

**ANALISIS NILAI-NILAI TOLERANSI DALAM BERAGAMA
PADA PODCAST YOUTUBE DEDY CORBUZIER
(Analisis Semiotika Roland Barthes)**

SKRIPSI

*Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.sos) Pada Jurusan
Komunikasi Penyiaran Islam*



Oleh:

Yulia Annisa Fatimah

2112010037

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
IMAM BONJOL PADANG
2025 M / 1447 H**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Yulia Annisa Fatimah

Nim : 2112010037

Jurusan : Komunikasi Penyiaran Islam

Tempat/tanggal lahir : Duri/ 06 Juli 2003

Alamat : Duri, Riau

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **"ANALISIS NILAI-NILAI TOLERANSI DALAM BERAGAMA PADA PODCAST DEDDY CORBUZIER (Analisis Semiotika Roland Barthes)"** benar-benar karya asli saya, kecuali yang dicantumkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terdapat kekeliruan dan kesalahan, hal tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya sendiri

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk diperlukan seperlunya.

Padang, 05 Agustus 2025



Yulia Annisa Fatimah

2112010037

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "ANALISIS NILAI-NILAI TOLERANSI DALAM BERAGAMA PADA PODCAST DEDDY CORBUZIER (Analisis Semiotika Roland Barthes)", yang disusun oleh Yulia Annisa Fatimah, NIM. 2112010037 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang Munaqasah.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan seperlunya.

Padang, 05 Agustus 2025

Pembimbing I



Dr. Neni Efrita, M.Si

NIP.196606151994032002

Pembimbing II



Dr. Usman, MA

NIP. 197808012006041003

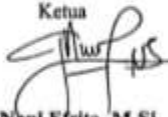
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH

"Analisis Nilai-Nilai Toleransi dalam Beragama pada Podcast Deddy Corbuzier (analisis Semiotika Roland Barthes)", yang disusun oleh Yulia Annisa Fatimah, NIM 2112010037, telah diuji dalam sidang Munaqasyah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang, pada Jum'at, 22 Agustus 2025 dan dinyatakan telah diterima sebagai salah satu persyaratan dalam mencapai gelar Sarjana Program Strata (S1) pada Prodi Komunikasi Penyiaran Islam.

Padang, 22 Agustus 2025

Tim Penguji

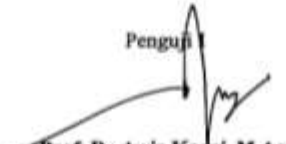
Ketua



Dr. Nani Efrita, M.Si
NIP. 196606151994032002

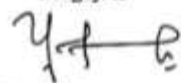
Anggota

Penguji I



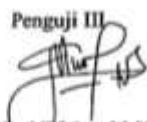
Prof. Dr. Awis Karni, M.Ag
NIP. 196112101980031004

Penguji II



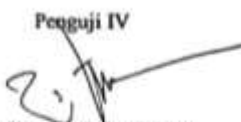
Arifah Yenni Gustia, M.Soc.Sc
NIP. 198008062015032001

Penguji III



Dr. Nani Efrita, M.Si
NIP. 196606151994032002

Penguji IV



Dr. Usman, S.Sos.I, MA
NIP. 197808012006041003

Mengesahkan

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Imam Bonjol Padang



Dr. Marisal, M.Pd
NIP. 197212312007101010

ABSTRAK

Skripsi ini disusun oleh Yulia Annisa Fatimah NIM. 2112010037 dengan judul **“Analisis Nilai-Nilai Toleransi dalam Beragama Pada Podcast Deddy Corbuzier (Analisis Semiotika Roland Barthes)”**. Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2025 M/1446 H.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kondisi masyarakat Indonesia yang beragam secara agama, budaya, dan suku, namun masih menghadapi tantangan dalam menjaga keharmonisan antarumat beragama. Fenomena intoleransi dan kurangnya pemahaman antaragama masih kerap terjadi di Indonesia. Di tengah pesatnya perkembangan teknologi digital, media seperti podcast muncul sebagai sarana alternatif yang efektif untuk menyampaikan pesan-pesan toleransi kepada khalayak luas. Salah satu media yang menyoroti isu ini adalah podcast *Log In* di platform YouTube, yang dipandu oleh Habib Ja'far dan Onad, dengan konten percakapan lintas agama. Tujuan utamanya adalah untuk mengkaji bagaimana nilai-nilai toleransi dibangun serta disebarkan melalui media digital, sekaligus melihat kontribusinya dalam memperkuat nilai keberagaman di Indonesia.

