

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari pembahasan mengenai puisi cinta Jalaluddin Rumi melalui pendekatan hermeneutika Wilhelm Dilthey, dapat disimpulkan bahwa Rumi menggambarkan cinta tidak hanya sebagai perasaan emosional tetapi juga sebagai pengalaman spiritual yang mendalam. Konsep *Erlebnis* (pengalaman hidup) menunjukkan bahwa cinta bagi Rumi adalah sesuatu yang dialami secara intens dan personal, yang berperan penting dalam perjalanan spiritual seseorang menuju Tuhan. Melalui *Ausdruck* (ekspresi), Rumi menyalurkan perasaan cinta ini dengan bahasa simbolis, yang menggambarkan cinta sebagai energi yang menghubungkan manusia dengan hakikat ketuhanan. Sedangkan *Verstehen* (pemahaman), memungkinkan pembaca untuk memahami makna yang lebih dalam dari puisi cinta Rumi, yaitu tentang kerinduan jiwa manusia untuk bersatu dengan sumber asalnya, yakni Tuhan.

Sebagaimana penulis menganalisa puisi Jalaluddin Rumi menggunakan Hermeneutika Wilhelm Dilthey, tidak lain untuk menuju pada pemahaman, akan berangkat dari pengalaman hidup Jalaluddin Rumi itu sendiri. Sehingga dapat dibaca puisi Jalaluddin Rumi, ada peristiwa apa di balik puisi tersebut. Hermeneutika Dilthey membantu penulis untuk mengapresiasi lapisan makna dalam puisi Rumi, di mana cinta menjadi

jalan menuju pengetahuan diri dan kedekatan dengan Tuhan. Melalui pemahaman ini, penulis dapat melihat bahwa cinta bagi Rumi bukan sekadar hubungan antar-manusia, tetapi juga sarana untuk mencapai kebijaksanaan dan pencerahan spiritual.

5.2 Saran

Untuk penelitian selanjutnya, disarankan agar lebih mendalami bagaimana elemen-elemen lain dalam puisi Rumi, seperti elemen mistisme dan sufisme, berperan dalam membentuk konsep cintanya. Selain itu, pendekatan hermeneutika dari tokoh lain, seperti Paul Ricoeur atau Hans-Georg Gadamer, juga dapat digunakan untuk memperkaya analisis terhadap puisi cinta Rumi, sehingga pemahaman terhadap karya-karyanya dapat menjadi luas dan mendalam.

Penelitian pada puisi Jalaluddin Rumi dengan menggunakan hermeneutika Wilhelm Dilthey diharapkan dapat memberikan tambahan pengetahuan dan bahan referensi terutama bagi mahasiswa Aqidah dan Filsafat Islam.

