

**GAMBARAN AKTUALISASI DIRI PENYANDANG TUNA NETRA  
(Studi Kasus pada Boy Sandi Penyanyi Minang di Wisma Tabing Indah  
Kelurahan Gunung Sarik Kecamatan Kuranji Kota Padang)**

**SKRIPSI**

*Diajukan untuk memenuhi syarat gelar sarjana pada Fakultas Ushuluddin dan  
Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang  
Jurusan Psikologi Islam*



Oleh :

**FITRA MERI AULIA RISKA  
NIM. 1415040003**

**JURUSAN PSIKOLOGI ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
IMAM BONJOL PADANG  
1439 H / 2018 M**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul : **“Gambaran Aktualisasi Diri Penyandang Tuna Netra (Studi Kasus pada Boy Sandi Penyanyi Minang di Wisma Tabing Indah Kelurahan Gunung Sarik Kecamatan Kuranji Kota Padang)”**, disusun oleh Fitra Meri Aulia Riska, NIM: 1415040003 telah memenuhi persyaratan ilmiah dan dapat disetujui untuk diajukan ke sidang munaqasyah.

Demikianlah persetujuan ini diberikan untuk dipergunakan seperlunya.

Padang, 19 Januari 2018

**Pembimbing 1**



**Dra. Hasneli, M.Ag**

**NIP. 196502221994032003**

**Pembimbing II**



**Rahmadianti Aulia, MA**

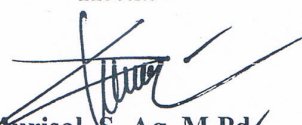
## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi dengan judul : “Gambaran Aktualisasi Diri Penyandang Tuna Netra (Studi Kasus pada Boy Sandi Penyanyi Minang di Wisma Tabing Indah Kelurahan Gunung Sarik Kecamatan Kuranji Kota Padang)”, disusun oleh Fitra Meri Aulia Riska, NIM: 1415040003, telah diuji dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang, pada hari Rabu 21 Februari 2018 M dan dinyatakan lulus serta dapat diterima sebagai syarat untuk mendapatkan gelar sarjana program strata satu (S1) pada jurusan Psikologi Islam.

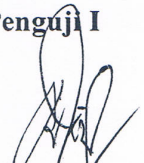
Padang, 26 Februari 2018

### Tim Penguji

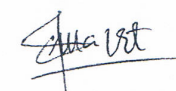
Ketua

  
Murisal, S. Ag., M.Pd  
NIP. 197212312007101001

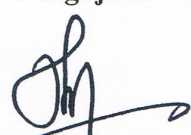
Penguji I

  
Prof. Dr. H. Rusydi AM, Lc., M.Ag  
NIP. 195111211976101000

Penguji II

  
Masnida Khairat, MA

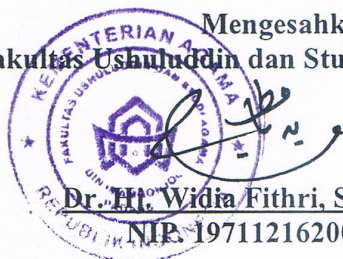
Penguji III

  
Dra. Hasneli, M.Ag  
NIP. 196502221994032003

Penguji IV

  
Rahmadiani Aulia, MA

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN “IB” Padang



Dr. H. Widia Fithri, S.Ag., M. Hum  
NIP. 197112162000032001

## PERNYATAAN KEORISINILAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul “Gambaran Aktualisasi Diri Penyandang Tuna Netra : Studi Kasus pada Boy Sandi di Wisma Tabing Indah Kelurahan Gunung Sarik Kecamatan Kuranji Kota Padang” adalah benar hasil karya saya bukan merupakan tiruan, duplikasi dari skripsi atau karya yang sudah dipublikasikan dan ataupun pernah digunakan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di UIN Imam Bonjol Padang maupun perguruan tinggi lainnya, kecuali bagian yang sumber informasinya telah dicantumkan sebagaimana mestinya. Apabila dikemudian hari skripsi ini adalah hasil plagiat atau tidak orisinil, maka saya bersedia untuk dibatalkan keabsahan skripsi ini dan gelar kesarjanaan saya.

Padang, 19 Januari 2018

Penulis



Fitra Meri Aulia Riska  
NIM:1415040003

## ABSTRAK

Judul skripsi ini adalah “**Gambaran Aktualisasi Diri Penyandang Tuna Netra (Studi Kasus pada Boy Sandi Penyanyi Minang di Wisma Tabing Indah Kelurahan Gunung Sarik Kecamatan Kuranji Kota Padang)**”. Ditulis oleh Fitra Meri Aulia Riska, NIM. 1415040003, Jurusan Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama UIN Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya fenomena tuna netra yang mengalami kebutaan sejak lahir (*congenital blindness*) namun mampu untuk mengaktualisasikan dirinya dengan baik di samping keterbatasan yang dimilikinya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan gambaran aktualisasi diri yang dilakukan oleh Boy Sandi dan untuk menguraikan faktor yang mendorong Boy Sandi mengaktualisasikan diri.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) yang bersifat kualitatif, menggunakan teknik *purposive sampling* yaitu teknik pengambilan sampel dengan pertimbangan tertentu. Dan yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah “Boy Sandi”. Sedangkan informan dalam penelitian ini adalah istri Boy Sandi, ibu mertua Boy Sandi dan tetangga Boy Sandi. Teknik pengumpulan data yaitu observasi dan wawancara. Analisis data dilakukan dengan mengolah data, membuat kode-kode dan menganalisa data tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Boy Sandi mampu mencapai tingkat kebutuhan tertinggi dari hierarki kebutuhan Abraham Maslow yaitu aktualisasi diri. Terbukti dengan terpenuhinya aspek-aspek yang terdapat dalam aktualisasi diri. Dimana Boy Sandi adalah orang yang terbuka pada pengalaman, memiliki kehidupan eksistensial, memiliki keyakinan diri, kreatif, spontanitas dan memiliki sifat humor. Faktor yang mendorong Boy Sandi untuk mengaktualisasikan diri terdiri atas dua yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Faktor internal adalah karena Boy Sandi mampu menerima takdir Allah tanpa menyesali diri dengan kekurangan yang dimiliki disertai dengan dirinya yang memiliki keinginan dari dalam diri, keinginan semangat, cita-cita dan juga karena kekurangannya dan keterbatasannya. Faktor eksternal adalah karena faktor ekonomi dan orientasi pemikirannya di masa depan serta di dukung oleh adanya dukungan sosial dari orang-orang terdekat Boy Sandi.

**Kata kunci :** Aktualisasi Diri, Tuna Netra