

**SUMBANGAN PEMIKIRAN FEMINISME SIMONE DE
BEAUVOIR TERHADAP DOMINASI CARA PANDANG
PATRIARKI: STUDI KASUS MINANGKABAU**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol
Padang Sebagai Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Agama
(S.Ag) Pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam*



Oleh:

Tifani Fatika Putri

2115010038

Dosen Pembimbing:

Dr. Widia Fithri, M. Hum

Elfi Tajuddin, S.Ag, M. Hum

PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)

IMAM BONJOL PADANG

1446 H/2025 M

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul **“Sumbangan Pemikiran Feminisme Simone de Beauvoir Terhadap Dominasi Cara Pandang Patriarki: Studi Kasus Minangkabau”**, disusun oleh **Tifani Fatika Putri** NIM. **2115010038** telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasah.

Demikian surat persetujuan ini dan semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

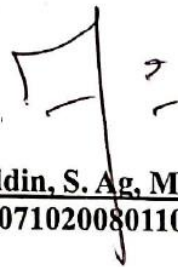
Padang, 05 Februari 2025

Pembimbing I



Dr. Widia Fithri, M. Hum
NIP.197112162000032001

Pembimbing II



Elfi Tajuddin, S. Ag, M. Hum
NIP. 197507102008011023

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang berjudul “Sumbangan Pemikiran Feminisme Simone de Beauvoir Terhadap Dominasi Cara Pandang Patriarki: Studi Kasus Minangkabau” yang disusun oleh **Tifani Fatika Putri**, NIM. **2115010038**, telah diuji dan dinyatakan lulus dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, pada hari rabu, 12 Februari 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Program Strata Satu (SI) pada program studi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, UIN Imam Bonjol Padang.

Padang, 18 Februari 2025

Tim Penguji

Ketua

Dr. Widia Fithri, M.Hum
NIP.197112162000032001

Penguji I

Prof. Dr. Eka Putra Wirman, M.A
NIP. 196910291999031001

Penguji III

Dr. Widia Fithri, M.Hum
NIP. 197112162000032001

Penguji II

Dr. Junizar Suratman, M. Ag
NIP.197406272007011017

Penguji IV

Elfi, S. Ag, M. Hum
NIP.197507102008011023

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Andri Ashadi, M. Ag

NIP. 197210081999031003

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Mahasiswa yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tifani Fatika Putri

Nim : 2115010038

Tempat/Tgl. Lahir : Air Bangis, 04 November 2002

Pekerjaan : Mahasiswa

Menyatakan dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran bahwa skripsi yang berjudul **“Sumbangan Pemikiran Feminisme Simone de Beauvoir Terhadap Dominasi Cara Pandang Patriarki: Studi Kasus Minangkabau”** adalah benar hasil karya sendiri, kecuali yang tercantum sumbernya. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggungjawab saya sendiri sebagai penulis. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk digunakan seperlunya.

Padang, 05 Februari 2025

Penyusun,



Tifani Fatika Putri

Tifani Fatika Putri

NIM. 2115010038

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT, karena atas berkat, rahmat dan karunia Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Sumbangan Pemikiran Feminisme Simone de Beauvoir Terhadap Dominasi Cara Pandang Patriarki: Studi Kasus Minangkabau”**. Shalawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah berhasil membawa manusia dari jahiliyah hingga berahklakul karimah.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.

Dalam upaya penyelesaian skripsi ini, penulis menyadari banyak kendala, rintangan, dan halangan. Namun atas bantuan, bimbingan dan masukan dari berbagai pihak dan berkat kemudahan yang diberikan Allah SWT. Sehingga kendala-kendala tersebut dapat diatasi, Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Martin Kustati, M.Pd selaku rektor UIN Imam Bonjol Padang
2. Bapak Dr. Andri Ashadi, M.Ag selaku dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Bapak Dr. Faizin, M.A selaku Wakil Dekan I, Bapak Dr. Zulfis, M.Hum selaku Wakil Dekan II, dan Ibu Dr. Eliana Siregar, M.Ag selaku Wakil Dekan III, serta seluruh karyawan dan karyawan Fakultas Ushuluddin

dan Studi Agama yang telah memberikan bantuan prosedural selama penulisan skripsi.

