الكلام قبل استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لدى طلبة

الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي

٢. استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى طلبة الصف

الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي

٣. تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى طلبة

الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي

د. أغراض البحث

أما أغراض هذا البحث فهو:

١. لبيان قدرة مهارة الكلام قبل استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لدى

طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي.

٢. لبيان استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى طلبة

الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي.

٣. لبيان تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى

طلبة الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامبي

هـ. فوائد البحث



أما فوائد البحث في هذا البحث فهي:

UIN IMAM BONJOL
PADANG

١. الفوائد النظرية

هذا البحث مقدرا على تقديم فوائد للقارى، كمعرفة أو فهم جديد أو

مرجع في تعليم والمساهمة بأفكار للمعلمة تستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip*

Story). خاصة في تعليم اللغة العربية، والمتوقع أن يساهم في دراسات أدبية

لزيادة من البحث بعدها.

٢. الفوائد العملية

أ) للطلبة

الطلبة كموضوع هذا البحث، يكتسبوا خبرة مباشرة في عملية تعليم. ليزيد اهتمام الطلبة على مهارة الكلام باستخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*).

(ب) للمعلمة

لستطيع المعلمة أن تستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى الطلبة ومحلل المعلمة لتجعلو التعليم الناشط والابتكار.

(ج) للباحثة

للحصول الباحثة على درجة الماجستير في جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج ويمكن إضافة نظرة ثاقبة وفهم ومهارة للباحثة عن تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تعليم مهارة الكلام.

و. توضيح المصطلحات

تأثير

يعني أثر شيء على شيء آخر، ويحدث التأثير عند تقديم جديد يخلو الشيء الآخر المؤثر فيه منه.^{١١} تأثير يؤدي إلى تغييرات يمكن أن تحدث للشخص الطلبة في الفترة بين ما قبل العلاج وما بعد العلاج، وذلك من خلال استخدام وسيلة تعليمية لتحقيق الأهداف التعليمية.

استخدام

هو يتم تفسر على أنه عملية أو طريقة لاستعمال بشيء ما. استخدام كمنشأ استعمال شيء ما في شكل سلع أو خدمات^{١٢} في هذا البحث يقصد بالاستخدام استعمال الأدوات أو الوسائل التي يمكن أن تدعم العملية التعليمية وتسهيلها. يدل مفهوم "الاستخدام" إلى إحداث تغيير من حالة أو صفة سلبية إلى حالة إيجابية، مما يؤدي إلى تحقيق أهداف محددة في وقت معين.

^{١١} معجم المعاني، ٢٠ أبريل ٢٠٢٤، قاموس ومعجم المعاني متعدد اللغات والمجالات - قاموس عربي عربي و قاموس عربي انجليزي

ثنائي) almaany.com

^{١٢} معجم المعاني، ١١ يونيو ٢٠٢٤، قاموس ومعجم المعاني متعدد اللغات والمجالات - قاموس عربي عربي و قاموس عربي انجليزي

ثنائي) almaany.com

القصّة المقطعة (*Strip Story*) يشتق من اللغة إنجليزية *Strip Story* . في اللغة العربية يذكر (Story)

القصّة المقطعة هي عبارة عن بطاقة تحتوي على أجزاء من

قصّة. القصّة المقطعة (*Strip Story*) وسيلة تعليمية تستخدم

فيها أجزاء متباعد من القصّة على شكل بطاقات أو وسيلة

أخرى. عادة ما تكون كل قطعة عن جملة أو فقرة قصيرة

تشكل جزءا من قصّة كاملة^{١٣}.

مهارة الكلام

هي مهارة انتاجية تتطلب من الطلبة أو المتكلم القدرة على

استخدام الأصوات بدقة وإتقان من الصيغ ونظام لترتيب

الكلمات، مما تساعدها على التعبير عما يريد أن قولها في

مواقف المحدثات.^{١٤} مهارة الكلام هي قدرة الشخص على

التواصل اللغوي أو الشفهي بالآخرين بهدف التحوار ونقل

الأفكار والمشاعر والأحاسيس والمعارف، وذلك بشكل

تفاعلي مباشر في المحادثات والحوارات والنقاشات والمحاضرات

والاجتماعات التي تجري في الحياة اليومية والعملية والعلمية، أو

^{١٣} Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, ٢٠١٩), hal. ١١٦

^{١٤} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى- أسسه ومداخله عطفة تدريسه، جامعة أم القرى، ١٩٨٥، ص.

بشكل غير مباشر مثل هاتف ووسائل الاتصال والإعلام
المسموعة.

