

المراجع

- المراجع العربية

درويش ،أحمد. الأدب المقارن النظرية والتطبيق: الطبعة الثانية. دراسة الثقافة العربية. القاهرة. ١٤١٣ هـ.

الدوان الأعمال السياسية الكاملة لنزار قباني.

الدوان الأولى ٣ محمود رویش.

الفخورى، حنا. تاريخ الأدب العربي.

محمد عبد السلام كفافي، في الأدب المقارن، بيروت: دارالنهضة العربية، ١٩٧١.



- المراجع الأجنبية

Al-monitor.com. ٢٠١٧. “Palestine tops Arab League agenda at Jordansummit”. Melalui<<http://www.almonitor.com/pulse/originals/2017/03/arab-league-summit-palestine-two-state-solution.html#ixzz4iRzAWA7F>>

Cecep Syamsul Hary, *Humanisme Mahmoud Darwish*, Style sheets.
<http://cabiklunik.blogspot.com/search/label/budaya>

Endaswara, swardi, *Metode Penelitian Sastra*, Yogyakarta: MedPress, ٢٠٠٨

Faruk, *Pengantar Sosiologi Sastra*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٧

<https://ic-mes.org/jurnal/index.php.jurnallCME.article/download/7/8.pdf>

<https://www.detik.com/tag/palestina>

<https://www.liputan6.com/global/read/3547046/kisah-razan-ashraf-najjar-perawat-palestina-yang-tewas-ditembak-israel>

<https://www.matamatapolitik.com/gaza-sejarah-yang-memicu-konflik-israel-palestina/>

<https://www.youtube.com/watch?v=ytdLWvSFvW&>

Juwita Uci Norista dalam skripsi yang berjudul “*Analisis Perbandingan Struktural Novel Sang Pradjaka Karya Sardono BS Dengan Film The Monkey King*” Universitas Negeri Yogyakarta, ٢٠١٢

Linda Dwi Mastuti dalam skripsi berjudul *Analisis Strukturalisme Genetik Dalam Roman “Die Verwandlung” karya Franz Kafka* Universitas Negeri Yogyakarta Fakultas Bahasa dan seni, ٢٠١٥

M. RizaShihbudi, *Timur Tengah, Dunia Islam, danHegemoniAmerika*, Malang: PustakaHidayah, ١٩٩٣

Nida, *Penyair Palestina Berjuang dengan Puisi. Atas nama Orang Palestina. Style Sheets.* <http://www.harianalisa.com>

Pradopo, Rachmat Djoko. *Pengkajian Puisi*.yogyakarta: Gajah Mada University Press, ٢٠١٠

Reflinaldi dalam skripsi berjudul *Oksidentalisme Dalam Naskah Drama “Abthal Al-Yarmuk”* karya Hassan Hanafi Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, ٢٠١٥

RizaSihbuditkk, *KonflikdanDiplomasi di Timur Tengah*, Bandung: PT Eresco Sarah Tazkia dalam skripsi yang berjudul “*Aspek Sosiopolitik dala Dua Puisi Nizar Qabbani*” Universitas Indonesia ٢٠٠٩

Sepriyanti Handayani Putri dalam skripsi yang berjudul “*Tema Patriotisme Dalam Tiga Puisi Karya Mahmoud Darwish*” Universitas Indonesia, ٢٠٠٩

Sugiyono,*MetodePenelitianKuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩

Youssef, Hesham. tt. “Mediation and Conflict Resolution in the Arab World: The Role of the Arab League”. Melalui<<https://ifsh.de/file-CORE/documents/yearbook/english/١٣/Youssef-en.pdf>