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dikumpulkan melalui dokumentasi, yaitu mengambil tangkapan layar (*screenshot*) dari podcast Log In season 2 episode 30 berjudul “Lo Liat Nih Login!! Ini Indonesia Bung!! 6 Pemuka Agama Jadi Satu di Lebaran” yang diunggah pada kanal YouTube Deddy Corbuzier. Analisis dilakukan menggunakan pendekatan semiotika Roland Barthes untuk menelaah simbol-simbol dan narasi yang mencerminkan nilai-nilai toleransi. Sumber data diperkuat dengan literatur pendukung seperti buku, jurnal, dan artikel yang relevan dengan topik penelitian.

Hasil penelitian ini mengkaji nilai-nilai toleransi antarumat beragama dalam podcast YouTube Deddy Corbuzier, khususnya pada episode Log In Season 2 Episode 30 berjudul “Loe Liat Nih Login!! Ini Indonesia Bung!! 6 Pemuka Jadi Satu Di Lebaran!!”. Tayangan ini merepresentasikan dialog lintas iman yang menyoroti kebebasan beragama, penghormatan terhadap kepercayaan, dan sikap saling memahami. Dengan menggunakan analisis semiotika Roland Barthes, ditemukan tiga lapisan makna: denotasi yang menunjukkan praktik toleransi secara nyata; konotasi yang mencerminkan makna emosional dan simbolik atas kesetaraan antarumat; serta mitos yang membentuk narasi bahwa toleransi dan keberagaman merupakan bagian kodrati dari kehidupan bermasyarakat di Indonesia. Tayangan ini menegaskan pentingnya menghargai perbedaan sebagai kekuatan dalam membangun harmoni sosial.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Toleransi Dalam Beragama Pada Podcast Deddy Corbuzier (Analisis Semiotika Roland Barthes)”. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan bagi seluruh umat manusia.

Penyusunan skripsi ini tentu tidak lepas dari dukungan, doa, dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung. Dengan penuh hormat dan kerendahan hati, penulis secara khusus menyampaikan apresiasi kepada:

1. Ibu Rektor UIN Imam Bonjol Padang, Ibu Prof. Dr. Hj. Martin Kustati, M.Pd. yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu pengetahuan di UIN Imam Bonjol Padang.
2. Bapak Dr. Wakidul Kohar, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Terimakasih Bapak atas semua perhatian dan motivasinya yang diberikan kepada penulis.
3. Ibu Wanda Fitri, M.Si selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Ibu Dr. Nora Zulvianti, SS. MM selaku Wakil Dekan II Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi dan Bapak Dr. Abdullah khusairi selaku Wakil Dekan III Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Terimakasih Bapak dan Ibu atas semua perhatian dan motivasinya yang diberikan kepada penulis.
4. Ibu Meri Susanti,, M.Pd selaku Ketua Jurusan dan Ibu Yeni Fitri Wahyuni, M.Kes yang telah memberikan motivasi serta layanan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
5. Ibu Dr. Neni Efrita., M.Si selaku Pembimbing 1 yang telah meluangkan waktu dan senantiasa penuh kesabaran serta kesediaannya untuk memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis.
6. Bapak Dr. Usman., M.A selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan senantiasa penuh kesabaran serta kesediaannya untuk memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis.
7. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu namanya. Terimakasih atas segala ilmu dan pengalaman yang bermanfaat bagi penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Imam Bonjol Padang.
8. Teristimewa penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Ayahanda Jumari dan Ibunda Minarni, orang tua tercinta yang senantiasa hadir

dengan cinta, doa, dan dukungan dalam setiap langkah. Terima kasih atas segala pengorbanan, kerja keras, serta bimbingan yang tak henti, yang menjadi sumber semangat dan kekuatan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dan meraih impian di masa depan.