المدرسة الثانوية هي إحدى المدرسة من المدرسة الثانوية الموجودة في كيرينجي،
الحكومية ٢ كيرينجي وهي تأسست في عام ١٩٩٥. تقع هذه المدرسة في شارع
جامي
كوتو ماجيدين كيرينجي، جامي.^{١٥}

تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام لدى طلبة الصف
الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامي هي لتحليل مهارة الكلام لدى طلبة
الصف الثامن في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيرينجي جامي باستخدام وسيلة القصة
المقطعة (*Strip Story*) التي تم تنفيذها من خلال التجريبي. القصة المقطعة هي وسيلة تعليمية
تقسم القصة لعدة أجزاء، ثم يقوم الطلبة بإعادة ترتيبها إما بشكل فردي أو جماعي، مما
يحفزهم على التواصل والتعبير عن أنفسهم شفهي. من المتوقع أن تزيد هذه الوسيلة من
طلاقة اللغة، وتعزز الثقة بالنفس لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة. من خلال تطبيق هذه
الوسيلة تسعى الدراسة لقياس فعاليتها في تطوير مهارة الكلام لدى الطلبة.

^{١٥} Data Kemendikbud MTsN ٢ Kerinci Jambi, ٢٤ April ٢٠٢٤,
<https://referensi.data.kemdikbud.go.id/pendidikan/npsn/10408367>,

ز. الدراسات السابقة

١. رسالة العلمية من فتراتول عيني من جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج

عام ٢٠٢٢ بموضوع "تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على تعلم

القرآن حديث لدى الطلبة الصف الثامن مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٣

بسييسير سيلاتان". مشكلة البحث ما مدى تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة

(*Strip Story*) على تعلم القرآن حديث لدى الطلبة الصف الثامن؟ أما أهداف

البحث فهو لمعرفة تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على تعلم

القرآن حديث لدى الطلبة الصف الثامن. نتائج البحث أن متوسط قسمة اختبار

نتائج التعلم في الفصل التجريبي هو ٨٣,٨٣، بينما متوسط القيمة اختبار نتائج

التعلم في الفصل الضابط هو ٨٠,٥٢. بعده اختبار الفرضيات باستخدام اختبار-

t بواسطة برنامج SPSS الإصدار ٢٦، تم الحصول على دلالة إحصائية Sig بقيمة

٠,٠٠٠، وهي أقل من ٠,٠٥ عند مستوى ثقة ٩٥٪^{١٦}.

بناء على ذلك، يوجد تشابه وفرق بهذا البحث. أما تشابه فهو استخدام

وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). وفرق أن هذا البحث تستخدم وسيلة القصة

^{١٦} فتراتول عيني، تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على تعلم القرآن حديث لدى طلبة الصف الثامن مدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ٣ بسييسير سيلاتان، جامعة إمام بونجول الإسلامية الحكومية بادنج، ٢٠٢٢

المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام. والبحث من فترات عيني تستخدم في تعلم القرآن حديث.

٢. رسالة الماجستير من لطيفة عام ٢٠٢١ بموضوع فعالية استخدام وسيلة القصة المقطعة في ترقية مهارة القراءة. أسئلة البحث هو ما مدى فعالية استخدام وسيلة القصة المقطعة في ترقية مهارة القراءة؟ أما أغرض البحث فهو لمعرفة فعالية استخدام وسيلة القصة المقطعة في ترقية مهارة القراءة. أما نتائج البحث أن استخدام الوسائل التعليمية وهي القصة المقطعة وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة قراءة عن طريق اختبارات (*t-test*)، أن قيمة t الحساب (٨٠.٨٤٤٢٠٢٦) و المعدل من الاختبار البعدي هي (٧٦.٥) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي، ووجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من الاختبارين القبلي والبعدي في زيادة الثروة اللغوية عن طريق اختبارات (*t-test*)، أن قيمة t الحساب (١٠.٩٢٥١٥٣)، والمعدل من الاختبار البعدي هي (٧٨) وذلك لصالح النتيجة من الاختبار البعدي بوجود فرق ذي دال إحصائي، نتيجة تقول إن التعليم باستخدام القصة المقطعة

باعتبارها الاستراتيجية لها فعالية في ترقية فهم المقروء، وزيادة الثروة اللغوية، وتنمية الرغبة في التعلم عند الطلبة.^{١٧}

بناء على ذلك، يوجد تشابه وفرق بهذا البحث. أما تشابه فهو استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). وفرقه بين البحث السابق تستخدم في مهارة القراءة، هذا البحث تستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام.

