

BAB III

HASIL PENGEMBANGAN

A. Analisis Kebutuhan

Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok merupakan salah satu universitas swasta yang ada di Kota Solok yang memiliki 2 kampus dengan 4 Fakultas dan 1 Perpustakaan. Kampus 1 memiliki 2 Fakultas yaitu Fakultas Pertanian dan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang beralamat di Jalan Jendral Sudirman No. 6 Kota Solok. Kampus 2 memiliki 2 Fakultas yaitu Fakultas Ekonomi dan Fakultas Hukum yang beralamat di Jalan Raya Koto Baru No. 7 Kabupaten Solok.

Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok memiliki rata-rata pengunjung kurang lebih sebanyak 216 orang setiap bulannya. Pengunjung perpustakaan terdiri dari beberapa kalangan yaitu mahasiswa, dosen, dan karyawan di Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok.

Sesuai latar belakang dan hasil survei yang telah dilakukan, mahasiswa di Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok masih banyak yang belum mengetahui mengenai hal-hal yang berkaitan dengan perpustakaan dikarenakan tidak adanya kegiatan pendidikan pemustaka yang dilakukan oleh pihak perpustakaan. Dalam hal ini perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok membutuhkan sebuah panduan berupa buku pedoman perpustakaan guna memudahkan pemustaka dalam memperoleh informasi mengenai perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

Pembuatan buku pedoman perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok disusun dan didesain sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Buku pedoman perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok ini dibuat dalam bentuk buku berukuran A5, bergambar serta berwarna agar tampilan jauh lebih menarik. Hal ini disesuaikan dengan kebutuhan pemustaka dan permintaan pustakawan yang ada di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok agar buku lebih mudah dalam hal pemakaian dan perbanyak eksemplar nantinya.

B. Rancangan Model (Produk)

Dalam merancang sebuah produk diperlukan kerja sama dengan validator ahli dalam bidang ilmu perpustakaan. Validator ahli tersebut adalah Ibuk Lailatur Rahmi, M. Hum., yaitu salah seorang dosen ilmu perpustakaan di Fakultas Adab dan Humaniora UIN Imam Bonjol Padang. Rancangan Model (produk) akan dibuat berbentuk buku yang berukuran A5, yang diberi judul “Buku Pedoman Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok”.

Strategi dalam membuat rancangan buku pedoman Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok adalah sebagai berikut.

1. Mengumpulkan data atau informasi yang berhubungan dengan perpustakaan UMMY kota Solok yang dilakukan melalui observasi, wawancara dan studi dokumentasi.

2. Setelah data atau informasi dikumpulkan, kemudian di kelompokkan menurut kelompoknya masing-masing. Dengan pengelompokan ini, pembuatan buku pedoman akan lebih terarah dan mudah untuk menyusunnya secara sistematis.
3. Menyusun buku pedoman sesuai dengan rencana yang memuat ketentuan pokok bagaimana suatu topik harus diperinci dan dikembangkan.

Setelah strategi diatas dilakukan, maka tahap selanjutnya yaitu menyusun buku pedoman perpustakaan sesuai dengan kerangka penulisan yang telah divalidasi oleh validator ahli. Ada beberapa bagian yang direvisi oleh validator ahli yaitu sebagai berikut.

Tahap pertama untuk bagian kerangka penulisan buku pedoman, setelah kerangka penulisan buku pedoman perpustakaan dibuat, penulis melakukan revisi dengan validator ahli dan validator ahli memberikan beberapa revisi dan saran serta masukan untuk perbaikan buku pedoman perpustakaan tersebut.

Adapun kerangka penulisan yang belum divalidasi oleh validator adalah sebagai berikut.

Cover
Kata pengantar
Daftar isi
Pendahuluan
A. Profil Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
1. Sejarah Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
2. Visi, Misi dan Motto (Kalau ada) Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
3. Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
4. Denah Lokasi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
5. Denah Ruangan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
B. Pelayanan Perpustakaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

1. Jadwal Layanan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
2. Jenis-Jenis Layanan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
3. Sistem Layanan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
4. Prosedur Keanggotaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
5. Prosedur Penelusuran Koleksi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
C. Koleksi Perpustakaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
1. Pengelompokan Koleksi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
2. Jenis-Jenis Koleksi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
D. Peraturan dan Tata Tertib Perpustakaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

1. Tata Tertib Pengunjung Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
2. Tata Tertib Peminjaman dan Pengembalian Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
- E. Fasilitas Penunjang Perpustakaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
- F. Penutup

Gambar III.1 Kerangka awal buku pedoman perpustakaan

Berikut, rancangan kerangka penulisan yang telah divalidasi oleh validator ahli yaitu sebagai berikut.

- Cover
- Kata pengantar
- Daftar isi
- Pendahuluan
- I. Profil Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
 1. Sejarah Singkat Perpustakaan
 2. Visi, Misi dan Motto Perpustakaan
 3. Struktur Organisasi Perpustakaan
 4. Biodata Singkat Staff Perpustakaan
 5. Denah lokasi Perpustakaan
 6. Denah Tata Ruang Perpustakaan
- II. Koleksi Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok
 1. Jenis dan Jumlah Koleksi Perpustakaan
 2. Pengelompokan Koleksi Perpustakaan
 3. Statistik Jumlah Koleksi Perpustakaan
 4. Statistik Peminjaman Koleksi Perpustakaan

III. Pelayanan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

1. Sistem Layanan Perpustakaan
2. Jadwal Layanan Perpustakaan
3. Jenis-Jenis Layanan Perpustakaan
4. Bebas Perpustakaan
5. Statistik Pengunjung Perpustakaan

