

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perpustakaan merupakan salah satu unsur penunjang pendidikan. Dalam UU No. 43 Tahun 2007 Bab 1 pasal 1 menyebutkan bahwa perpustakaan adalah “Institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, dan karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku, guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi para pemustaka”.

Bentuk koleksi karya tulis adalah skripsi yang dituliskan oleh mahasiswa program Sarjana (S1). Setiap mahasiswa wajib menulis skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan perkuliahan pada jenjang pendidikan Sarjana (S1). Skripsi mahasiswa kemudian menjadi sebuah koleksi di Perpustakaan Perguruan Tinggi, salah satunya perpustakaan Perguruan Tinggi yang ada di lingkungan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang adalah Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan menyimpan dan merawat banyak koleksi, salah satu diantaranya adalah Skripsi mahasiswa Program S1 Manajemen Pendidikan Islam.

Pra penelitian yang dilakukan tanggal 15 November 2017, penulis mendapatkan informasi dari Ratnawita, S.IP selaku penanggungjawab sekaligus Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, bahwa skripsi mahasiswa Program S1 Manajemen Pendidikan Islam (MPI), yang

berjumlah 125 judul (2013-2017) belum dibuatkan alat telusur informasi, dan dijadikan abstrak informatif jumlah skripsi menjadi 101 judul (2013-2017). Alat telusur informasi untuk skripsi ada 3 jenis yaitu katalog, indeks dan abstrak. Menurut AACR (2002), “Katalog merupakan alat penelusuran informasi yang dapat dimanfaatkan secara maksimal oleh pemustaka dalam temu balik koleksi perpustakaan”. Sehingga mahasiswa dapat dengan mudah menemukan informasi mengenai Skripsi yang sudah pernah dibuat oleh angkatan sebelumnya. Indeks merupakan petunjuk letak kata, konsep, dan hal lain yang terdapat dalam terbitan, dokumen, dan bentuk rekaman lainnya; susunannya biasanya berabjad untuk memudahkan pemakai menemukan entrinya yang disertai rujukan (biasanya nomor halaman atau simbol lain) ke tempat masalah yang diuraikan. Sedangkan Abstrak merupakan ringkasan, intisari, karya ilmiah : publikasi yang dilengkapi data bibliografi sehingga karya itu mudah diidentifikasi kembali.

Rancangan abstrak ini dimaksudkan untuk membantu pemustaka dalam mencari informasi yang dibutuhkannya, terutama mahasiswa Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang atau bisa disingkat dengan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang yang memerlukan informasi dari skripsi seniornya untuk keperluan penulisan skripsi dan karya ilmiah lainnya.

Tidak adanya alat telusur menyebabkan mahasiswa yang memerlukan informasi dari skripsi tersebut mengalami kesulitan dalam

mencari informasi. Sementara skripsi mahasiswa program *studi* lainnya sudah memiliki alat telusur informasi seperti katalog. Penulis akan membuat alat telusur berupa abstrak, karena abstrak lebih lengkap dari katalog informasinya, dan selain itu abstrak lebih menjelaskan isi dari sebuah karya ilmiah tersebut. Oleh karena itu penulis termotivasi membuat Rancangan Abstrak Skripsi Mahasiswa S1 Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI) di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang sudah diuraikan diatas maka rumusan masalah adalah bagaimana membuat *Rancangan Abstrak Skripsi Mahasiswa S1 Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI) di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017*, guna untuk mempermudah pengguna dalam proses temu kembali informasi tentang Skripsi Mahasiswa Jurusan S1 MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang pada tahun 2013 sampai 2017.

C. Tujuan Pengembangan

Pengembangan ini bertujuan untuk membuat Abstrak Skripsi Mahasiswa S1 Jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang yang valid, efisien, dan efektif agar semua skripsi yang dicantumkan dalam buku berbentuk Abstrak Skripsi Mahasiswa Jurusan S1 MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang sesuai

dengan data yang diperoleh dari penelitian. Agar dapat mempermudah pemustaka dalam mencari informasi tentang skripsi jurusan MPI di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.

D. Spesifikasi Produk yang diharapkan

Produk yang dihasilkan adalah berbentuk sebuah buku yang tebalnya tergantung informasi yang dibutuhkan oleh pengguna. Abstrak skripsi ini merupakan alat telusur informasi dalam bentuk buku tercetak. Buku ini memuat berbagai macam judul skripsi dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang, terutama jurusan Program S1 MPI di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Abstrak skripsi ini disusun secara alfabetis sehingga memudahkan dalam pencarian informasi itu sendiri khususnya di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Informasi yang akan dimuat dalam abstrak ini adalah nama penulis, tahun terbit, judul skripsi, tempat terbit dan penertbit serta dilengkapi dengan abstrak itu sendiri yang memuat latar belakang, tujuan, metode, hasil, kesimpulan dan kata kunci. Desain produk menggunakan aplikasi *Fireworks CS6*, cover yang dibuat berwarna putih dipadukan dengan warna hijau yang ditandai dengan lambang warna fakultas itu sendiri. Jumlah produk yang dibuat berjumlah 101 judul, ukuran kertas 14 dengan jenis *font Times New Roman*, warna tulisan hitam. Spesifik produk yang dihasilkan mampu memberikan kemudahan dalam pencarian informasi tentang abstrak skripsi di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang ini.

E. Pentingnya Pengembangan

Pengembangan produk dilakukan untuk mempermudah para pengguna skripsi untuk menemukan informasi yang sesuai, untuk para pengguna yang ingin mengetahui berbagai skripsi yang selama ini sulit ditemukannya, dan bagi pengguna dalam menelusuri informasi dengan cepat yang mereka inginkan serta memudahkan para pengguna dalam menelusuri, menemukan informasi dan hal-hal yang berkaitan dengan skripsi jurusan Program S1 MPI di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.

F. Defenisi Istilah

Untuk menghilangkan kesulitan dalam memahami judul penelitian ini dan menghindari terjadinya kesalahpahaman, maka dapat dijelaskan istilah yang dianggap perlu sebagai berikut :

Abstrak :Menurut Lasa (1998) abstrak merupakan ringkasan, intisari, karya ilmiah : publikasi yang dilengkapi data bibliografi sehingga karya itu mudah di identifikasi kembali.

Skripsi :Karya ilmiah yang ditulis oleh mahasiswa sebagai persyaratan akhir dari pendidikan akademisnya.

G. Metode Pengembangan

1. Jenis Penelitian

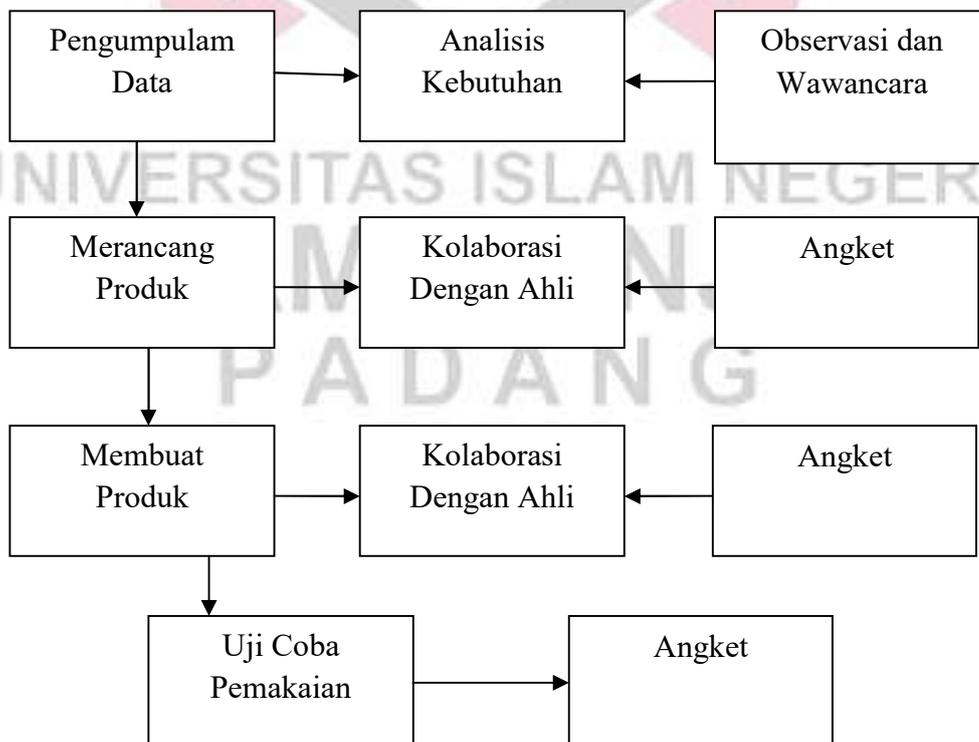
Dalam penelitian ini menggunakan penelitian pengembangan (*Develoment Research*) yaitu membuat pruduk berupa Abstrak Skripsi

Jurusan Manajemen Pendidikan Islam di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017.

Menurut Sangadji (2010), “Penelitian Pengembangan adalah penelitian yang bertujuan untuk membuat atau mengadakan percobaan untuk sebuah produk informasi. Jadi, dalam penelitian ini akan dirancang sebuah koleksi karya ilmiah yaitu Abstrak Skripsi Mahasiswa Jurusan S1 MPI di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017.

2. Prosedur Penelitian /Pengembangan

Dalam prosedur penelitian/pengembangan, dikumpulkan semua data tentang skripsi yang ada di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.



Gambar 1 Prosedur Penelitian

a. Analisis Kebutuhan

Produk yang akan dibuat adalah abstrak skripsi mahasiswa s1 jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI) di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang. Abstrak Skripsi ini nantinya akan berguna bagi mahasiswa dalam pencarian. Selain itu abstrak skripsi ini berguna bagi pemustaka yang berkunjung ke perpustakaan khususnya bagi pemustaka yang ingin mencari rujukan abstrak skripsi pada bagian koleksi referensi.

Dalam proses pembuatan produk ini, data diperoleh dengan cara meminta data mengenai skripsi-skripsi yang ada di perpustakaan fakultas tarbiyah dan keguruan uin imam bonjol padang dengan cara mendapatkan data mendatangi langsung perpustakaan fakultas tarbiyah dan keguruan. Setelah data dibutuhkan diperoleh, maka dilakukan pengolahan terhadap data tersebut dan setelah itu data akan diperiksa kembali agar tidak terjadi kesalahan.

b. Rancangan Model (Produk)

Dalam merancang sebuah produk diperlukan kerja sama dengan validator yang ahli dibidang ilmu perpustakaan. Validator ahli tersebut adalah Ibuk Rahmi Yunita, M.A.

Produk yang akan dirancang ini adalah sebuah buku abstrak. Buku abstrak ini berbentuk buku pegangan yang berisi informasi tentang

rancangan abstrak skripsi mahasiswa s1 jurusan manajemen pendidikan islam (mpi) dan pengembangan abstrak.

Setelah produk divalidasi oleh validator ahli dibidang ilmu perpustakaan, maka validasi selanjutnya akan dilakukan oleh validator bahasa yaitu Ibuk Lidya Arman, S.S., M.Pd. Validator bahasa akan menvalidasi ketetapan EYD, aspek kebahasaan yang komunikatif, ketetapan ide dan kelengkapan informasi yang terdapat dalam produk tersebut.

c. Pembuatan atau Pengembangan Model (produk)

Produk Abstrak Skripsi Jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017 yang telah siap akan diperiksa kembali oleh validator, apakah produk Abstrak Skripsi Jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017 yang dibuat sudah sesuai dengan yang diharapkan. Selain uji coba, maka akan dilakukan revisi terhadap produk Abstrak Skripsi Jurusan MPI di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang Tahun 2013-2017 tersebut jika ada kekurangan.

Produk (abstrak skripsi) yang telah siap akan diperiksa kembali oleh validator, apakah produk (abstrak skripsi) yang dibuat sudah sesuai dengan yang diharapkan. Selain uji coba, maka akan dilakukan revisi terhadap produk tersebut jika ada kekurangan. Pada tahap ini penulis membutuhkan kualifikasi ahli/validato dibidang bahasa Ibuk Lidya Armn, S.S.,M.Pd. Penggunaan bahasa dan ejaan yang masih kurang baik dalam produk ini akan penulis diskusikan dengan beliau sehingga mudah difahami.

Model produk yang penulis inginkan adalah berupa buku. Informasi yang akan dimuat dalam abstrak ini adalah nama penulis, tahun terbit, judul skripsi, tempat terbit dan penertbit serta dilengkapi dengan abstrak itu sendiri yang memuat latar belakang, tujuan, metode, hasil, kesimpulan dan kata kunci. Desain produk menggunakan aplikasi *Fireworks CS6*, cover yang dibuat berwarna putih dipadukan dengan warna hijau yang ditandai dengan lambang warna fakultas itu sendiri. Jumlah produk yang dibuat berjumlah 101 judul, ukuran kertas 14 dengan jenis font *Times New Roman*, warna tulisan hitam.

d. Evaluasi atau Pengujian Model (Produk)

Setelah produk ini selesai, maka akan dilakukan uji coba perseorangan yang diberikan kepada mahasiswa jurusan ilmu perpustakaan dan uji coba lapangan di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang, untuk menguji apakah produk tersebut sudah layak atau belum dipergunakan oleh pengguna. Langkah-langkah dalam evaluasi atau pengujian model produk adalah sebagai berikut.

1) Desain uji coba

Uji coba produk ini dilakukan melalui tiga tahapan yaitu uji coba perorangan yang di ujikan kepada Mahasiswa jurusan ilmu perpustakaan, dan selanjutnya uji coba lapangan. Setelah dua tahap uji coba itu selesai kemudian penulis melakukan evaluasi terhadap produk Abstrak Skripsi Jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang

Tahun 2013-2017 yang penulis buat tersebut sehingga data yang dibutuhkan untuk memperbaiki produk ini dapat diperoleh dengan lengkap.

2) Subjek uji coba

Subjek uji coba dalam penelitian ini dilakukan berdasarkan kebutuhan pengguna yaitu sebagai berikut:

- a) Kelompok besar 10 orang mahasiswa jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang tingkat akhir (AB, NFA, SOS, RSS, ANR, DH, SR, SY, RM, FH)
- b) Kelompok kecil 5 orang pustakawan di sekolah dan UIN Imam Bonjol Padang (D, S.IP, GA, A.md, LI, S.IP, ZW, A.Md dan RAP, A.Md)
- c) Kelompok Perorangan 5 orang mahasiswa jurusan ilmu perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang (NSY, RTR, AGA, DA, dan LA.).

3) Jenis Data

Jenis data dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut :

a. Data Primer

Data primer merupakan sumber data yang diperoleh secara langsung dari sumber aslinya (tidak melalui media perantara). Data yang diperoleh dari responden melalui wawancara dengan pustakawan yaitu Ibu Ratnawita, S.IP di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang pihak yang bisa mendukung kelancaran pembuatan Tugas Akhir dan melakukan observasi secara langsung yang

dilakukan di Jurusan MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang dan Pustakawan UIN Imam Bonjol Padang.

b. Data Sekunder

Jika data primer informasi atau datanya diambil dari sumber asli data sekunder adalah data yang diperoleh dari sumber kedua (bukan orang pertama bukan asli) yang memiliki informasi atau data tersebut. Diperoleh dari buku-buku, jurnal, web dan pdf yang berhubungan dengan topik masalah sesuai dengan maksud penelitian ini.

4) Instrumen Pengumpulan Data

Dalam pengumpulan data penulis menggunakan teknik sebagai berikut:

a. Observasi

Observasi merupakan kegiatan keseharian manusia dengan pancaindera mata sebagai alat bantu utamanya selain pancaindera lainnya seperti telinga, mulut, dan kulit (Bungin, 2011). Observasi dilakukan di Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang pada tanggal 16 April sampai 16 Mei 2018.

Wawancara adalah sebuah proses memperoleh keterangan untuk tujuan penelitian dengan cara tanya jawab sambil bertatap muka antara pewawancara dengan responden atau orang yang diwawancarai (Bungin, 2011). Dalam penelitian ini yang diwawancarai adalah pustakawan, dan mahasiswa MPI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang.

b. Kuesioner

Kuesioner berfungsi untuk melihat tingkat keberhasilan produk yang dibuat. Kegiatan kuesioner ini dilakukan pada subjek uji coba (lapangan, perorangan, dan kelompok kecil), sehingga data yang dibutuhkan untuk memperbaiki produk diperoleh secara lengkap. Hasil dari kuesioner tersebut dicatat untuk dilakukan evaluasi terhadap produk yang di uji cobakan (Ahmadi, 2014).

Dalam penelitian ini, subjek uji coba adalah Mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang Jurusan Manajemen Pendidikan Islam (MPI) yang berjumlah 10 (sepuluh) orang, yaitu AB, NFA, SOS, RSS, ANR, DH, SR, SY, RM, FH. Kemudian uji coba kelompok kecil. Dalam penelitian ini, subjek uji coba kelompok kecil adalah 5 orang pustakwan yaitu D, S.IP, GA, A.md, LI, S.IP, ZW, A.Md dan RAP, A.Md dan 5 orang mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang Jurusan Ilmu Perpustakaan yang berjumlah 5 (lima) orang yaitu, NSY, RTR, AGA, DA, dan LA.

5) Teknik Analisis Data

Setelah mengumpulkan data yang di peroleh kemudian di lakukan analisis deskriptif yaitu menggambarkan suatu keadaan sebagaimana adanya. Semua Data yang terdiri dari observasi dan wawancara penulis kumpulkan dengan cara mengolah data yang telah didapat, kemudian melakukan penyajian data dengan merancang buku yang dibuat dengan mengkolaborasikan kepada validator. Data yang dikumpulkan dari

berbagai sumber, baik dari wawancara dan observasi yang akan dianalisis dengan menggunakan teknik analisis kuantitatif.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
IMAM BONJOL
PADANG