

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **Persepsi Pemustaka Terhadap Penggunaan Musik Klasik di Andalusia Library and Knowledge Center Universitas Putra Indonesia “YPTK” Padang**, disusun oleh Rezki Zulma Fitri NIM 112.074 pada jurusan Sejarah Kebudayaan Islam Konsentrasi Ilmu Informasi dan Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora IAIN Imam Bonjol Padang.

Penelitian ini dilakukan di Andalusia Library and Knowledge Center Universitas Putra Indonesia “YPTK” Padang, karena pada perpustakaan tersebut sudah digunakan musik klasik di ruang baca sejak perpustakaan dipindahkan ke gedung Andalusia. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan persepsi pemustaka terhadap penggunaan musik klasik di perpustakaan.

Populasi dalam penelitian ini adalah 12.205 pemustaka dan diambil sampel sebanyak 99 pemustaka sebagai sampel dengan menggunakan teknik sampling acak (*random sampling*). Jenis penelitiannya adalah penelitian deskriptif dengan menggunakan metode kuantitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan membagikan angket kepada responden untuk mengetahui bagaimana persepsi pemustaka terhadap penggunaan musik klasik di perpustakaan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemustaka Andalusia Library and Knowledge Center Universitas Putra Indonesia “YPTK” Padang mempunyai persepsi yang positif terhadap musik klasik. Hal ini terlihat dari 99 responden, 67% responden suka mendengarkan musik klasik, 72% responden setuju kalau perpustakaan menggunakan musik klasik. Responden yang setuju kalau mendengarkan alunan musik klasik itu membuat pikirannya menjadi tenang sebanyak 70% responden. Kemudian responden juga lebih menyukai musik klasik dari pada jenis musik lainnya yaitu sebanyak 58% responden. Selanjutnya responden juga suka mendengarkan musik klasik disaat membaca yaitu 69% responden memberikan jawaban setuju. Dengan demikian pemustaka memberikan persepsi yang positif terhadap penggunaan musik klasik di Andalusia Library and Knowledge Center Universitas Putra Indonesia “YPTK” Padang.

Kata kunci: **persepsi pemustaka, musik klasik**