Daftar Kepustakaan

- Abdurrahman, Lalu, 'Konsep Psikologi Cinta Jalaludin Rumi' (UIN Mataram, 2020)
- Ahmad Nurcholish, Alamsyah, *Agama Cinta-Menyelami Samudera Cinta Agama-Agama* (Elex Media Komputindo, 2015)
- Al-Kaf, Idrus, 'Sastra Dan Sufisme (Studi Terhadap Dîwân Al-Durr Al-Manzhûm Li Dzawî Al-Uqûl Wa Al-Fuhûm Karya Syaikh Abdullah Al-Haddâd)', *Tamaddun: Jurnal Kebudayaan Dan Sastra Islam*, 19.1 (2019), 16–31
- Ali, Moh, 'Konsep Pendidikan Akhlak Perspektif Jalaluddin Rumi (Analisis Buku Fihi Ma Fihi Serta Relevansinya Terhadap Pendidikan Islam).' (Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2021)
- Andriyani, Chindi, *Jejak Langkah Sang Sufi Jalaluddin Rumi* (Anak Hebat Indonesia, 2017)
- Anwarsani, Anwarsani, Santa Santa, Enisyahwate Enisyahwate, Juhairiyani Juhairiyani, Tuti Adithama, Nabila Salwa, and others, 'Tafsir Rasa Dalam Puisi Linguistik Cinta Karya Misnawati Untuk Mengurai Kata-Kata Penuh Makna', *Jurnal Nakula : Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa Dan Ilmu Sosial*, 1.5 (2023), 119–30 <<https://doi.org/10.61132/nakula.v1i5.313>>
- Apriani, Rizkia, 'Pendidikan Cinta Jalaludin Rumi: Analisis Buku Fihi Ma Fihi', *Al-Bunyan: Interdisciplinary Journal of Qur'an and Hadith Studies*, 1.1 (2023), 17–28
- Arifin, Syamsul, 'Teori Evolusi Jalal Ad-din Rumi Analisa Terhadap Penciptaan'
- Aseffudin, Muh, Ikhrom Muhammadun, Agus Sutyono, and Edi Susilo, 'Pendidikan Cinta Menurut Ajaran Sufistik Jalaluddin Rumi dan Urgensinya dalam Pendidikan Agama Islam', *Widyadewata*, 5.2 (2022), 94–104
- Atrasana, Arini, Lutfiyah Alinda, and Fathin Masyhud, 'Simbolisme Transenden dalam Puisi Matsnawi pada Fihi Ma Fihi Karya Jalaluddin Rumi: Sebuah Analisis Dekonstruksi Jacques Derride', *Argopuro: Jurnal Multidisiplin Ilmu Bahasa*, 4.1 (2024), 61–70
- Attamimi, Faisal, 'Hermeneutika Gadamer Dalam Studi Teologi Politik', *Hunafa: Jurnal Studia Islamika*, 9.2 (2012), 319–41
- Billah, Ahmad Aufa, 'Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Perspektif Jalaluddin Rumi' (Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021)
- Efen, Nurfiiana, 'Simbolisme Feminin Sebagai Media Kedekatan Dengan Tuhan (Kajian Hermeneutika Paul Ricoeur Terhadap Sajak-Sajak Cinta Gandrung Karya A. Mustofa Bisri)' (Universitas Islam Negeri Profesor Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto, 2022)

- El-Badri, Muhammad Yusuf, 'Pluralisme Islam Analisis Hermeneutika Puisi Jalaludin Rumi', *Jurnal Penelitian Keislaman*, 11.1 (2015), 17–36
- Endraswara, Suwardi, 'Teori Sastra Terbaru Perspektif Transdisipliner', *ENGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 2.2 (2022), 122–45
- Fananie, Z, *Telaah Sastra* (Muhammadiyah University Press, 2000) <<https://books.google.co.id/books?id=oMd0NwAACAAJ>>
- Farah, Naila, 'Analisis Hermeneutika Dilthey Terhadap Puisi Doa Karya Amir Hamzah', *Jurnal Yaqzhan: Analisis Filsafat, Agama Dan Kemanusiaan*, 5.1 (2019), 1–15
- Fateh, Mohammad, 'Hermeneutika Sahrur:(Metode Alternatif Interpretasi Teks-Teks Keagamaan)', *Religia*, 2010
- Fauzan, Muchammad Sabiq, 'Rekonsepsi Makna Cinta Jalaluddin Rumi dalam Novel Layla Majnun' (FU)
- Firdaus, M Rafi Artha, and Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, 'Orientasi Cinta dalam Filsafat Plato'
- Fithri, Widia, 'Kekhasan Heremeneutika Paul Ricoeur', *Majalah Ilmu Pengetahuan Dan Pemikiran Keagamaan Tajdid*, 17.2 (2014), 187–211
- Fitriana, Eka, 'Nilai-nilai Spiritual dalam Tari Sema' (IAIN Ponorogo, 2015)
- Frager, Robert, *SUFI TALKS* (Noura Publishing, 2023)
- Fromm, Erich, *Seni Mencintai* (BASABASI, 2018)
- Hadani, Abdullah, Abu Bakar, and Elina Nurjannah, 'Kisah Maryam Binti Imran Dalam QS. Maryam: 16-30 Perspektif Hermeneutika Wilhelm Dilthey', *Jurnal Semiotika-Q: Kajian Ilmu Al-Quran Dan Tafsir*, 4.2 (2024), 682–96
- Hajriansyah, Hajriansyah, 'Pengalaman Beragama Sufi Jalaluddin Rumi Dalam Perspektif Psikologi', *Jurnal Ilmiah Ilmu Ushuluddin*, 14.1 (2016), 49–58
- Harjuna, Muhamad, 'TEOLOGI KERUKUNAN DALAM PERSPEKTIF SUFISTIK'
- Heriyani, Ida Trisna, and Hajrah Juanda, 'Makna Teks dalam Kumpulan Sajak Cahaya Maha Cahaya Karya Emha Ainun Nadjib (Kajian Hermeneutik Wilhelm Dilthey)'
- Hidayati, Zulfa Rahmat, 'Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Kitab Fihi Ma Fihi Karya Jalaluddin Rumi' (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2021)
- Hifni, Ahmad, 'HERMENEUTIKA MODERAT:(Studi Teori Ta'wīl 'Abd Al-Qāhir Al-Jurjānī Dan Hermeneutika Paul Ricoeur)' (Sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2018)

