ANALISIS WACANA NOVEL BULAN TERBELAH DI LANGIT AMERIKA KARYA HANUM S RAIS DAN RANGGA ALMAHENDRA

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai
Salah Satu Syarat dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Disusun o l e h :

SYAFITRI IRAYANI
1412010322

JURUSAN KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

(UIN) IMAM BONJOL PADANG

2018 M

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "**Analisis Wacana Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra**" disusun oleh **Syafitri Irayani BP.1412010322** telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang *Munaqasyah.*

Padang, 15 Januari 2018

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Sheiful Yazan, M.Si	**Zulbadri, M.Ag**
NIP: 196010021990031002	**NIP. 197209082000031002**

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul "Analisis Wacana Novel Bulan Terbelah di Langit Amerika Karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra" disusun oleh Syafitri Irayani NIM 1412010322 Mahasiswa Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang.

Penulisan skripsi ini dilatar belakangi oleh keingintahuan penulis tentang pesan-pesan yang disampaikan oleh pengarang dalam novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* kepada para pembaca. Sebab novel merupakan media alternatif dalam menyampaikan pesan kepada para pembaca. Penelitian ini menggunakan teori analisis wacana Van Dijk. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah "Bagaimana pesan-pesan yang terdapat dalam novel *Bulan Terbelah di Langit Amerika* ditinjau dari analisis wacana."

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui konstruksi wacana teks dalam novel melalui analisis teks, mengetahui pesan yang ingin disampaikan oleh pengarang melalui segi kognisi sosial, kemudian juga untuk mengetahui pesan yang ingin disampaikan oleh pengarang dilihat dari segi konteks sosial. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pendekatan kualitatif dengan menggunakan teknikm analisis wacana.

Tema dari novel ini adalah sebuah perjalanan spiritual di Amerika yang menggambarkan Islam sebagai agama yang minoritas serta disudutkan setelah runtuhnya gedung tertinggi di Amerika yaitu World Trade Center (WTC), memberikan pelajaran kepada para pembaca bagaimana hidup dalam tekanan sosial demi tetap mempertahankan akidah yang dimiliki. Novel ini mengangkat tema tentang mukjizat yang diberikan Allah SWT kepada baginda Rasulullah SAW, yaitu membelah bulan. Bulan terbelah di langit Amerika penulis artikan sebagai sebuah mukjizat, yaitu sesuatu yang tidak pernah disangka-sangka atau sesuatu yang menurut orang lain tidak mungkin akan terjadi.

Dari segi konteks sosial dan kognisi sosial, pengarang ingin menyampaikan tentang hidup di tempat Islam sebagai agama minoritas dan menjadi bulan-bulanan dan tuduhan sebagai teroris, yang hanya mengganggu ketentraman manusia lainnya. Novel ini memaparkan pesan-pesan yang bisa diteladani dan diaplikasikan dalam kehidupannya sehari-hari. Diantara pesan agama adalah ajaran untuk bersedekah, sabar, tolong menolong, berpikir positif, dan perintah untuk tidak balas dendam. Pesan moral yang terkandung adalah sikap toleransi antar sesama umat beragama. Pesan sosial yang terkandung adalah pengarang menggambarkan tentang bagaimana menyikapi tekanan-tekanan yang ada dari berbagai pihak dengan keadaan Islam sebagai agama yang minoritas dan disebut-sebut sebagai teroris dibalik runtuhnya menara World Trade Center.

UIN IMAM BONJOL PADANG