قصة أصحاب السبت وحِكَمُهَا من خلال تفسير المراغي لأحمد مصطفى المراغي وتفسير الشعراوي لمتولى الشعراوي

(دراسة مقارنة)

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية أصول الدين ودراسة الأديان *لتكميل شرط من الشروط اللازمة للحصول على درجة الكفاءة والشهادة فى قسم الوحدة الخاصة للتفسير والحديث*

إعداد الطالب

رحمات

1315050021

قسم الوحدة الخاصة في التفسير والحديث

كلية أصول الدين ودراسة الأديان

الجامعة الإسلامية الحكومية إمام بنجول بادنج

1439هـ / 2018 م

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على الرسالة العلمية بعنوان : **قصة أصحاب السبت وحِكَمُهَا من خلال تفسير المراغي لأحمد مصطفى المراغي وتفسير الشعراوي لمتولى الشعراوي**

إعداد الطالب **رحمات**، رقم التسجيل: **١٣١٥٠٥٠٠٢١** نرى أنها مستوفية لشروط مطلوبة ويليق بها أن تناقش أمام لجنة المناقشة.

بادنج، أغسطوس ٢٠١٨

المشرف الأول

الدكتور يوليوس مسعود، الماجستير

١٩٥٦٠٧٢٧١٩٨٢٠٣١٠٠١

المشرف الثاني

محمد إدريس، الماجستير

تجريد

هذه الرسالة محتملة على الموضوع : **قصة أصحاب السبت وحِكَمُهَا من خلال تفسير المراغي لأحمد مصطفى المراغي وتفسير الشعراوي لمتولى الشعراوي** ، وضعها **رحمات**، رقم التسجيل: **1315050021** طالب الوحدة الخاصة في قسم التفسير والحديث، كلية أصول الدين ودراسة الأديان، جامعة إمام بنجول الإسلامية الحكومية بادنج.

هذه الرسالة كتبتها انطلاقا بأن الله تعالى قد أمرنا بتدبر كتابه الكريم، فما زالت عامة المسلمين لم يدبروها ولو قرؤوه كل يوم حتى يكون القرآن زينة لهم في خزائنهم. والقرآن يقص علينا عن أحوال الأمم الماضية والنبوات السابقة والحوادث الغابرة، فمن خلال هذه الرسالة، قد بحثت عن إحدى القصص التي ألقاها الله في القرآن يعني قصة أصحاب السب، ويختلف المفسرون في فهم حقيقة هذه القصة. فأما المشكلة المطروحة في هذه الرسالة هي ما قصة أصحاب السبت حقيقية أو تمثيلية و ما الحكم من هذه القصة عند المفسرين.

وفي هذا البحث أسلك مسلك البحث المكتبي، وهو باطلاع الكتب المتعلقة بهذا البحث. والمنهج المستعمل في هذه الرسالة هو منهج المقارنة بين أراء المراغي والشعراوي. والمصدر الأساسي هو كتاب تفسير الشعراوي لمتولى الشعراوي وتفسير المراغى لأحمد مصطفى المراغى. والمصدر الإضافي هو كتب التي تزيد معلومات في هذا البحث، منها كتب التفاسير وعلوم القرآن، كتب اللغة والمعاجم، والكتب الأخرى التي تتعلق بقضية هذا البحث.

وبعد مطالعة كتاب التفسير المراغي و التفسير الشعراوي فوجد الكاتب المقارنة بين أراء المفسرين. هما يتفقان في قرية حاضرة البحر وجائز أن تكون أيلة، وجائز أن تكون مدين، وجائز أن تكون مقنا. ومن أوجه الإختلاف في تفسيرهما:

1. قال المراغي أن هذه القصة هي التمثيلية واستدل المراغي بما روى ابن جرير وابن أبي حاتم عن مجاهد أنه قال: ما مسخت صورهم ولكن مسخت قلوبهم.
2. وقال الشعراوي أن هذه القصة هي الحقيقية. لإن الآمر نفسه هنا هو الذي يستطيع أن يجعلهم قردة، وهذا الأمر يسمى أمرا تسخيريا ولم يقل لهم كونوا قردة ليكونوا هم بإرادتهم قردة.

وأما الحكم التي تستنتج من هذه القصة هي :

1. سنة الإبتلاء
2. تقرير نبوة رسول الله عليه وسلم
3. الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
4. عبرة و موعظة للمتقين
5. ذم الحيل غير المشروعة