9. Terimakasih yang teristimewa penulis juga ucapkan kepada abang dan adek saya, Muhammad Aminuddin, Arsyfa Salsabila, Azkia Faizah yang senantiasa mendoakan, memberikan semangat, serta membantu memperlancar segala urusan penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan dukungan kalian menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis.
10. Terima kasih kepada teman-teman terdekat Fidela Lathifah, Addyva Dwi Putri Alind, Anisah Khoiriah, Siti Rohana, Nadiatul Khairat, Fitriyani Agusti, Ghaitsa Tsuraya Sofa, dan Ira Wahyuni Zalukhu, atas kesetiaan, kesabaran, nasihat, pendampingan, serta bantuan dalam setiap proses dan penyusunan skripsi ini.
11. Kepada seluruh teman-teman seperjuangan di jurusan Komunikasi Penyiaran Islam (KPI) angkatan 2021 yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah bekerjasama dan memberikan dukungan serta bantuan pada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Sebagai manusia yang tidak luput dari kekeliruan, penulis sangat mengharapkan kritik dan masukan yang membangun, baik terkait penyampaian bahasa, isi, maupun makna, agar ke depannya karya ini dapat disempurnakan dan memberikan manfaat bagi para pembaca.

Tak lupa, penulis memanjatkan doa untuk seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, serta dalam bentuk materi maupun nonmateri. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan tersebut dengan limpahan rahmat dan menjadikannya sebagai amal saleh. Aamiin yaa Rabbal ‘Alamiin.

Wassalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Padang, 05 Agustus 2025



Yulia Annisa Fatimah

2112010037

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI MUNAQASYAH.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	17
C. Batasan Masalah	17
D. Tujuan Penelitian	17
E. Manfaat Penelitian	18
F. Penegasan Judul.....	19
G. Sistematika Penulisan	21
BAB II LANDASAN TEORITIS	24
A. Nilai-Nilai Toleransi dalam Beragama.....	24
1. Pengertian nilai-nilai toleransi beragama	24
2. Bentuk nilai toleransi beragama	28
B. Podcast Sebagai Media Baru	39
1. Pengertian podcast.....	39
2. Podcast sebagai media baru dalam komunikasi	42
3. Kelebihan dan kekurangan podcast	45
C. Teori Semiotika Roland Barthes.....	46
1. Pengertian semiotika Roland Barthes.....	46

2. Aplikasi semiotika Barthes dalam analisis media	62
3. Relevansi Semiotika Barthes dalam mengungkap makna tersirat toleransi beragama	64
D. Penelitian Relevan	65
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	70
A. Jenis Penelitian	70
B. Unit Analisis	71
C. Sumber Data	72
D. Teknik Pengumpulan Data	73
E. Teknik Analisis Data.....	75
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	76
A. Gambaran Umum.....	76
1. Kanal YouTube Deddy Corbuzier.....	76
2. Program YouTube “Log In”	78
3. Video YouTube “Loe Liat Nih Login!! Ini Indonesia Bung!! 6 Pemuka Jadi Satu Di Lebaran!!”	79
4. Profil Narasumber	80
B. Representasi Nilai-Nilai Toleransi Beragama pada Podcast YouTube Deddy Corbuzier	89
C. Makna Denotasi Nilai-Nilai Toleransi dalam beragama pada Podcast YouTube Deddy Corbuzier.....	102
D. Makna Konotasi Nilai-Nilai Toleransi dalam beragama pada Podcast YouTube Deddy Corbuzier.....	105
E. Makna Mitos Nilai-Nilai Toleransi Beragama pada Podcast YouTube Deddy Corbuzier	108
F. Analisis hasil Penelitian	113
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	116
A. Kesimpulan	116
B. Saran	118
DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN.....	126

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 pemuka agama melakukan doa bersama sesuai keyakinan.....	16
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir Roland Barthes	50
Gambar 4. 1 Kanal YouTube Deddy Corbuzier.....	77
Gambar 4. 2 Thumbnail YouTube Video Konten.....	79
Gambar 4. 3 Habib Ja'far.....	80
Gambar 4. 4 Onadio Leonardo.....	81
Gambar 4. 5 Bhante Dhirapunno	83
Gambar 4. 6 Brian Siawarta.....	85
Gambar 4. 7 JS Kristan	86
Gambar 4. 8 Yan Mitha Djaksana.....	87
Gambar 4. 9 Romo Aan	88

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Representasi Nilai Toleransi Beragama dalam Podcast.....	89
Tabel 4. 2 Makna Denotasi Nilai Toleransi Beragama dalam Podcast.....	102
Tabel 4. 3 Makna Konotasi Nilai Toleransi Beragama dalam Podcast.....	106
Tabel 4. 4 Makna Mitos Nilai Toleransi Beragama dalam Podcast.....	109

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Tugas
2. Berita Acara
3. Surat Keputusan Pembimbing