٣. رسالة العلمية من إجلاس التفخورة اسينطارا ورداني من جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج عام ٢٠٢٢ بموضوع: "تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تحسين مهارة الكتابة لطلبة الفصل الثامن في مدرسة محمودة المتوسطة ١ جانديورو". مشكلة البحث هي هل هناك تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تحسين مهارة الكتابة لطلبة الفصل الثامن؟ أما أهداف البحث فهو لمعرفة ما إذا كان هناك تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تحسين مهارة الكتابة لطلبة الفصل الثامن. نتائج البحث أن اختبار الفرضية على بيانات الاختبار البعدي H_0 مقبول فهي إذا كان $t_{hitung} <$

^{١٧} لطيفة، فعالية استخدام وسيلة القصة على الوراق المقطعة (*Strip Story*) في ترقية مهارة القراءة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية ٢٠١١.

t_{tabel} ، قبول H_0 وإذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ ، فقبول H_a . t_{hitung} هو ٣,٨٤١، t_{tabel} هو

١,٦٧٧٢٢. يوضح هذا أن هناك فرقا كبيرا بين متوسط قيمة الاختبار القبلي

والبعدي، بعد استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). مما يعني أن هناك

تأثير جيدا في تحسين مهارة الكتابة باستخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip*

Story).^{١٨}

بناء على ذلك، يوجد تشابه وفرق بهذا البحث. أما تشابه فهو استخدام

وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). وفرق بين البحث السابق تستخدم في مهارة

الكتابة، هذا البحث تستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة

UIN IMAM BONJOL
PADANG

الكلام.

٤. رسالة العلمية من نور عزيزة من جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر

عام ٢٠٢٢ بموضوع تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على قدرة

الطلبة الفصل الثامن على تركيب الجمل العربية في مدرسة غوفي الثانوية بسماتا

غووا. مشكلة البحث هي أي مدى تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip*

Story) على قدرة الطلبة الفصل الثامن على تركيب الجملة العربية؟ أما أهداف

^{١٨} إجلال التفخورة اسبينطارا ورداني، تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تحسين مهارة الكتابة لطلبة الفصل

الثامن في مدرسة محمدسة المتوسطة ١ جانديورو، جامعة رادن إنان الإسلامية الحكومية لامبونج، ٢٠٢٢.

البحث فهي لمعرفة تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على قدرة الطلبة الفصل الثامن على تركيب الجمل العربية. نتائج البحث تحليل البيانات باستخدام الإحصاء الوصفي، نتيجة تعلم الطلبة قبل العلاج قيمة ٣٦,٥٤. بينما حصل الطلبة على نتائج تعلم بعد العلاج بقيمة ٥٤,٢٣. أي، باستخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*)، هناك زيادة في نتائج التعليم بمقدار ١٧,٦٩. بعد ذلك، بناء على تحليل البيانات باستخدام *SPSS*، تم الحصول على درجة ($0,00 < 0,05$) يتم قبول الفرضية البديلة (H_a) ويتم رفض فرضية النيل (H_o). يوضح هذا أن هناك تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة على قدرة تركيب الجمل لطلبة الصف الثامن في مدرسة غوفي الثانوية بسماتا غووا.^{١٩}

بناء على ذلك، يوجد تشابه وفرق بهذا البحث. أما تشابه فهو استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*). وفرق أن هذا البحث تستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة الكلام. وذلك البحث تستخدم على تركيب الجمل.

^{١٩} نور عزيزة، تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على قدرة الطلبة الفصل الثامن على تركيب الجمل العربية في مدرسة غوفي الثانوية بسماتا غووا، جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، ٢٠٢٢.

٥. البحث مادينا فجريا ومباشرة باكري من جامعة الإسلامية الحكومية بالوبو عام

٢٠٢٢ بالموضوع "تطبيق وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لتحسين مهارة

الكلام للطلبة الصف العاشر". أهداف البحث هي لمعرفة كيف تطبيق وسيلة

القصة المقطعة (*Strip Story*) لتحسين مهارة الكلام لطلبة الصف العاشر بمعهد

باب السعادة الحديث باجو لووو. نوع البحث المستخدم هو البحث التجريبي

أساليب جمع البيانات هي مراقبة العمل وملاحظة ميدانية وورقة الاختبار متوثيق.

أما نتائج البحث هي يجدوا تأثير بناء علي النتيجة المتحصل عليها من اختبار قبلي

والعدي في مهارة الكلام عن طريقة اختبار t (t -test) أن نتيجة ت الاختصاء

(٦,٤١٣) t_{hitung} أكبر من (٢,٧٥٦) t_{tabel} ولذلك فروض البحث مقبولة.

والخلاصة من ذلك أن وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لها فعالية في تحسين

تعليم مهارة الكلام عند الطلبة.^{٢٠}

بناء على ذلك، البحث من مادينا فجريا ومباشرة باكري له تشابه بهذا

البحث وهو أن يستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تعليم مهارة

^{٢٠} مادينا فجرياني و مباشرة باكري، 'تطبيق وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لتحسين مهارة الكلام للطلبة الصف العاشر', ٥٢،

(٢٠٢٢), pp. ٤٠-٥٠.

