

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini penulis telah selesai membuat produk berupa Indek Beranotasi prestasi siswa MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023 yang valid dan praktis. Buku ini dirancang untuk memudahkan pengguna dalam menemukan informasi mengenai prestasi yang telah di raih oleh siswa MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023. Penggunaan indeks ini membantu pengguna dalam menelusuri informasi terkait prestasi siswa MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023, Dengan jumlah 54 piala penghargaan dan kategori perlombaannya ada lima yaitu: Agama, Keahlian dan keterampilan, Olahraga, Olimpiade Sains, seni dan budaya yang telah disusun dalam bentuk buku. hasil dari penilaian validasi produk pertama secara keseluruhan terhadap rancangan Indeks Beranotasi Prestasi Siswa MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023 mendapatkan nilai B, hasil penilaian validasi produk kedua secara keseluruhan terhadap rancangan Indeks Beranotasi Prestasi Siswa MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023 mendapatkan nilai A. yang telah di uji pada kelompok kecil dan besar, serta sudah dinyatakan valid oleh validator Ahli. Hasil Uji coba kelompok kecil 93,3% responden sangat setuju, sementara uji coba

kelompok besar menunjukkan 91,6% responden menyatakan sangat setuju.

B. Saran

1. Indeks ini hanya mencakup prestasi yang diraih oleh MTsN 1 Lima Puluh Kota dari tahun 2022 sampai tahun 2023 beserta dengan jenis perlombaannya. Dengan itu diharapkan MTsN 1 Lima Puluh Kota lebih berprestasi lagi, semoga untuk Tahun-tahun kedepannya penghargaan yang lebih banyak
2. Semoga produk indeks Beranotasi Prestasi MTsN 1 Lima Puluh Kota Tahun 2022-2023 ini dapat digunakan oleh pengguna dan mempermudah dalam penelusuran informasi mengenai prestasi yang telah di raih, jenis perlombaan , tahun perolehan, penyelenggara perlombaan dan tingkat perlombaan (Kecamatan, Kabupaten/Kota dan Provinsi) yang dilaksanakn oleh siswa-siswi MTsN 1 Lima Puluh Kota.
3. Untuk penelitian selanjutnya, disarankan agar sistem indeks prestasi MTsN 1 Lima Puluh Kota tidak hanya mencatat hasil prestasi, tetapi juga mengembangkan sistem penghargaan yang lebih beragam, seperti medali, piagam, dan trofi. Untuk meningkatkan motivasi mereka untuk meraih prestasi lebih tinggi, serta mendorong pencapaian yang lebih baik di masa depan.

DAFTAR PUSTAKA

- Bafadhol, I. (2017). Lembaga pendidikan islam di indonesia. *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam*, 6(11), 14–14.
- Desriyeni. (2017). Pembuatan Indeks Subjek Tugas Akhir Mahasiswa D4 dari Tahun 2013-2017 di Perpustakaan Politeknik Negeri Padang. *Ilmu Informasi Perpustakaan Dan Kearsipan*, 6(1), 231–237.
- Hafiah. (2009). *Pengantar Layanan Perpustakaan*. Pustakinfo.
- Hartono. (2016). *Manajemen Sumber Informasi Perpustakaan*. Calpulis.
- Herdiasyah, H. (2013). *Wawancara Observasi dan Focus Groups*. Rajawali Pers.
- Lasa, Hs. (1998). *Kamus Istilah Perpustakaan*. Gajah Mada Universitas Press.
- Lasa, Hs. (2017). *Kamus Kepustakawanan Indonesia Edisi 4*. Calpulis.
- Matondang, A. (2018). Pengaruh Antara Minat Dan Motivasi Dengan Prestasi Belajar. *Bahastra: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2(2), Article 2. <https://doi.org/10.30743/bahastra.v2i2.1215>
- Mulvany, N. C. (2005). *Indexing Books*. The University of Chicago Press.
- Rahayu, L. (2014). *Layanan Perpustakaan*. Universitas Selatan : Universitas Terbuka.

- Saleh. (2014). Pengertian, Jenis, dan Fungsi Bahan Rujukan. *Universitas Terbuka*.
<https://pustaka.ut.ac.id/lib/wp-content/uploads/pdfmk/PUST2224-M1.pdf>
- Saleh, A. R. (2006). *Pengantar Kepustakawan*. Agung Seto.
- Sawiji. (2008). *Pendamping Materi Kewarganegaraan*. Agung.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sulistyo-Basuki. (1992). *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Gramedia pustaka utama.
- Sutarno, NS. (2008). *Kamus Perpustakaan dan Informasi*. Jala.
- Suwarno, W. (2010). *Pengetahuan Dasar Perpustakaan: Sisi Penting Perpustakaan dan Pustakawan*. Ghalia indonesia.