- li, B A B, and Tinjauan Pustaka, 'Yang Berasal Dari', 2003, 12–52
- Ilman, Z F, Robby Zidni, and Fatima Az-Zahra, 'Konstruksi Hermeneutika Al-Qur'an Al-Jabiri Analisis Kritis QS. Al-Mukminun Ayat 12-14', *Jurnal Ilmiah Citra Ilmu*, 16.32 (2020), 1–10
- Iriyanto, Hendra, 'Pemikiran Pendidikan Cinta Perspektif Jalaluddin Rumi', *INTERDISIPLIN: Journal of Qualitative and Quantitative Research*, 1.1 (2024), 10–20
- Jannah, Miftahul, 'Teologi Sufi Kajian Atas Mistisisme Cinta Jalaluddin Rumi', *Jurnal Al-Aqidah*, 12.2 (2020), 37–52
- Karomah, Nihayatul, and Ririn Nurul Azizah, 'Eksplorasi Hermeneutika Wilhelm Dilthey Pada Lirik Lagu Monolog Karya Pamungkas', *Jurnal Komposisi*, 9.1 (2024), 51–62
- Kartanegara, Mulyadhi, *Menyelami Lubuk Tasawuf* (Erlangga, 2006)
- Kau, Sofyan A P, 'Hermeneutika Gadamer Dan Relevansinya Dengan Tafsir', *Farabi*, 11.2 (2014), 109–23
- Keislaman, Al Hikmah Jurnal Studi, 'Pemikiran Hermeneutika Wilhelm Dilthey (1833 – 1911 M) Sholikah 1', *Al Hikmah Jurnal Studi Keislaman*, 7.September (2017)
- Khatimah, Zuraidah, and S Ag Bashori, 'Hermeneutika Dilthey Sebagai Metode Interpretasi Geisteswissenschaften'
- Kholifah, Dewi Umu, 'Tasawuf Akhlaqi Dalam Pemikiran Syaikh Abdul Qādir Al-Jailānī Dan Relevansinya Dalam Pembentukan Insan Kamil' (UIN Raden Intan Lampung, 2018)
- Kiptiyah, Siti Mariyatul, 'Kisah Qabil Dan Habil Dalam Al-Qur'an: Telaah Hermeneutis', *Al-Dzikra: Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Al-Hadits*, 13.1 (2019), 27–54
- Kusnadi, Muhammad Farhan, and Radea Yuli A Hambali, 'Filsafat Cinta Jalaluddin Rumi Dalam Upaya Mencegah Paham Radikalisme Di Indonesia', in *Gunung Djati Conference Series*, 2023, XIX, 709–16
- Kuswanto, Wawang, 'Antara Tafsir Dan Hermeneutika', *Cendekia Jaya*, 1.1 (2019), 63–71
- Lewis, Franklin D, *Rumi-Past and Present, East and West: The Life, Teachings, and Poetry of Jalāl Al-Din Rumi* (Simon and Schuster, 2014)
- Lukman, Fadhlī, 'Hermeneutika Pembebasan Hasan Hanafi Dan Relevansinya Terhadap Indonesia', *Jurnal Al-Aqidah*, 6 (2014)
- M, A H W, *Hermeneutika Sastra Barat Dan Timur* (Sadra Press, 2014)
<<https://books.google.co.id/books?id=56B2DwAAQBAJ>>