IV. Keanggotaan Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

1. Prosedur Keanggotaan
2. Kartu anggota

V. Peraturan dan Tata Tertib Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

1. Tata Tertib Pengunjung Perpustakaan
2. Tata Tertib Peminjaman Koleksi Perpustakaan

VI. Penelusuran Koleksi Perpustakaan Melalui OPAC

VII. Fasilitas Penunjang Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

VIII. Penutup

IX. Biodata penulis

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

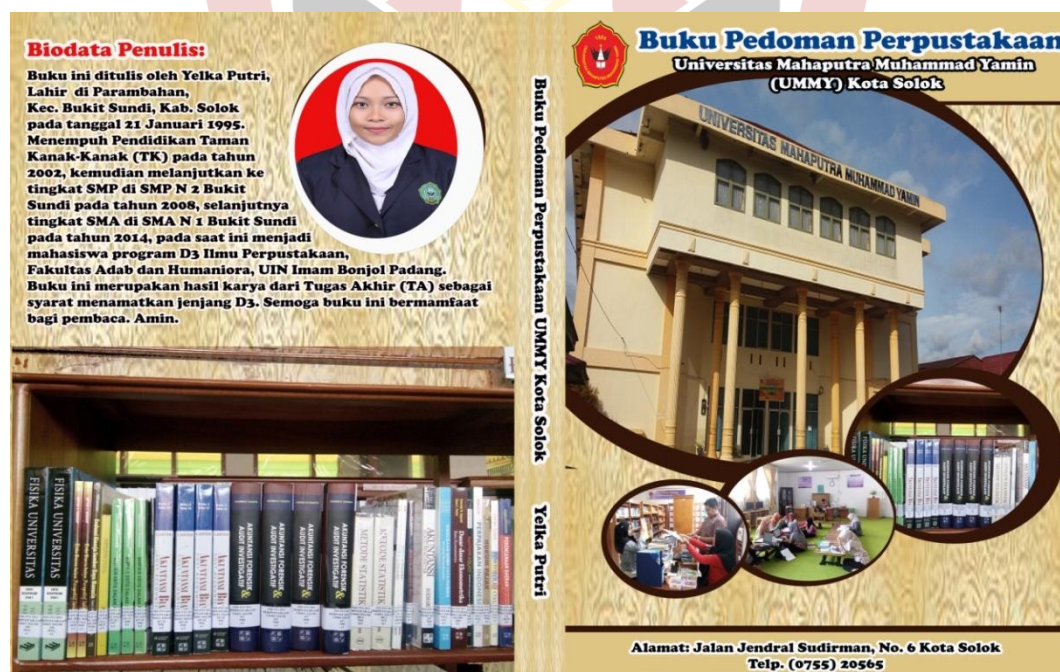
UIN IMAM BONJOL
PADANG

Gambar III.2 Kerangka buku pedoman perpustakaan
Setelah divalidasi oleh validator ahli

Untuk membuat buku pedoman tersebut, penulis menggunakan beberapa aplikasi, yaitu aplikasi *Microsoft Office Word 2007*, *Adobe Photoshop CS6*, Aplikasi *Ashampoo Snap 6*, dan Aplikasi *Microsoft Office Excel 2007*.

Aplikasi *Microsoft Office Word 2007* digunakan untuk pengetikan buku pedoman, aplikasi *Adobe Photoshop CS6* digunakan untuk mendesain cover buku pedoman, aplikasi *Ashampoo Snap 6* digunakan untuk menscreenshoot langkah-langkah menelusuri koleksi melalui *OPAC* dan Aplikasi *Microsoft Office Excel 2017* digunakan untuk mendesain denah tata ruang perpustakaan

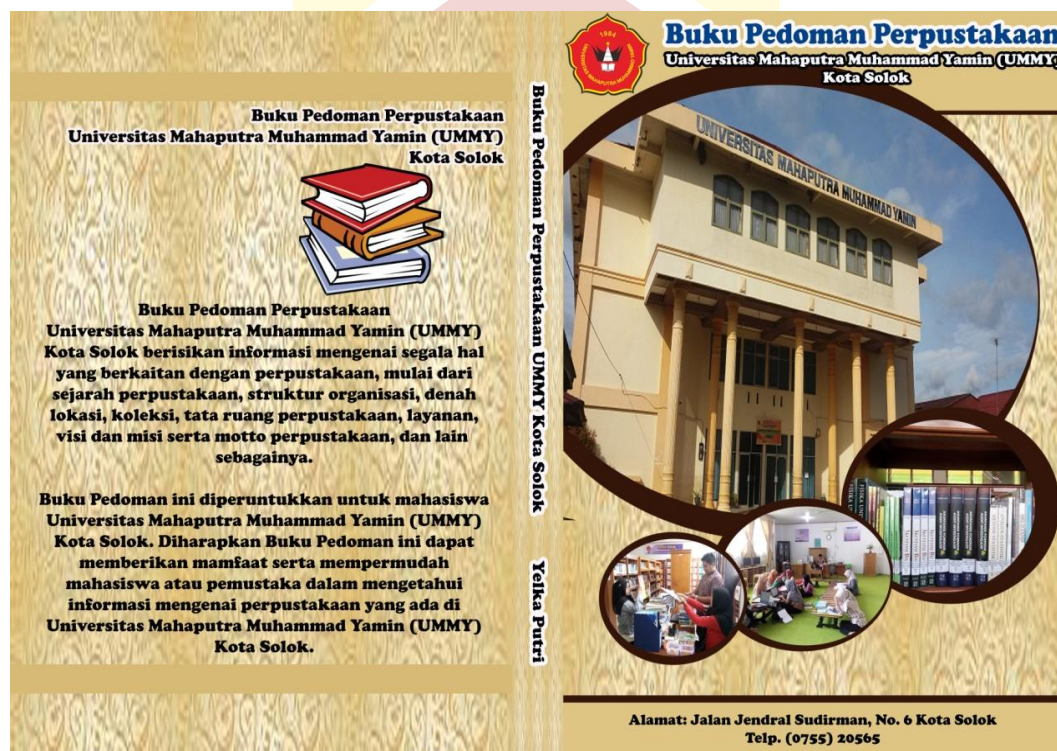
Tahap kedua untuk bagian cover, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah cover awal buku pedoman perpustakaan sebelum direvisi oleh validator ahli,



Gambar III.3 Cover buku pedoman perpustakaan sebelum divalidasi

Setelah melakukan revisi dengan validator ahli, validator ahli menyatakan bahwa untuk desain pada cover buku pedoman bagian depan sudah bagus, akan tetapi untuk bagian logo Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok kurang besar dan untuk tulisan pada sudut bawah buku tidak usah dipertebal. Selain itu juga pada bagian belakang buku tidak usah menuliskan biodata penulis, akan tetapi berisikan mengenai isi buku secara ringkas.

Berikut adalah cover setelah direvisi tahap awal oleh validator ahli,

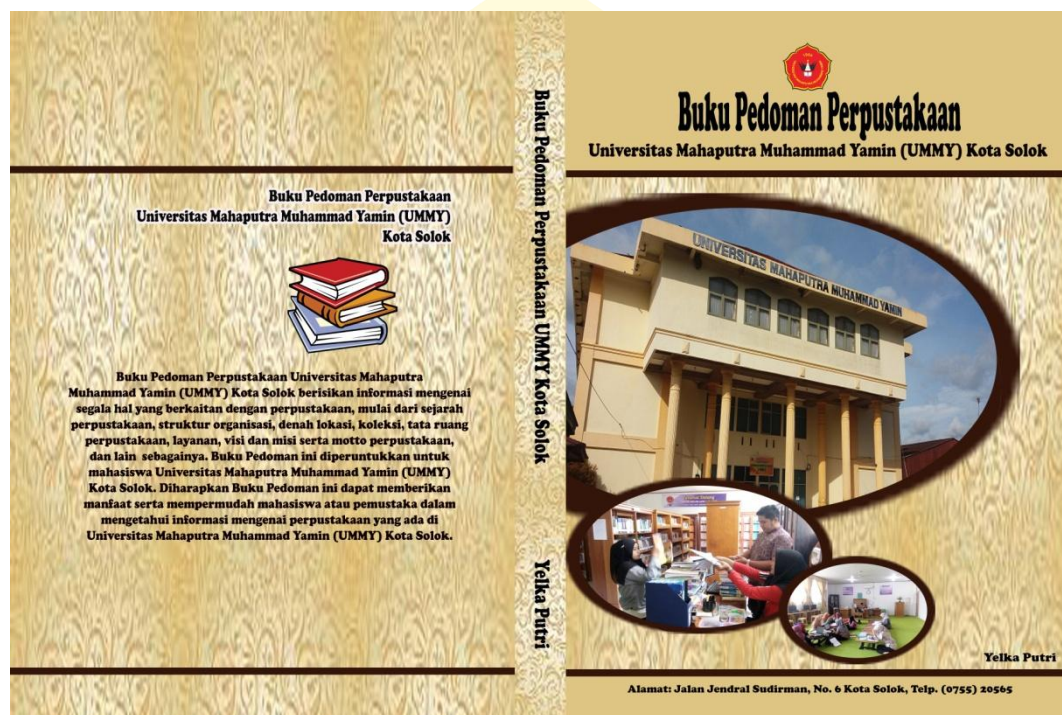


Gambar III.4 Cover buku pedoman perpustakaan setelah divalidasi pertama

Setelah itu, validator ahli kembali melakukan revisi kedua pada bagian cover dan memberikan masukan seperti pada bagian depan cover terlalu dominan pada gambar gedung sehingga untuk bagian tulisan buku pedoman perpustakaan tersebut lebih kecil. Selanjutnya untuk logo diletakkan di atas

judul buku. Kemudian untuk bagian cover depan bawah tulisan alamatnya akan jauh lebih baik dijadikan satu baris saja, dan selanjutnya untuk bagian cover bagian belakang buku tulisannya masih terlalu tebal, seharusnya tulisan isi ringkasan belakang buku tersebut lebih diperkecil sedikit lagi dan yang awalnya dua paragraf dijadikan satu paragraf saja.

Berikut adalah cover setelah divalidasi tahap kedua oleh validator ahli,

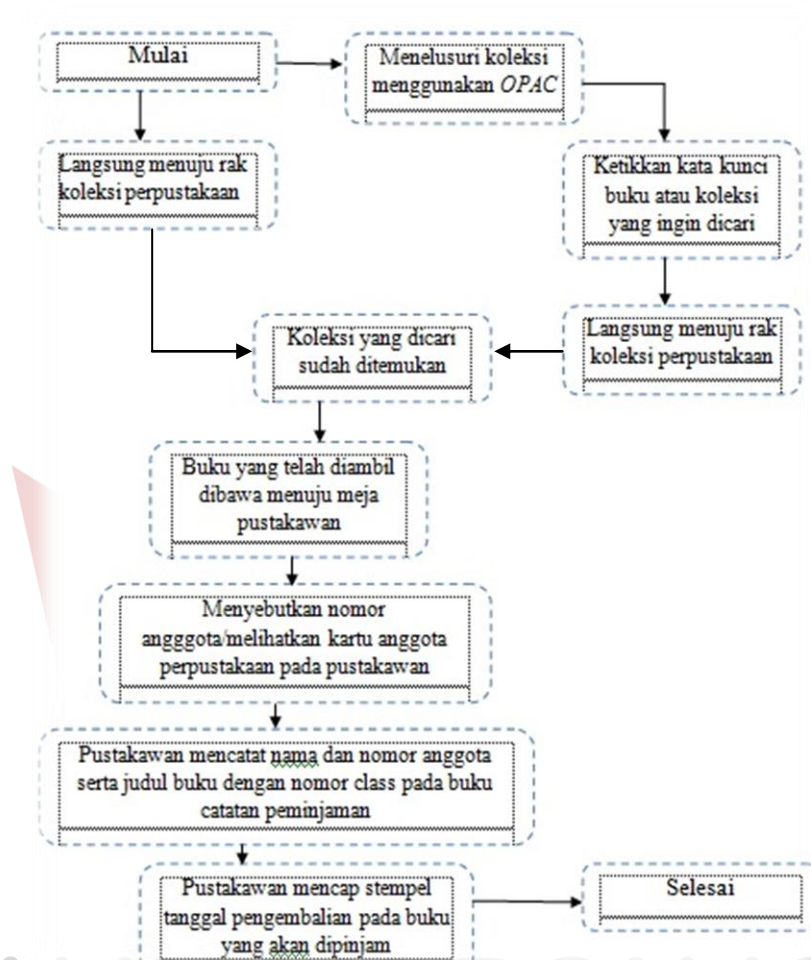


Gambar III.5 Cover buku pedoman perpustakaan setelah divalidasi dan cover dinyatakan valid oleh validator ahli.

Setelah melakukan beberapa kali revisi pada bagian cover buku, validator ahli menyatakan bahwa cover buku pedoman perpustakaan sudah bagus, tampilannya menarik dan sudah bisa dicetak.

Tahap ketiga pada bagian bagan prosedur peminjaman dan pengembalian, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli,

Berikut rancangan pertama untuk bagan prosedur peminjaman dan pengembalian adalah sebagai berikut,



Bagan III.2 Prosedur peminjaman sebelum divalidasi oleh validator ahli.

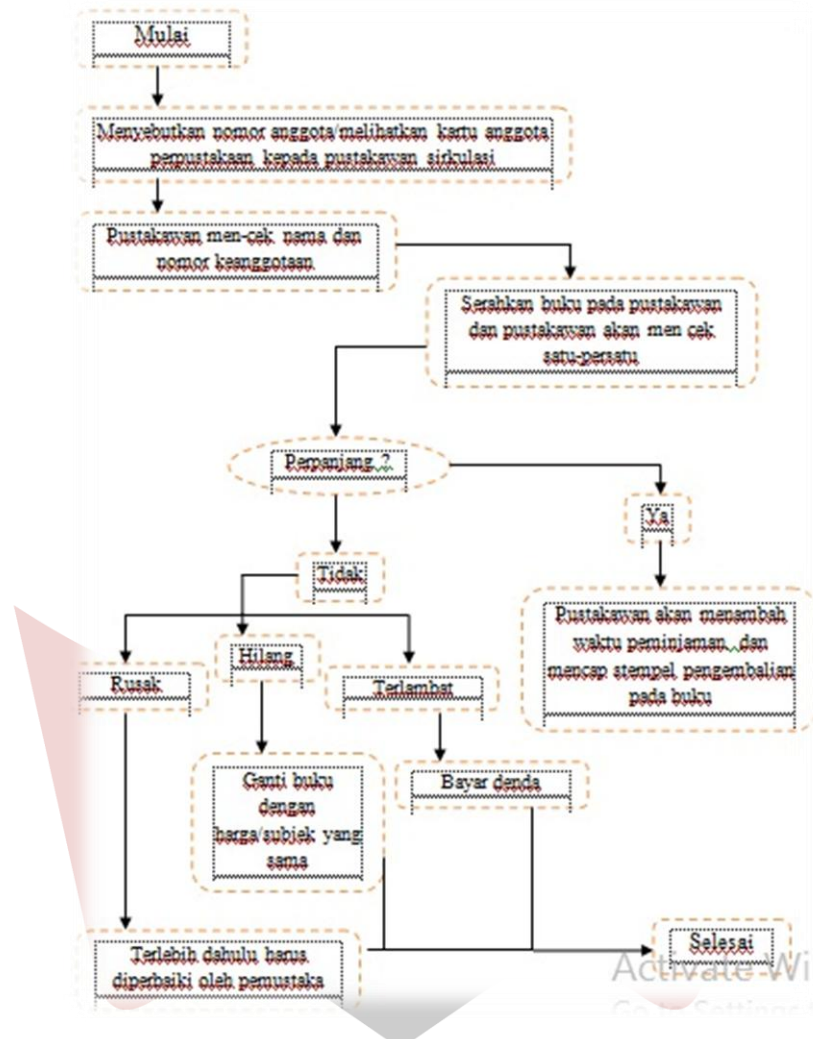
Pada bagian prosedur peminjaman ini awalnya dibuat oleh penulis tanpa warna, dan validator ahli menyarankan agar tampilannya lebih menarik pada bagan diberi warna. Berikut bagan prosedur peminjaman setelah diperbaiki sesuai saran dari validator ahli.



Bagan III.3 Prosedur peminjaman setelah divalidasi oleh validator ahli.

Setelah bagan prosedur peminjaman diperbaiki sesuai dengan saran dari validator ahli, validator ahli menyatakan bahwa bagan prosedur peminjaman sudah bagus dan menarik.

Kemudian untuk bagan prosedur pengembalian, juga dilakukan revisi terhadap validator ahli, validator ahli menyatakan bahwasanya pada bagan juga kurang menarik karena hanya ada warna putih, akan lebih baik jika diberi warna. Berikut adalah bagan prosedur pengembalian sebelum direvisi oleh validator ahli yaitu sebagai berikut.



Bagan III.4 Prosedur pengembalian sebelum divalidasi oleh validator ahli

Pada bagian prosedur pengembalian validator ahli menyatakan bagan sudah bagus namun kurang menarik, validator ahli menyarankan agar tampilannya lebih menarik pada bagan untuk diberi warna. Berikut bagan prosedur peminjaman setelah diperbaiki sesuai saran dari validator ahli.



Bagan III.5 Prosedur peminjaman setelah divalidasi oleh validator ahli

Setelah bagan prosedur pengembalian diperbaiki sesuai dengan saran dari validator ahli, validator ahli menyatakan bahwa bagan prosedur pengembalian sudah bagus dan menarik.

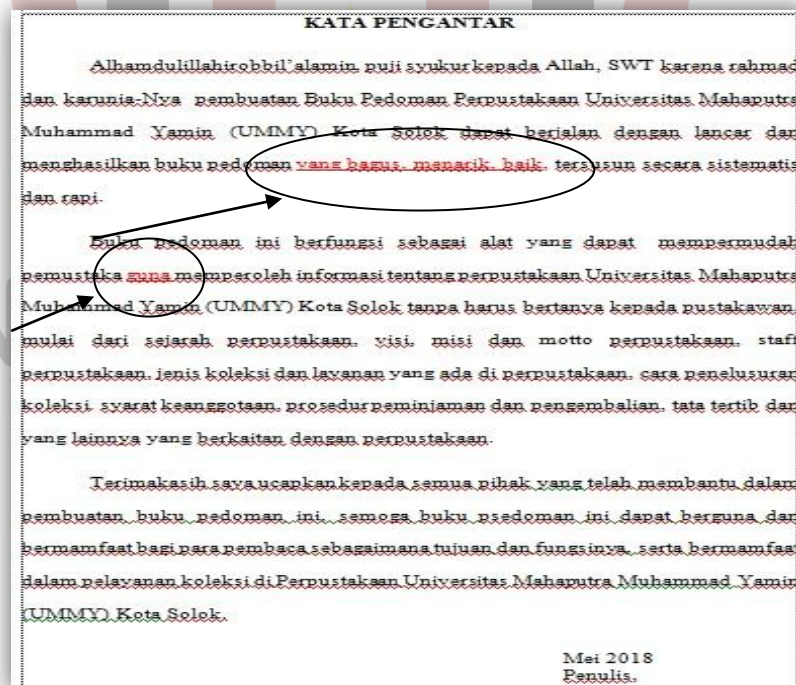
C. Pembuatan atau Pengembangan Model (Produk)

Setelah produk selesai dan divalidasi oleh validator ahli ilmu perpustakaan, validasi selanjutnya dilakukan oleh validator bahasa. Validator bahasa dalam pengembangan produk ini adalah Bapak Debi Febrianto, M. Pd., beliau merupakan salah satu dosen Bahasa Indonesia di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Imam Bonjol Padang. Validator bahasa memvalidasi tentang ketepatan dalam penggunaan EYD, aspek kebahasaan

yang komunikatif, ketepatan ide dan kelengkapan informasi yang terdapat dalam produk guna menghasilkan sebuah produk yang lebih baik dan tepat guna. adapun tata cara penyusunan kerangkanya yaitu sebagai berikut.

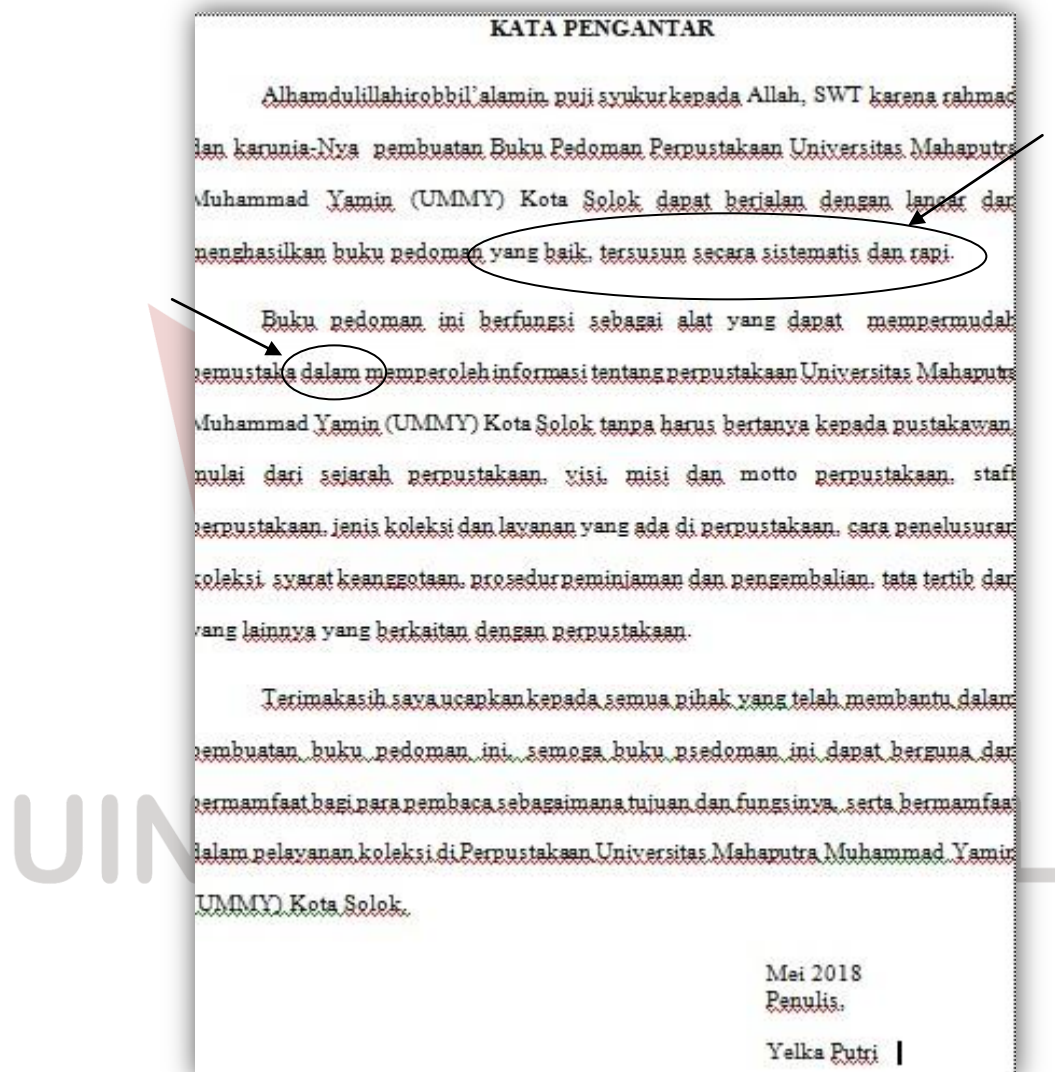
1. Kata Pengantar

Kata pengantar merupakan bagian awal dari penulisan buku pedoman. Kata pengantar berisi sepatah dua kata dari penulis kepada pembaca mengenai karyanya, tujuan pembuatan buku, kalimat harapan pengarang serta ucapan terimakasih. Setelah melakukan validasi dengan validator ahli, validator ahli menyarankan untuk memperbaiki beberapa bagian pada bagian kata pengantar penulis, berikut adalah bagian awal kata pengantar penulis sebelum divalidasi.



Gambar III.6 Kata pengantar sebelum divalidasi oleh validator ahli

Pada bagian awal kata pengantar penulis, ada sedikit kesalahan dalam menggabungkan kalimat. Validator bahasa menyarankan untuk merubahnya kedalam kalimat yang lebih baik. Berikut bagian kata pengantar penulis setelah diperbaiki sesuai saran dari validator bahasa.



Gambar III.7 Kata pengantar setelah divalidasi oleh validator ahli

Setelah melakukan perbaikan dengan validator bahasa, validator bahasa menyatakan untuk kata pengantar sudah bagus dan penggunaan kalimatnya sudah tepat.

2. Daftar Isi

Daftar isi merupakan lembaran halaman yang menjadi petunjuk pokok isi buku yang dilengkapi dengan nomor halaman. Dalam membuat sebuah buku pedoman diperlukan penyusunan isi yang tertata rapi dan benar. Daftar isi ini sangat berguna bagi pembaca baik untuk mengetahui seluruh isi buku secara cepat ataupun ingin memilih topik yang ingin dibaca.

3. Pendahuluan

Pendahuluan merupakan bab pertama dari pembuatan buku pedoman yang berisi jawaban apa dan mengapa buku pedoman penting pada perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok.

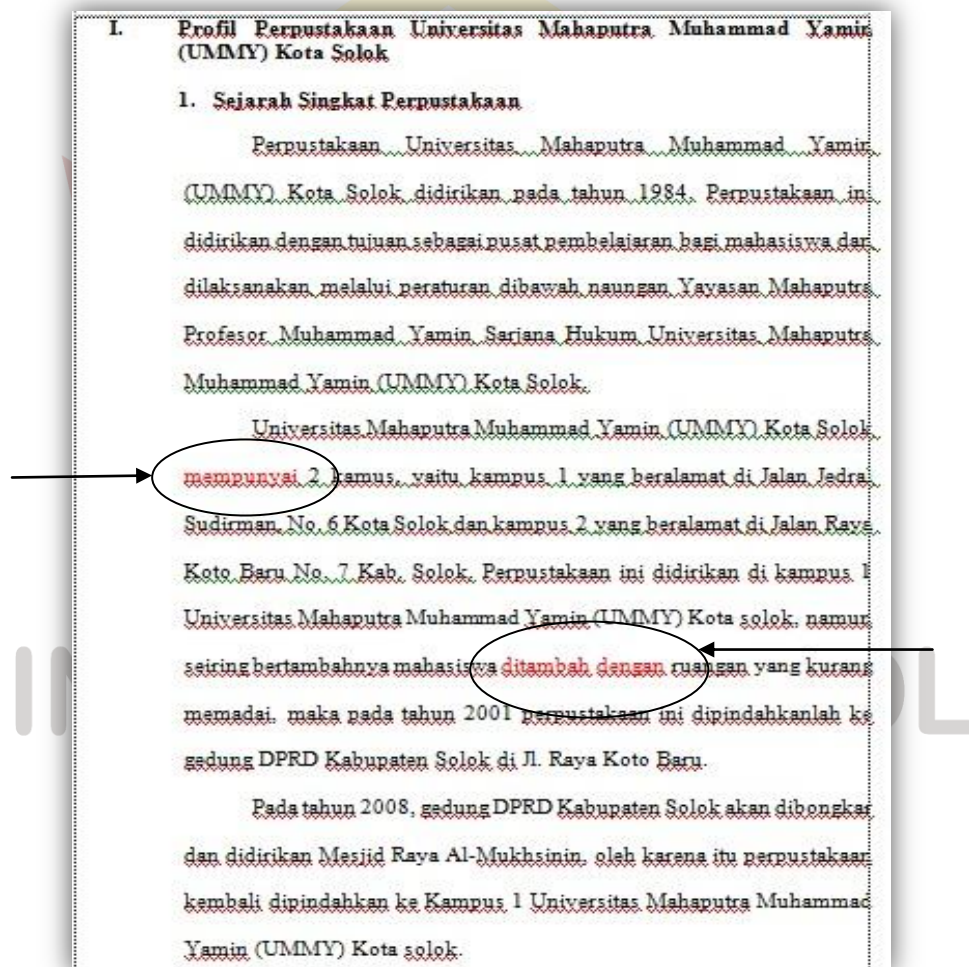
4. Bagian isi buku

a. Profil perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

Bagian ini menjelaskan tentang hal-hal yang berkenaan dengan perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok. Hal yang dimaksud mulai sari sejarah perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok, visi dan misi serta motto perpustakaan, Struktur organisasi, biodata singkat staf