3. Bapak Dr. Amril, M.Ag dan Ibu Nurul Fadhilah Khair, M.Psi Psikolog, selaku ketua dan sekretaris Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, dengan segala upaya dan kemampuan telah memberikan arahan dan bantuan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Efendi, M.Ag selaku pembimbing akademik (PA) penulis, yang telah memberikan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ibu Dr. Widia Fithri, M.Hum selaku pembimbing I dan Bapak Elfi Tajuddin, S.Ag, M.Hum selaku pembimbing II. Terima kasih banyak atas kesabaran, keikhlasan dan kebaikan dalam mendidik, membimbing dan meluangkan waktunya serta memberikan masukan kepada penulis sehingga penulis berhasil dalam menyelesaikan skripsi ini. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang yang telah memberikan ilmu dan motivasi dari awal perkuliahan hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Teristimewa kepada kedua Orang tua tercinta, Ayahanda Noviardi dan Ibunda Nefri Yenti yang penulis banggakan dan sayangi, berkat seluruh perjuangan, kesabaran, kesusahan dan banyaknya tantangan serta tetesan keringat dalam membesarkan dan mendidik, atas doa-doa yang tidak bosan dilanturkan agar penulis selalu sukses, serta pantang menyerah dalam mengejar apa yang di impikan, hingga akhirnya penulis bisa sampai dititik ini. Terima kasih juga kepada Adik- adik yang sangat saya Sayangi, Ahmad

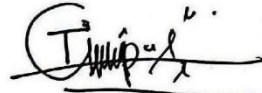
Alki Fari, Cantika Novia, Syafiq Adhim dan *special someone* yang telah mendukung dan memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Terima kasih Kepada sahabat-sahabat saya Nabila Afia Rahmi, Alina Rahmah, Nurul madani, serta rekan seperjuangan saya Oktaliana Ika Putri, Tiara Saputri, Nurhidayah yang selalu bersedia bertukar pikiran serta motivasi dan arahan untuk tidak menyerah sehingga dengan akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada teman-teman seperjuangan Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Bp 2021, telah bersama-sama berjuang dan memberikan warna-warni kehidupan perkuliahan dan telah banyak memberikan pengetahuan dan pengalaman kepada penulis baik dalam perkuliahan maupun dalam pembuatan skripsi ini, terkhususnya keluarga BBK, Tina Rahmadan, Fariha Atikah dan Nisa Hasanah sebagai teman yang selalu ada dalam setiap situasi dan kondisi apapun yang selalu bisa diandalkan dan direpotkan.

Semoga jasa baik yang telah diberikan kepada penulis, menjadi amal sholeh dan mendapatkan pahala yang setimpal dari Allah SWT. Penulis telah berusaha sesuai dengan kemampuan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini. Namun demikian, penulis sangat menghargai masukan yang positif dari pembaca guna kesempurnaan skripsi ini. Semoga tulisan ini dapat memberikan manfaat bagi Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam.

Padang, 5 Februari 2025

Penulis,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Tifani Fatika Putri', with a stylized flourish at the end.

Tifani Fatika Putri

NIM. 2115010038

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iiiv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Batasan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.6 Penjelasan Judul	9

1.7 Sistematika Penulisan	11
 BAB II LANDASAN TEORI DAN LITERATUR REVIEW	14
2.1 Kerangka Teori	14
2.1.1 Patriarki dan Dampak Negatifnya	14
2.1.2 Feminisme dan Isu Gender	19
2.2 Literatur Review	24
 BAB III METODE PENELITIAN	29
3.1 Jenis Penelitian	29
3.2 Setting Penelitian.....	29
3.2.1 Biografi dan Latar Belakang Pendidikan Simone de Beauvoir	29
3.2.2 Karya yang dihasilkan Simone de Beauvoir	35
3.2.3 Pemikiran Simone De Beauvoir mengenai eksistensi perempuan	38
3.3 Sumber Data	44
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.5 Teknik Analisis Data.....	45
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	47
4.1 Pandangan Simone d e Beauvoir tentang Budaya Patriarki	47

4.2 Pemikiran Simone de Beauvoir terhadap Feminisme.....	56
4.3 Kontribusi pemikiran Simone De Beauvoir terhadap eksistensi perempuan	64
 BAB V PENUTUP	 70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran.....	71
 DAFTAR KEPUSTAKAAN.....	 72
 BIODATA PENULIS	 76