- Mubarok, Mukhammad Miftakhul Rizqil, 'Kisah Ashab Al- Fil dalam Al-Quran (Analisis Hermeneutika Wihelm Diltthey)' (IAIN Salatiga, 2024)
- Mubarog, Ahmad Fauzy, and Alfina Hidayah, 'Konsep Mahabbah dalam buku "Fihi Ma Fihi" Karya Jalaluddin Rumi dan Relevansinya dengan Akidah Islam' (UIN Raden Mas Said Surakarta, 2023)
- Muchtar, M Ilham, 'Analisis Konsep Hermeneutika Dalam Tafsir Alquran', *HUNafa: Jurnal Studia Islamika*, 13.1 (2016), 67–89
- Mufida, Lia Khozinatul, 'Jalaluddin Rumi'
- Mulanti Rina, Zulfah, 'Adab Menuntut Ilmu Perspektif Sufi Maulana Jalaluddin Rumi dalam Buku Fihi Ma Fihi' (UIN Prof. KH Syaifuddin Zuhri, 2022)
- Murdiati, Eni, 'Tarian Spiritual Jalaluddin Rumi', *Wardah*, 12.1 (2011), 9–17
- Muslih, Mohammad, 'Pengembangan Ilmu Sosial Model Fenomenologi Dan Hermeneutika', *Hermeneutika*, 7.1 (2021), 1–13
- Muslimin, Imam, 'Menelisik Filsafat Cinta (Sebuah Kajian Eksploratif Pemikiran Jalaluddin Rumi)', *Journal of Islamic Education and Social Science*, 2.1 (2023), 36–46
- Nafiudin, Muhammad Aviv, 'Konstruksi Cinta Ilahi Jalaluddin Rumi', *Jurnal Ilmiah Spiritualis: Jurnal Pemikiran Islam Dan Tasawuf*, 10.1 (2024), 1–19
<<https://doi.org/10.53429/spiritualis.v10i1.864>>
- Nietzsche, Karya Friedrich Wilhelm, 'Analisis Hermeneutik Wilhelm Diltthey dalam Puisi Du Hast Gerufen-Herr, Ich Komme'
- Nurhasanah, Eva, 'Analisis Semiotik Puisi “Kematian Dan Makam Mistik” Karya Jalaluddin Rumi', *Khirani: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1.1 (2023), 55–67
- Nurmaliah, Yayah, 'Pendidikan Cinta Kasih Perspektif Jalaluddin Rumi' (Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2020)
- Nurrochmat, Mochammad Asep, and Affy Khoiriyah, 'Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Menurut Jalaluddin Rumi', *Journal Islamic Pedagogia*, 2.2 (2022), 88–99
- Nurulhuda, Kiki, 'Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Buku Fihi Ma Fihi Karya Jalaluddin Rumi' (UIN Raden Intan Lampung, 2019)
- Octafany, Assya, 'Konsep Mahabbah Jalaluddin Rumi', *Refleksi Jurnal Filsafat Dan Pemikiran Islam*, 20.2 (2021), 215–31
- Okuyucu, Cihan, *Rumi: Kisah Hidup Dan Pesan-Pesannya* (Basabasi, 2018)
- Palmer, R E, and S A Herwinarko, *Hermeneutika: Teori Interpretasi Dalam Pemikiran Schleiermacher, Diltthey, Heidegger, Dan Gadamer* (Diva Press, 2022) <<https://books.google.co.id/books?id=5EpzEAAAQBAJ>>

- Parsua, Ngurah, *Air Mengalir* (Balai Bahasa Denpasar, 2008)
- Pratama, Guntur Sandi, 'Pesan-Pesan Perdamaian Agama Dalam Puisi Jalaluddin Rumil', *Skripsi Jurusan Studi Agama-Agama, Fakultas Ushluddin Dan Studi Agama, UIN Raden Intan Lampung*, 2021
- Purkon, Arip, 'Pendekatan Hermeneutika Dalam Kajian Hukum Islam', 2013
- Rahim, Abdul Ambar, 'Puisi 'Cinta Ketuhanan'dalam Dīwān Al-Hallāj: Analisis Hermeneutika Wilhelm Diltthey' (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018)
- Rahman, Daden Robi, 'Kritik Nalar Hermeneutika Paul Ricoeur', *Kalimah: Jurnal Studi Agama Dan Pemikiran Islam*, 14.1 (2016), 37–52
- Rahman, Mohammad Afifur, 'Stoikisme Kisah Nabi Nuh Dalam Al-qur'an Perspektif Pendekatan Hermeneutika Wilhelm Diltthey' (Universitas PTIQ Jakarta, 2023)
- Rakhmat, Anwar Taufik, and Aam Abdussalam, 'Metode Tafsir Maudhu'i Dan Hermeneutika Dalam Kajian Tafsir Al-Quran', *Mauriduna: Journal of Islamic Studies*, 3.2 (2022), 191–213
- Rausi, Fathor, 'Astrolabe; Instrumen Astronomi Klasik Dan Kontribusinya Dalam Hisab Rukyat', *ElFalaky: Jurnal Ilmu Falak*, 3.2 (2019)
- Rosyidah, ROKHILATUR, 'Filosofi Cinta Maulana Jalaluddin Rumi (Studi Terhadap Praktik Tarian Sufi)', *UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*, 2020
- Rumi, J, and M Amirullah, *Surat-Surat Rumi* (Anak Hebat Indonesia, 2024) <<https://books.google.co.id/books?id=HqEJEQAAQBAJ>>
- Rumi, Jalal al-Din, *Matsnawi: Bait-Bait Ilahi Untuk Pendidikan Ruhani*, ke 2 (Jakarta: Omphaloskepsis, 2019)
- , *The Masnavi, Book One* (OUP Oxford, 2004)
- Rumi, Jalaluddin, *Surat-Surat Rumi*, 1st edn (Yogyakarta: Dar Al-Fikr, 2024)
- Rumi, M, *Rubaiyat: Senandung Cinta* (Diva Press) <<https://books.google.co.id/books?id=OLhIEAAAQBAJ>>
- Rusliyanto, A, 'Gagasan Manusia Autentik Dalam Mistisisme Jalal Al-Din Al-Rumi' (Sekolah Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta)
- Saidi, Acep Iwan, 'Hermeneutika, Sebuah Cara Untuk Memahami Teks', *Jurnal Sosioteknologi*, 7.13 (2008), 376–82
- Saputri, Kistiriana Agustin Erry, 'Analisis Hermeneutik Wilhelm Diltthey Dalam Puisi Du Hast Gerufen – Herr, Ich Komme Karya Friedrich Wilhelm Nietzsche', *Skripsi*, 2012, 1–110 <[http://eprints.uny.ac.id/25395/1/Kistiriana Agustin Erry Saputri 08203241020.pdf](http://eprints.uny.ac.id/25395/1/Kistiriana%20Agustin%20Erry%20Saputri%2008203241020.pdf)>
- Sarmin, Sarmin, 'Epistemologi Tafsir Kontemporer Muhammad Syahrur (Studi

- Analisis Teori Hudud)' (Institut PTIQ Jakarta, 2023)
- Schimmel, Annemarie, *The Triumphal Sun: A Study of the Works of Jalāloddin Rumi* (State University of New York Press, 1993), VIII
- Shihab, M Quraish, *Dia Dimana-Mana:" Tangan" Tuhan Di Balik Setiap Fenomena* (Lentera Hati Group, 2020)
- Sholikah, Sholikah, 'Pemikiran Hermeneutika Wilhelm Diltthey (1833–1911 M)', *Al Hikmah: Jurnal Studi Keislaman*, 7.2 (2017), 109–20
- Sidik, Humar, and Ika Putri Sulistyana, 'Hermeneutika Sebuah Metode Interpretasi Dalam Kajian Filsafat Sejarah', *Agastya: Jurnal Sejarah Dan Pembelajarannya*, 11.1 (2021), 19–34
- Sidik, Riko Abdurahman, 'Konsep Mahabbah Perspektif Jalaluddin Rumi Dan Relevansinya Di Masa Kini' (IAIN Syekh Nurjati. S1 AFI, 2022)
- Simamora, Serpulus, 'Hermeneutika Persoalan Filosofis - Biblis Penggalian Makna Tekstual', *LOGOS, Jurnal Filsafat-Teologi*, 4.2 (2005), 1–24
- Siregar, Obed Reinhard, and Wahyu Nugroho, 'Apakah Aku Benar-Benar Mengasihi Yesus?: Membaca Yohanes 21: 15-23 Dari Perspektif Tasawuf Cinta Maulana Jalaluddin Rumi', *Aradha: Journal of Divinity, Peace and Conflict Studies*, 3.1 (2023), 37–55
- Siswanto, Joko, *Horizon Hermeneutika* (UGM Press, 2024)
- Sitorus, Henni Julia Citra, Sofyan Sauri, and Nanda Gultom, 'Hermeneutika Wilhelm Diltthey Sebagai Alat Interpretasi Karya Sastra', in *Seminar Internasional Riksa Bahasa*, 2022, pp. 208–14
- Soebachman, Adiba A, *Pesan-Pesan Cinta Jalaluddin Rumi Hidup Karya, Dan Kerinduan Sang Pecinta Sejati* (Araska Publisher), L
- Soebarna, Ahmad Baihaqi, 'Nilai-Nilai Kemanusiaan Dalam Semangat Kenabian Muhammad Perspektif Hermeneutika Wilhelm Diltthey', *Himmah: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, 5.1 (2021)
- , 'Nilai-Nilai Kemanusiaan Dalam Semangat Kenabian Muhammad Perspektif Hermeneutika Wilhelm Diltthey', *Himmah: Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, 5.1 (2021), 318–36 <<https://doi.org/10.47313/jkik.v5i1.1391>>
- Sopyandi, Tresna Sukma, 'Filosofi Cinta: Studi Komparatif Filsafat Cinta Jalaluddin Rumi Dan Muhammad Iqbal' (UIN Sunan Gunung Dajti Bandung, 2024)
- Sulistyowati, Endang, Noor Indah Wulandari, and Akhmad Cahyo Setio, 'Nilai Sufistik Dalam Kumpulan Puisi Kasidah Cinta Karya Jalaluddin Rumi', *STILISTIKA: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 3.2 (2018)
- Suteja, Yon Hadir, *Analisis Makna Puisi Karya Mustofa Bisri (Tinjauan*

- Hermeneutika Wilhelm Dilthey*), Skripsi, 2022
- , ‘Analisis Makna Puisi Karya Mustofa Bisri (Tinjauan Hermeneutika Wilhelm Dilthey)’ (FU)
- Syair, Mencintai, and Cinta Rumi, ‘Mencintai Syair Cinta Rumi’, 2019, 1–8
- Tasawuf, Kajian, Berbasis Naskah, and Lukmanul Hakim, *Moderasi Beragama Model Jalaluddin Rumi*, 2021
- Taufiqotuzzahro, Azzah Nurin, ‘Pembacaan Hermeneutika Hadis Tentang Perintah Istri Bersujud Kepada Suami: Perspektif Hans-George Gadamer’, *Jurnal Living Hadis*, 4.1 (2019), 45–65
- Teologi, Sekolah Tinggi Filsafat D A N, And Widya Sasana, ‘Konsep Cinta Menurut Jalaludin Rumi Dan Perbandinganya Dengan Konsep Cinta Armada Riyanto’
- Valerian, Hizkia Fredo, ‘Kembali Pada Kehidupan: Memahami Lebensphilosophie Menurut Wilhelm Dilthey Dan Hubungannya Dengan Fenomenologi.’ (Driyarkara School of Philosophy, 2020)
- Verdianto, Yohanes, ‘Hermeneutika Alkitab Dalam Sejarah: Prinsip Penafsiran Alkitab Dari Masa Ke Masa’, *Mitra Sriwijaya: Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen*, 1.1 (2020)
- Wafi’ah, Nada Maula Izzatul, ‘Kisah Aṣḥāb Al-Ukhdūd Dalam Al-Qur’ān (Analisis Hermeneutika Wilhelm Dilthey)’ (IAIN SALATIGA, 2023)
- Wardah, Eva Syarifah, and Siti Rohayati, ‘Peranan Jalaluddin Rumi Dalam Mendirikan Tarekat Maulawiyah Di Konya Tahun 1258-1273 M’, *Tsaqofah*, 18.1 (2020), 86–97
- WM, Abdul Hadi, *Hermeneutika, Estetika, Dan Religiusitas: Esai-Esai Sastra Sufistik Dan Seni Rupa* (Sadra Press, 2016)
- , *Hermeneutika Sastra Barat Dan Timur* (Sadra Press, 2014)
- Yulianto, ‘Kandungan Nilai Sufistik Dalam Syair Lagu (Study Analisis Syair Lagu Dalam Group Band Dewa Periode 2000-2007)’, 2008, 2
- Zaprulkhan, Zaprulkhan, ‘Wacana Hermeneutika Dan Implikasinya Terhadap Teks Keagamaan’, *Tawshiyah: Jurnal Sosial Keagamaan Dan Pendidikan Islam*, 11.1 (2016), 97–123
- Zuhdy, Halimi, ‘Mistik Jalaluddin Rumi: Analisis Struktural Dalam Puisi Jalaluddin Ar-Rumi’, 2013