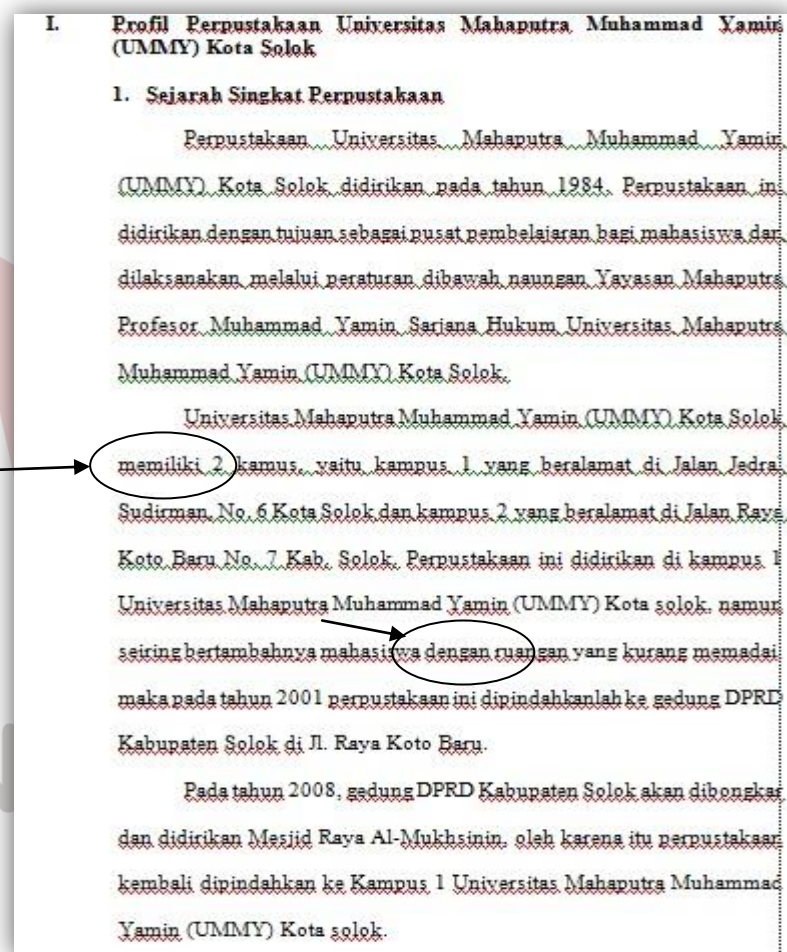
perpustakaan, denah lokasi, dan denah tata ruangan perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok.

Setelah melakukan validasi dengan validator bahasa, bagian dalam isi profil perpustakaan yaitu pada bagian sejarah perpustakaan ada kalimat atau beberapa kata yang harus diperbaiki, berikut adalah bagian sejarah perpustakaan sebelum direvisi oleh validator bahasa.



Gambar III.8 Sejarah perpustakaan sebelum divalidasi oleh validator ahli

Ada beberapa bagian kata atau kalimat pada sejarah perpustakaan yang terjadi kesalahan dalam menggabungkan kalimat. Validator bahasa menyarankan untuk merubahnya kedalam kalimat yang lebih baik. Berikut bagian kata pengantar penulis setelah diperbaiki sesuai saran dari validator bahasa.



Gambar III.9 Sejarah perpustakaan setelah divalidasi oleh validator ahli

Setelah melakukan perbaikan dengan validator bahasa, validator bahasa menyatakan untuk kata pengantar sudah bagus dan penggunaan kalimatnya sudah tepat.

b. Koleksi

Koleksi merupakan salah satu unsur utama perpustakaan, pada bagian ini dijelaskan tentang pengelompokan koleksi perpustakaan, contoh penerapan DDC 23 pada buku (call number), jenis-jenis koleksi perpustakaan dan statistik jumlah koleksi perpustakaan empat tahun terakhir yaitu dari tahun 2014-2017.

1) Pengelompokan koleksi

Koleksi di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok dikelompokkan berdasarkan standar klasifikasi DDC 23, yaitu dari kelas 000 s.d. kelas 900.

2) Contoh penerapan DDC 23 pada buku (call number)

Pada bagian ini dijelaskan secara rinci mengenai makna dari penggunaan call number pada punggung buku, mulai dari nomor kelas, tiga huruf awal nama pengarang yang telah dibalik dan satu huruf kecil awal judul buku.

3) Jenis koleksi

Dibagian ini, disebutkan semua jenis koleksi yang ada di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok, yaitu koleksi umum, referensi dan lainnya yang dibagi spesifik mungkin.

4) Statistik jumlah koleksi perpustakaan

Pada bagian ini dijelaskan mengenai data jumlah penambahan semua jenis koleksi yang ada di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok dari empat tahun terakhir mulai tahun 2014-2017.

c. Pelayanan Perpustakaan

Pada bagian ini menjelaskan hal-hal yang berkenaan dengan pelayanan di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok, yaitu tentang sistem layanan, jadwal layanan, jenis layanan, prosedur peminjaman dan pengembalian, bebas perpustakaan dan statistik peminjaman koleksi perpustakaan lima tahun terakhir dari tahun 2013-2017.

1. Sistem layanan

Merupakan sistem yang berlaku pada layanan perpustakaan umum kota Solok. Perpustakaan tersebut menerapkan sistem campuran, yaitu sistem terbuka untuk koleksi umum dan sistem tertutup untuk koleksi referensi dan terbitan berkala.

2. Jadwal layanan

a. Staf Perpustakaan

Jadwal (Shif)	Waktu
Pagi	08:00 – 13:30
Siang	12:00 – 17:30

Tabel III.1 Jadwal Pelayanan Staf Perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

b. Pengunjung

Hari	Waktu
Senin – Sabtu	08:00 – 17:30

Tabel III.2 Jadwal layanan perpustakaan
Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota
Solok

3. Jenis layanan

Jenis layanan yang ada di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok ialah layanan sirkulasi, layanan koleksi umum, layanan koleksi referensi/terbitan berkala dan layanan komputer.

4. Bebas perpustakaan

Bebas perpustakaan diberikan kepada mahasiswa yang akan wisuda dengan melengkapi syarat-syarat yang telah ditentukan oleh pihak perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok yaitu sebagai berikut:

- a. Skripsi 1 rangkap
- b. Fotokopi abstrak skripsi 2 rangkap
- c. Buku (subjek sesuai jurusan masing-masing) 1 buah
- d. CD (jurnal dan skripsi) 1 buah
- e. Administrasi Rp. 5000,-

5. Statistik pengunjung perpustakaan

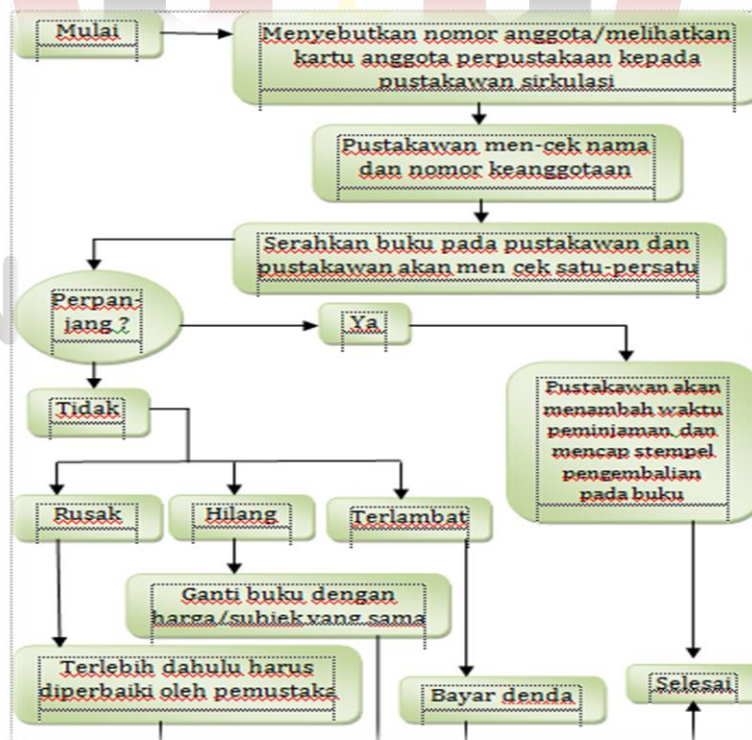
Pada bagian ini dijelaskan mengenai banyaknya jumlah pengunjung perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok lima tahun terakhir mulai dari tahun 2013-2017.

6. Prosedur peminjaman



Bagan III.6 Prosedur peminjaman

7. Prosedur pengembalian



Bagan III.6 Prosedur pengembalian

d. Keanggotaan perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

Pada bagian ini disebutkan mengenai tata cara menjadi anggota perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok.

e. Peraturan dan tata tertib perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok

Dibagian ini dijelaskan tentang tata tertib pengunjung dan tata tertib peminjaman koleksi perpustakaan.

f. Penelusuran koleksi perpustakaan melalui *OPAC*

OPAC merupakan singkatan dari *online public access catalogue* yaitu sebuah alat telusur yang digunakan untuk mencari koleksi yang ada di perpustakaan umum kota Solok. Pada bagian ini penulis membuat langkah-langkah atau tata cara penggunaa *OPAC* dalam menelusur koleksi.

g. Fasilitas penunjang

Pada bagian ini penulis menyebutkan fasilitas-fasiltas yang disediakan oleh perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok sebagai penunjang dalam melaksanakan pelayanan pemustaka.

h. Penutup

Penutup merupakan bagian akhir dari suatu kerangka pembuatan buku pedoman perpustakaan yang berisikan ucapan terimakasih, dan disini menjelaskan siap menerima kritikan dan saran dari para pembaca.

i. Biodata Penulis

Bagian ini berisikan tentang biodata singkat tentang penulis.

D. Evaluasi atau Pengujian Model (Produk)

Produk yang telah divalidasi oleh validator ahli ilmu perpustakaan dan validator bahasa yang menyetujui produk untuk layak diuji cobakan, maka dari itu penulis melakukan ujicoba kelompok kecil dan uji coba lapangan. Untuk ijicoba kelompok kecil terdiri dari 5 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora dan untuk uji coba lapangan terdiri dari 2 orang pustakawan, 1 orang dosen dan 7 orang pemustaka perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok.

1. Pemaparan angket uji coba kelompok kecil

Pemaparan angket kepada kelompok kecil ini dilakukan pada mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora IAIN Imam Bonjol Padang, yaitu Mona Wira, Widia Nola Putri, Cesmi Aulia, Darma Setia, dan Resti Juliani.

No	Aspek yang dinilai	Skor penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan utama (cover) buku pedoman ini sederhana dan menarik				1	4
2	Perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover beserta informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai				1	4
3	Kerangka penulisan dari buku pedoman ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis				2	3
4	Informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka				0	5
5	informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka				0	5
6	Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami				0	5
7	Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap				4	1

Keterangan : 1 = sangat tidak setuju
 2 = tidak setuju
 3 = kurang setuju
 4 = setuju
 5 = sangat setuju

No	Uraian	Skor penilaian				
		A	B	C	D	E
1.	Penilaian secara umum terhadap buku pedoman pelayanan perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok	5				

Keterangan : A= dapat digunakan tanpa revisi
 B= dapat digunakan dengan revisi sedikit
 C= dapat digunakan dengan revisi sedang
 D=dapat digunakan dengan revisi banyak
 E= tidak dapat digunakan

Tabel III.3 Hasil angket uji coba produk pada kelompok kecil

Kesimpulan dari uji coba kelompok kecil dapat dilihat dari persentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain tampilan utama (cover) buku pedoman ini sederhana dan menarik : yang menjawab sangat setuju ada empat orang (80%), yang menjawab setuju ada satu orang (20%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk desain utama bagian cover buku pedoman banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 80%. Ini berarti bahwa desain utama untuk tampilan cover sudah bisa digunakan.

- b. Perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover beserta informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai : yang menjawab sangat setuju ada 4 orang (80%), yang menjawab setuju ada satu orang (20%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk perpaduan warna, gambar dan tampilan cover banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu sebanyak 80%. Ini berarti bahwa untuk bagian perpaduan warna, gambar dan tampilan cover sudah bisa digunakan.

- c. Kerangka penulisan dari buku pedoman ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis : yang menjawab sangat setuju ada tiga orang (60%), yang menjawab setuju ada dua orang (20%), yang menjawab kurang

setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk kerangka penulisan buku pedoman banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu sebanyak 60%. Ini berarti bahwa untuk bagian kerangka penulisan buku pedoman sudah bisa digunakan.

- d. Informasi dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka : yang menjawab sangat setuju ada lima orang (100%), yang menjawab setuju tidak ada (0%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka seluruhnya menjawab sangat setuju yaitu 100%. Ini berarti bahwa untuk bagian informasi dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka sudah bisa digunakan.

- e. Informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka : yang menjawab sangat setuju ada lima orang (100%), yang menjawab setuju tidak ada (0%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan

pemustaka seluruhnya menjawab sangat setuju yaitu 100%. Ini berarti bahwa untuk bagian informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka sudah bisa digunakan.

- f. Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami : yang menjawab sangat setuju ada lima orang (100%), yang menjawab setuju tidak ada (0%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

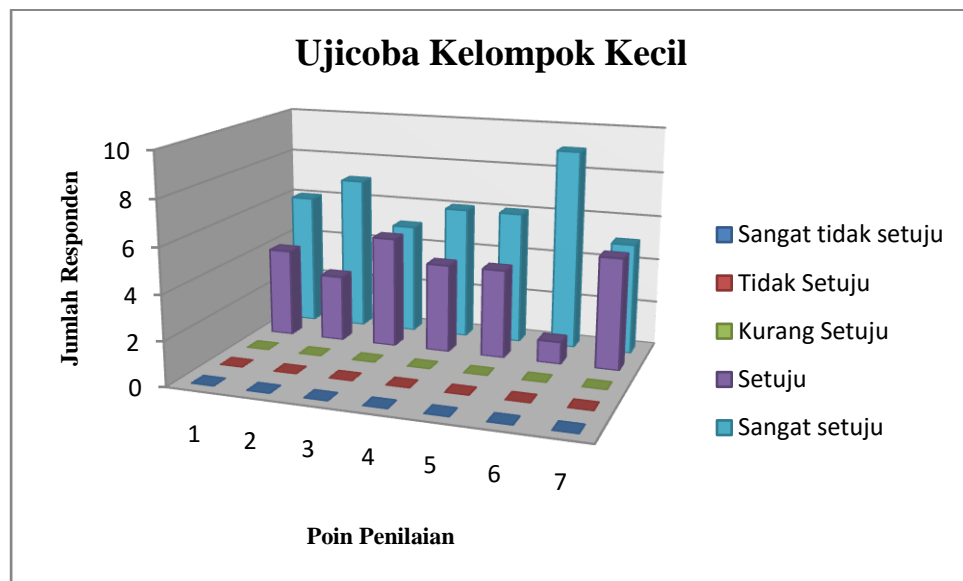
Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami seluruhnya menjawab sangat setuju yaitu 100%. Ini berarti bahwa untuk bagian Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami sudah bisa digunakan.

- g. Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap: yang menjawab sangat setuju ada satu orang (20%), yang menjawab setuju ada empat orang (80%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab kurang setuju atau sangat tidak setuju tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap banyak yang menjawab setuju yaitu 80%. Ini berarti bahwa untuk bagian Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap sudah bisa digunakan.

- h. Hasil dari kesimpulan angket tersebut adalah buku pedoman perpustakaan umum kota Solok dapat digunakan tanpa revisi.

Berdasarkan uraian sebelumnya, dapat disimpulkan bahwasana untuk hasil ujicoba kelompok kecil yaitu 5 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang banyak yang menyatakan sangat setuju untuk berbagai aspek yang telah dinilai. Hal ini diperkuat kembali melalui grafik dibawah ini.



Grafik III.1 Hasil ujicoba kelompok kecil

UIN IMAM BONJOL
PADANG

2. Pemaparan hasil angket uji coba lapangan

Pada uji coba lapangan ini, dilakukan kepada 2 orang pustakawan yaitu (Drs. H. M. Ilyas, M.M., Thomas Kurafi, S. IP), 1 orang dosen yaitu (Helvita Roza, M. Pd) dan 7 orang pemustaka di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok (Bismi Hayati, Shertiona Dwi Kemala, Riza Hayati, Rindy Antica, Nurmasni Yunita, Rahmad Hidayat dan Riri Afrisma). Adapun hasil angketnya yaitu sebagai berikut.

No	Aspek yang dinilai	Skor penilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan utama (cover) buku pedoman ini sederhana dan menarik				4	6
2	Perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover beserta informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai				3	7
3	Kerangka penulisan dari buku pedoman ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis				5	5
4	Informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka				4	6
5	informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka				4	6
6	Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami				1	9
7	Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap				5	5

Keterangan : 1 = sangat tidak setuju
 2 = tidak setuju
 3 = kurang setuju
 4 = setuju
 5 = sangat setuju

No	Uraian	Skor penilaian				
		A	B	C	D	E
1.	Penilaian secara umum terhadap buku pedoman pelayanan perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok	10				

Keterangan : A= dapat digunakan tanpa revisi
 B= dapat digunakan dengan revisi sedikit
 C= dapat digunakan dengan revisi sedang
 D=dapat digunakan dengan revisi banyak
 E= tidak dapat digunakan

Tabel III.4 Hasil angket uji coba produk pada kelompok besar (lapangan)

Kesimpulan dari uji coba Kelompok perseorangan dapat dilihat dari persentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain tampilan utama (cover) buku pedoman ini sederhana dan menarik : yang menjawab sangat setuju ada enam orang (60%), yang menjawab setuju ada empat orang (40%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk desain tampilan utama bagian cover buku pedoman banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 60%. Ini berarti bahwa desain utama untuk tampilan cover sudah bisa digunakan.

- b. Perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover beserta informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai : yang menjawab sangat setuju ada tujuh orang (70%), yang menjawab setuju ada tiga orang (30%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 70%. Ini berarti bahwa perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover sudah bisa digunakan.

- f. Kerangka penulisan dari buku pedoman ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis : yang menjawab sangat setuju ada lima orang (50%), yang menjawab setuju ada lima orang (50%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk kerangka penulisan dari buku pedoman menyatakan sangat setuju sebanyak 50% dan yang menyatakan setuju 50%. Ini berarti bahwa untuk kerangka penulisan dari buku pedoman sudah bisa digunakan.

- g. Informasi dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka : yang menjawab sangat setuju ada enam orang (60%), yang menjawab setuju empat orang (40%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi dalam buku pedoman ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 60%. Ini berarti bahwa perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover sudah bisa digunakan.

- h. Informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka : yang menjawab sangat setuju ada enam orang (60%), yang menjawab setuju ada empat orang (40%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi yang ada dalam buku pedoman ini sudah sesuai dengan hal yang diinginkan pemustaka banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 60%. Ini berarti bahwa perpaduan warna, gambar, dan tampilan cover sudah bisa digunakan.

- i. Informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami : yang menjawab sangat setuju ada sembilan orang (90%), yang menjawab setuju ada satu orang (10%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab tidak setuju atau sangat tidak setuju juga tidak ada (0%).

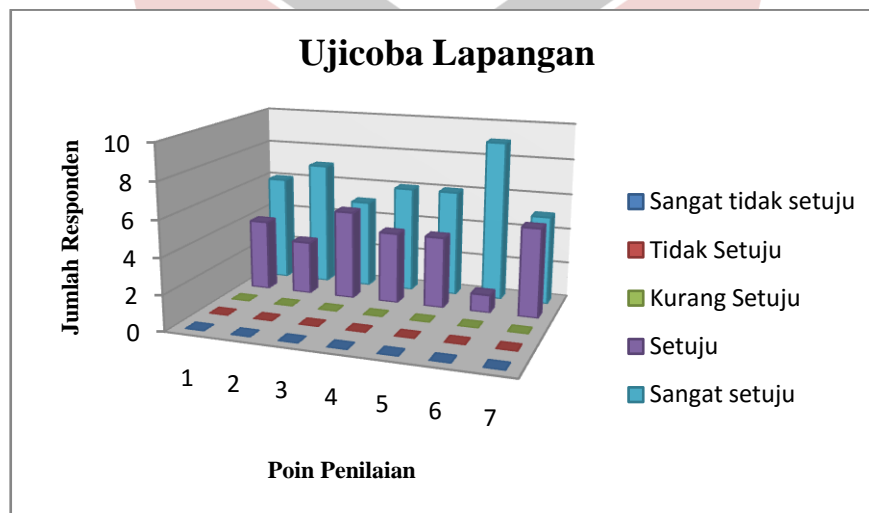
Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 90%. Ini berarti bahwa untuk informasi dalam buku pedoman ini mudah dipahami sudah bisa digunakan.

- j. Informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap: yang menjawab sangat setuju ada lima orang (50%), yang menjawab setuju ada lima orang (50%), yang menjawab kurang setuju tidak ada (0%), yang menjawab kurang setuju atau sangat tidak setuju tidak ada (0%).

Jadi, dapat disimpulkan bahwasanya untuk informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap menyatakan sangat setuju sebanyak 50% dan yang menyatakan setuju 50%. Ini berarti bahwa untuk informasi dalam buku pedoman ini sudah lengkap sudah bisa digunakan..

- k. Hasil dari kesimpulan angket tersebut adalah buku pedoman perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) kota Solok dapat digunakan tanpa revisi.

Berdasarkan uraian sebelumnya, dapat disimpulkan bahwasana untuk hasil ujicoba lapangan yaitu 2 orang pustakawan, 1 orang dosen dan 7 orang pemustaka di perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok banyak yang menyatakan sangat setuju untuk berbagai aspek yang telah dinilai. Hal ini diperkuat kembali melalui grafik dibawah ini.



Grafik III.2 Hasil uji coba lapangan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan sebelumnya, mulai dari hasil observasi hingga ujicoba produk melalui angket banyak yang menyatakan sangat setuju dengan produk yang telah dibuat. Maka dapat disimpulkan bahwa buku pedoman perpustakaan Universitas Mahaputra Muhammad Yamin (UMMY) Kota Solok sudah valid dan bisa digunakan.



UIN IMAM BONJOL
PADANG