الكلام، وفرق هذا البحث استخدام المادة الحوار للصف الثامن والبحث مادينا

فجريا ومباشرة باكري في المادة الدراسي النص أن يوم العطلة للصف العاشر.

٦. البحث من أمي هجرية وصديقاتها من جامعة رادن إنتان الإسلامية الحكومية

لامبونج عام ٢٠٢٢ بالموضوع "تطوير وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على

تعليم المهارة الكتابة". أهداف البحث لتطوير وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*)

على تعليم المهارة الكتابة. منهج البحث يستخدم منهج البحث والتطوير. أما

نتائج هذا البحث هو استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) له تأثير كبير

على مهارة الكتابة، حيث أظهرت قيمة الاختبار القبلي للطلبة درجة ٦٩,٤٢

وهناك زيادة بعد استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) بدرجة بعدية. درجة

الاختبار ٨٨,٥٧ في تحسين مهارة الطلبة على الكتابة.^{٢١}

بناء على ذلك، البحث من أمي هجرية وصديقتها له تشابه بهذا البحث،

وهو أن يستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تعليم اللغة العربية، وفرق

في مهارة ومنهجية البحث، البحث أمي هجرية وصديقتها في مهارة الكتابة

^{٢١} Hijriyah, Umi and others. 'Pengembangan Media Strip Story Bergambar Terhadap Pembelajaran Maharah Al-Kitabah'. Arabi: Journal of Arabic Studies. ٧,٢ (٢٠٢٢). ٢٢٥-٣٨
<https://doi.org/10.24860/ajas.v7i2.490>.

واستخدم أساليب البحث في النموذج للبحث والتطوير، في هذا البحث استخدام وسيلة القصة المقطعة على مهارة الكلام.

٧. البحث من فيرا أندرياني ونندا سيتي من جامعة الحكومية مالانج عام ٢٠٢١

بموضوع "فعالية استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) لترقية مهارة القراءة

للطلبة الصف الثامن". أسئلة البحث كيف استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip*

Story) لترقية مهارة القراءة؟ أما أهداف البحث فهو لمعرفة فعالية استخدام وسيلة

القصة المقطعة (*Strip Story*) لترقية مهارة القراءة للطلبة الصف الثامن. أما نتائج

هذا البحث هو خلص البحث الإجرائي الصفّي الذي أجراه أن لترقية مهارة القراءة

باللغة العربية لدى الطلبة الصف الثامن الأساسي في مدرسة الغزلي يمكن تحقيقه

من خلال استخدام وسيلة القصة المقطعة. وبناء على نتائج الاختبار الفرضي

باستخدام اختبار t حصلت على القيمة $t_{hitung} = 6,83$ و $t_{tabel} = 2,12$

ف H_a مقبول. يوجد تأثير استخدام وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) على مهارة

القراءة لدى الطلبة الصف الثامن.^{٢٢}

^{٢٢} Musthafa, FAD, & Maymunah, NS (٢٠٢١). Efektivitas Penggunaan Media Strip Story Dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca. ... *Nasional Bahasa Arab*, prosiding.arab-um.com, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/konasbara/article/view/1050>

بناءً على ذلك، البحث من فيرا أندرياني ونيندي سيتي له تشابه بهذا البحث، وهو أن يستخدم وسيلة القصة المقطعة (*Strip Story*) في تعليم اللغة العربية، وفرق في تستخدم وسيلة هي البحث فيرا أندرياني ونيندي سيتي استخدام الورق اليدوي، بينما هذا البحث تستخدم التكنولوجيا في شكل شاشة عرض على جهاز كحاسوب.

والجديد في هذا البحث مقارنة بالبحث السابق هو أن هذا البحث يستخدم التكنولوجيا على شكل شاشة عرض الشرائح في نقل الحوار والكلام من خلال وسيلة القصة المقطعة للطلبة. استخدام التكنولوجيا من خلال جهاز البروجكتر لعرض القصة المقطعة يجعل عملية التعلم أكثر ديناميكية وجاذبية. يمكن للطلبة مشاهدة الصور والحوار في الوقت نفسه، مما يشجعهم على التفاعل مع المادة الدراسية. كما أن هذه الوسيلة توفر أسلوب تعلم مرنة يمكن الوصول إليها بطريقة ممتعة، مما يعزز من دافع الطلبة واهتمامهم بتعلم اللغة العربية. لذلك، تكمن جديدة هذا البحث في تطبيق التكنولوجيا من خلال القصة المقطعة المعروضة عبر جهاز البروجكتر، مما يتيح تجربة تعلم مبتكرة وتفاعلية تعتمد على التكنولوجيا، وتساهم الطلبة في تحفيز لتكون أكثر نشاطاً واهتماماً بتعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام.