

BAB III

HASIL PENGEMBANGAN

A. ANALISIS KEBUTUHAN

Sesuai latar belakang dan hasil survey lapangan yang telah dilakukan, pengunjung Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang masih kebingungan dalam mencari keterangan foto yang ada pada koleksi foto yang ada di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau tersebut. Dalam hal ini, analisis dilakukan dengan uji coba kelompok kecil yang terdiri dari 10 orang, 10 orang tersebut merupakan subjek uji coba yang berasal dari mahasiswa sejarah Peradaban Islam, selanjutnya uji coba kelompok besar dilakukan pada 2 orang petugas PDIKM, 8 orang pengunjung PDIKM, 20 mahasiswa SPI Fakultas Adab Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang dan 20 mahasiswa jurusan lain Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Melihat kebutuhan pengunjung dan mahasiswa terhadap produk yang akan penulis rangkai menjadi sebuah buku, penulis mewawancarai satu petugas Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau dan tiga orang dari pengunjung Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau.

Wawancara pertama dilakukan dengan petugas Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang yang bernama Suci Adelia, pada hari Kamis 25 Juli 2019 pada jam 14.00 WIB, dalam wawancara tersebut, didapatkan data bahwa sebagai pengunjung mereka kesulitan dalam mencari informasi tentang bentang alam yang ada di Minangkabau. Menyikapi

hal itu, maka perlu adanya informasi yang memuat keterangan dari koleksi foto yang ada di PDIKM tersebut. Beliau berkata produk indeks beranotasi koleksi foto bentang alam ini akan membantu pengunjung yang datang ke Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau untuk mengetahui bentang alam tersebut.

Kemudian wawancara kedua dilakukan dengan pengunjung pusat dokumentasi dan informasi kebudayaan Minangkabau yang bernama Nufri Kurniawan pada hari senin 25 juli 2019 pada jam 14.30 WIB, dalam wawancara tersebut, didapatkan data bahwa beliau mengetahui tentang bentang alam tetapi tidak mengetahui keterangan dari koleksi foto bentang alam yang ada di PDIKM tersebut, sehingga informan membutuhkan suatu alat telusur yang dapat memberikan informasi tentang koleksi bentang alam tersebut. Menyikapi hal itu, maka perlu adanya informasi yang memuat keterangan dari koleksi foto yang ada di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau tersebut.

Kemudian wawancara ketiga dilakukan dengan ibu Agusrima yenti pada tanggal 25 juli 2019. Menurut beliau belum adanya alat bantu dalam menemukan informasi bagi mahasiswa ataupun pengunjung dalam mempermudah proses pencarian keterangan tentang koleksi foto bentang alam yang ada tersebut, sehingga pengunjung mengalami kesulitan dalam mencari keterangan tentang foto tersebut. Menyikapi hal itu, maka perlu adanya informasi yang memuat keterangan dari koleksi foto yang ada di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau tersebut.

Kemudian wawancara keempat dilakukan dengan bapak Syafrizal pada tanggal 25 juli 2019, dalam wawancara tersebut didapatkan data bahwa beliau tidak mengetahui tentang bentang alam Minangkabau karena beliau bukan berasal dari orang Minang sehingga beliau ingin mengetahui tentang bentang alam yang ada di Minangkabau ini, akan tetapi beliau mengalami kesulitan dalam mencari informasi tentang bentang alam tersebut. Menyikapi hal itu, maka perlu adanya informasi yang memuat keterangan dari koleksi foto yang ada di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau tersebut.

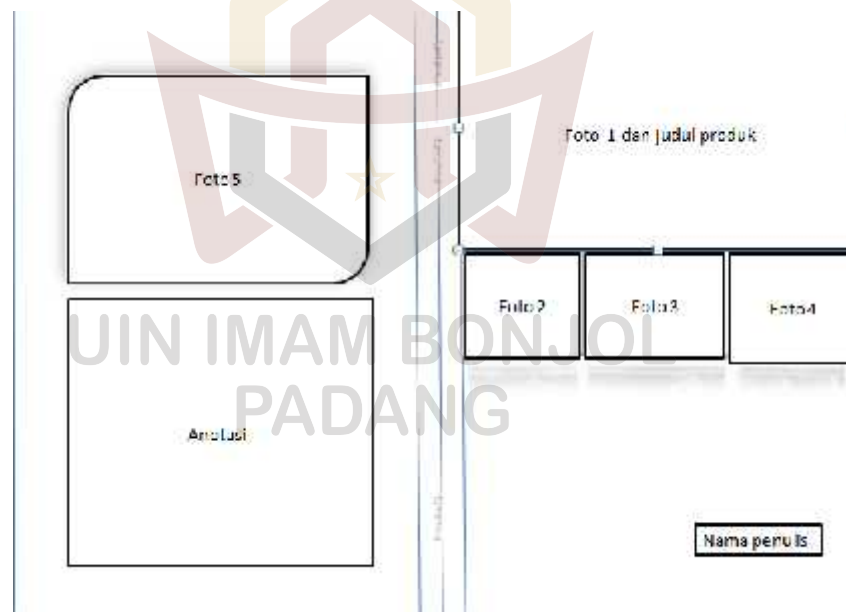
Berdasarkan hasil wawancara dari empat orang informan tersebut sangat membutuhkan indeks beranotasi koleksi foto bentang alam dalam penelusuran informasi dan sebagai sumber informasi di Pusat Dokumentasi dan Informasi kebudayaan Minangkabau padang panjang. Informasi data produk yang mereka butuhkan adalah nama bentang alam, gambar bentang alam dan keterangan singkat yang menjelaskan tentang gambar bentang alam tersebut.

B. RANCANGAN MODEL (PRODUK)

Merancang sebuah produk diperlukan kerja sama dengan validator ahli dalam bidang ilmu perpustakaan. Validator ahli tersebut adalah bapak M. Fadli. M.I.Kom yaitu salah seorang dosen Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang. Rancangan model (produk) yang akan dibuat berbentuk buku yang berukuran A5 dengan gaya tulisan Times New Roman dengan ukuran tulisan 10 untuk anotasi serta berjarak satu spasi, yang diberi judul “Indek Beranotasi Koleksi

Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang”. Berikut awal rancangan model produk:

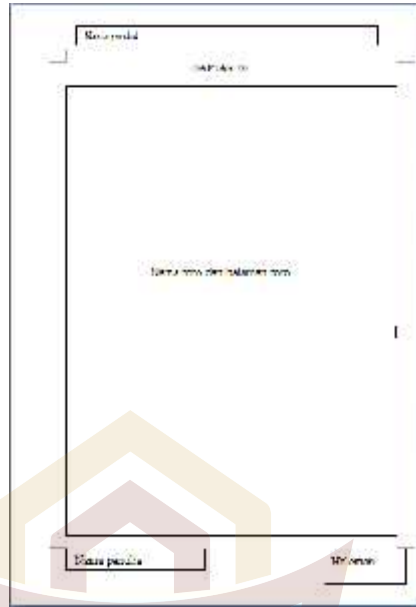
1. Untuk bagian cover Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah cover rancangan awal Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang sebelum di revisi oleh validator ahli.



Gambar 3.1 Rancangan Cover

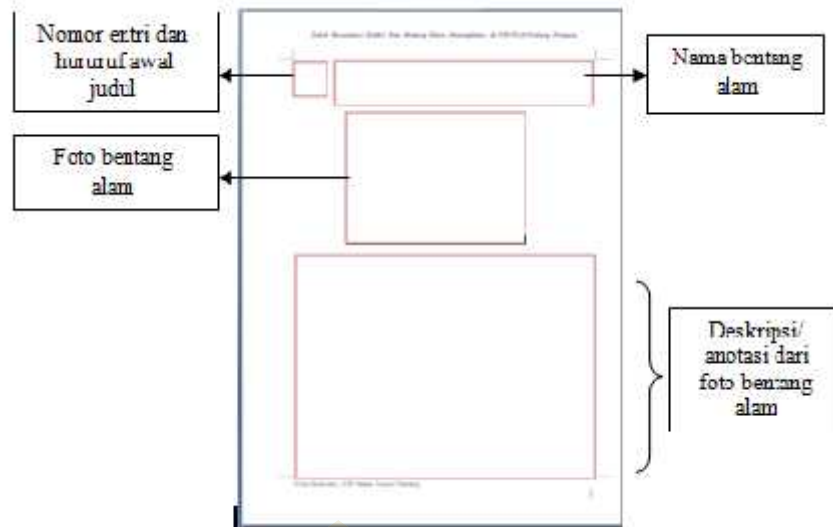
2. Untuk bagian daftar isi Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah daftar isi rancangan awal Indeks Beranotasi

Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang, sebelum direvisi oleh validator ahli.



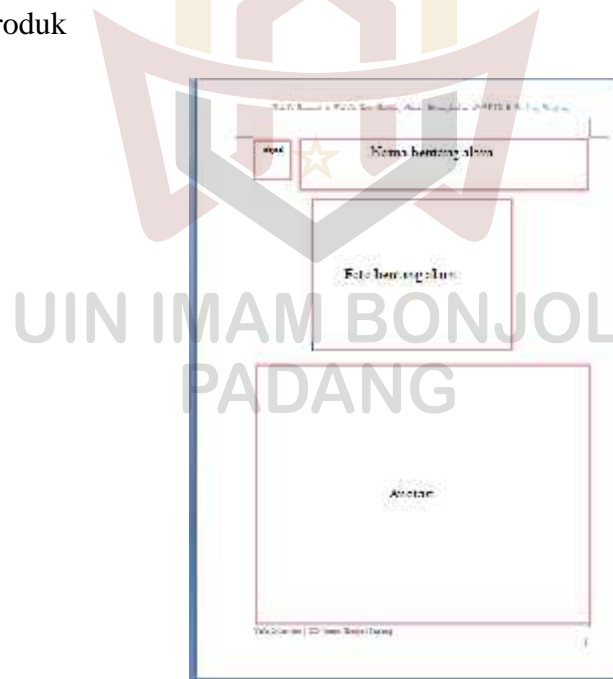
Gambar 3.2 Rancangan Daftar Isi

3. Untuk bagian penggunaan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang, setelah produk selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli. Berikut adalah rancangan awal penggunaan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Padang Panjang sebelum di revisi oleh validator ahli.



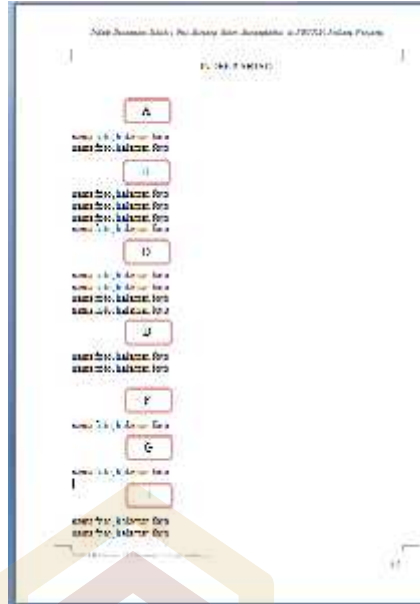
Gambar 3.3 Rancangan Pengguna Produk

4. Isi produk



Gambar 3.4 Rancangan isi produk

5. Rancangan Indeks belakang buku



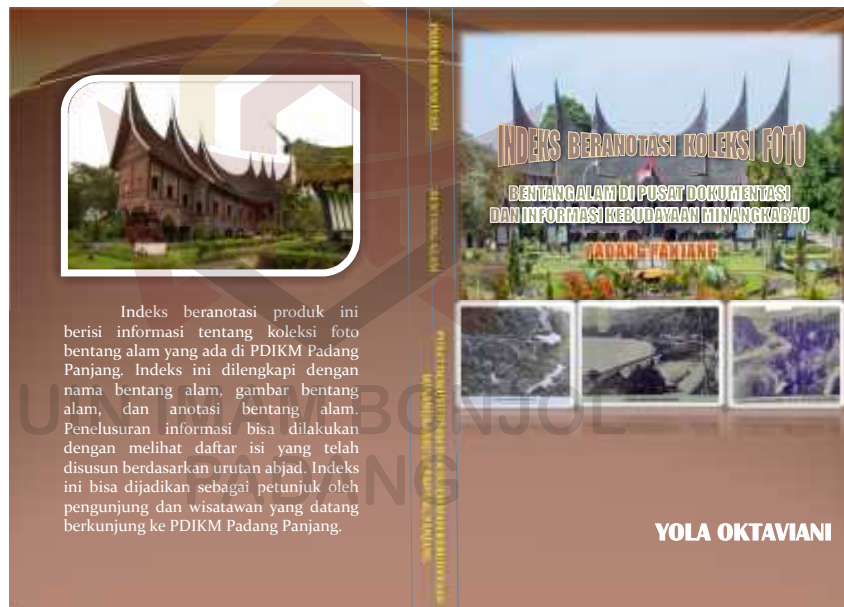
Gambar 3.5 Rancangan belakang buku

Setelah strategi diatas dilakukan, maka tahap selanjutnya yaitu Pembuatan Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau sesuai dengan rancangan yang telah di validasi oleh validator ahli. Dapat disimpulkan bahwa rancangan model (produk) perlu suatu kerjasama dengan berbagai pihak. Seperti validator ahli, untuk tercapainya suatu produk yang layak digunakan bagi pengguna. Dalam penyusunan suatu produk supaya dapat digunakan perlu strategi dalam merancang indeks beranotasi tersebut yaitu mengumpulkan data atau informasi, menyusun data menurut abjad dan menata desain dengan rapi agar mudah dipahami pengguna.

C. PENGEMBANGAN MODEL (PRODUK)

1. Cover Indeks Beranotasi

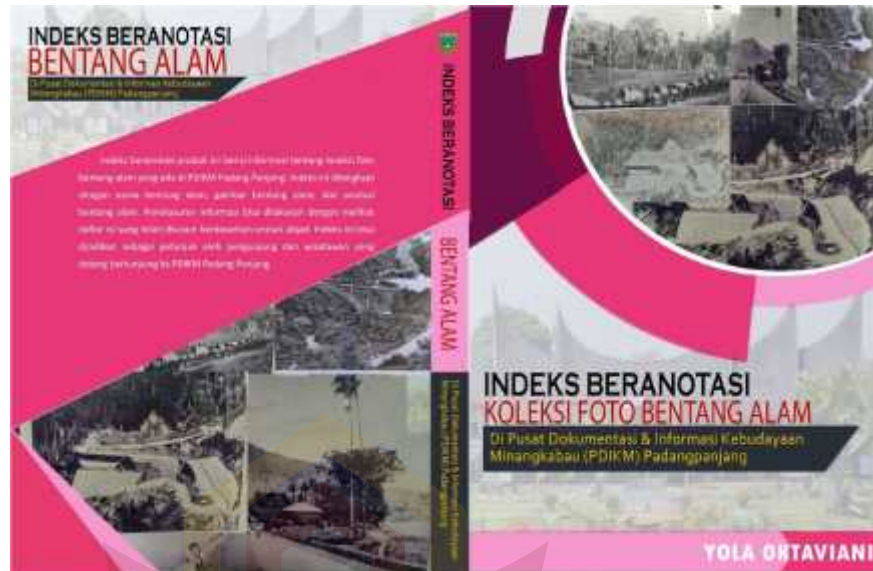
Cover ini berfungsi sebagai daya tarik kepada pembaca dan juga untuk memberi identitas dari isi keseluruhan buku, maka perlu buat cover indeks beranotasi koleksi foto bentang alam di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang yang menarik, agar pengguna dapat mengenali buku tersebut dengan melihat covernya, sehingga tertarik untuk membacanya dengan melihat cover buku tersebut.



Gambar 3.6 cover Indeks Beranotasi sebelum Divalidasi

Setelah melakukan revisi dengan validator ahli, validator ahli menyatakan bahwa untuk desain pada cover terlalu simpel dan kurang menarik jadi validator ahli menyarankan agar cover di ganti dengan yang lebih menarik dilihat.

Berikut adalah cover setelah direvisi tahap awal oleh validator ahli:



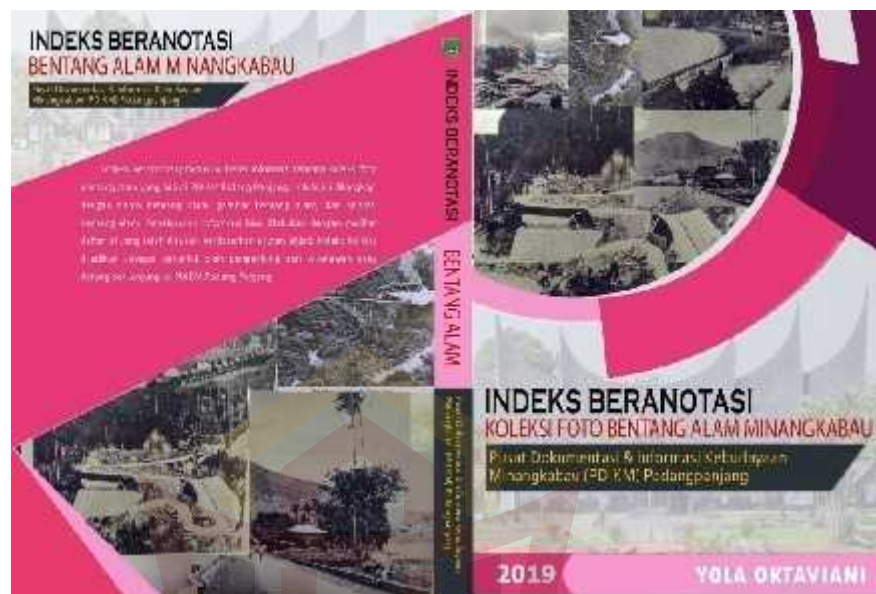
Gambar 3.7 Cover Indeks Beranotasi yang telah direvisi dan dinyatakan valid.

Setelah melakukan revisi pada bagian cover Indeks, validator ahli menyatakan bahwa cover indeks sudah bagus, tampilannya menarik dan sudah bisa digunakan dan dicetak.

Setelah produk selesai divalidasi oleh validator ahli ilmu perpustakaan yaitu bapak M. Fadli. M.I.Kom yaitu salah satu Dosen Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang dimana produk dan cover yang direvisi memiliki kekurangan yaitu desain pada cover indeks beranotasi bagian depan, tahun, judul buku.

Selanjutnya pada revisi kedua Validator ahli menyarankan agar mengganti arah gambar pada bagian desain cover depan dari kanan ke kiri, jarak spasi pada produk diganti menggunakan spasi satu koma

lima belas agar penulisan dapat lebih rapi. setelah itu menghilangkan kata “di” dan menambah kata “Minangkabau” setelah kata” bentang alam”.



Gambar 3.9 Cover yang Telah Divalidasi Sesuai yang Disarankan oleh Validator Ahli.

Setelah melakukan revisi pada bagian cover Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau validator ahli menyatakan bahwa cover Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang sudah bagus dan sudah bisa dicetak.

2. Kata Pengantar

kata pengantar adalah halaman yang berisi ucapan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang

Panjang, kata pengantar terdiri dari tiga bagian yaitu pembukaan, isi dan penutup.



Gambar 3.10 Kata Pengantar

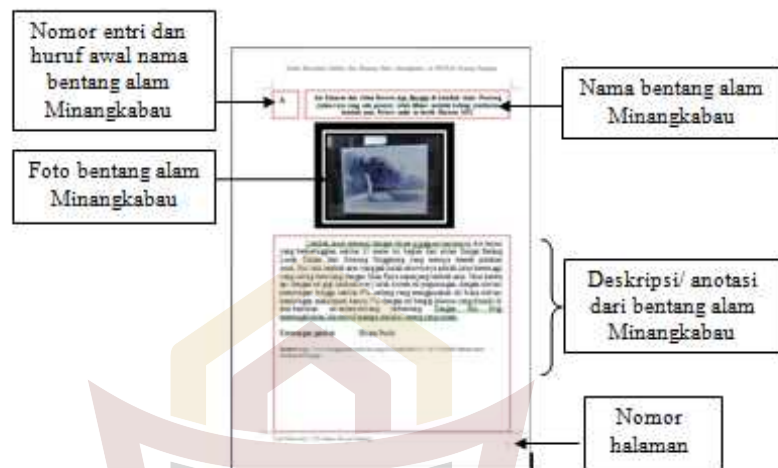
3. Daftar Isi

Daftar isi adalah urutan abjad nama bentang alam minangkabau beserta halaman yang terdapat pada produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Minangkabau di Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang. Fungsinya yaitu memudahkan pengguna dalam mencari informasi secara cepat tanpa harus mencari satu persatu.

Setelah daftar isi selesai dibuat penulis melakukan konsultasi dengan validator ahli.

4. Petunjuk Penggunaan Produk

Petunjuk penggunaan berisikan petunjuk dalam penggunaan produk. Petunjuk ini supaya mempermudah pengguna dalam menggunakan produk ini.



Gambar 3.12 Petunjuk Pengguna Produk Valid

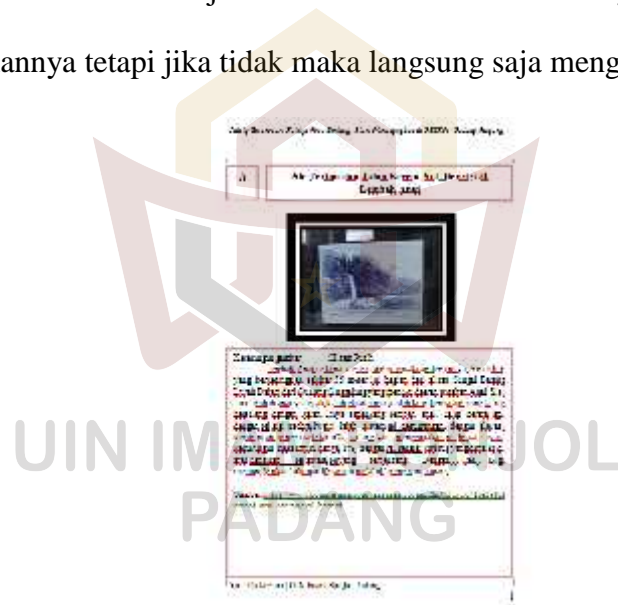
5. Isi Produk

Indeks beranotasi merupakan penjelasan dari produk yang dibuat. Pada tahapan ini revisi dengan validator. Pada tanggal 23 Juli 2019, validator menyarankan untuk merubah desain produk.



Gambar 3.13 Produk Sebelum Revisi oleh Validator Ahli

Pada bagian isi produk ini awalnya penyusun menggunakan baground berwarna pink. setelah konsultasi dengan validator ahli, validator menyarankan agar mengganti warna baground dengan warna putih serta menambahkan nomor halaman dan menambahkan keterangan foto. Validator menyarankan jika jarak spasi pada produk diganti menjadi ukuran yang lebih kecil, validator menyarankan jarak spasi satu koma lima belas agar penulisan dapat lebih rapi serta tidak memakai nomor entri cukup berdasarkan abjad karena nomor entri dibuat jika suatu nanti ada tmbahannya tetapi jika tidak maka langsung saja menggunakan abjad.



Gambar 3.14 Indeks beranotasi setelah revisi dan valid

Setelah melakukan beberapa kali revisi, validator ahli menyatakan bahwasannya sistematika penyusunan isi indeks beranotasi sudah baik dan bisa digunakan.

6. Indeks belakang buku

Indeks adalah daftar kata atau istilah penting yang terdapat dalam cetakan dan tersusun menurut abjad yang memberikan informasi mengenai halaman, nama tokoh atau istilah itu ditemukan.



Gambar : 3.15 Indeks belakang buku valid

Setelah produk dibuat maka dilakukan validasi oleh validator ahli yaitu M. Fadli. M.I.Kom. dilakukan sebanyak dua kali dengan perbaikan pada validasi pertama sebagaimana terlihat pada gambar berikut.



Gambar 3.16 hasil penilaian lembar validasi pertama

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik	60
2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai	60
3	Susunan indeks beranotasi ini sudah sesuai dan dapat dipahami	60
4	Kerangka penulisan dari indeks beranotasi ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis	60
5	Informasi yang ada dalam indeks beranotasi ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka	40
6	Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami	60

Tabel 3.1 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi pertama

Pada lembar validasi pertama validator memberikan nilai C. Validator ahli menyatakan desain cover terlalu simpel ganti dengan yang lebih menarik.



Gambar 3.17 hasil penilaian lembar validasi kedua

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik	80
2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai	80
3	Susunan indeks beranotasi ini sudah sesuai dan dapat dipahami	60
4	Kerangka penulisan dari indeks beranotasi ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis	80
5	Informasi yang ada dalam indeks beranotasi ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka	80
6	Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami	80

Tabel 3.2 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi kedua

Pada lembar validasi kedua validator memberikan nilai B, Validator ahli menyatakan penulisan judul setelah bentang alam ditambah kata “minangkabau”, gambar pada cover depan atas yang di sebelah kanan di pindah ke sebelah kiri dan tahun dibuatkan pada cover, pada isi dalam

dibuatkan ukuran fotonya dan keterangan apakah foto tersebut berwarna atau hitam putih.



Gambar 3.18 hasil penilaian lembar validasi ketiga

No	Aspek yang dinilai	Nilai
1	Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik	100
2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai	100
3	Susunan indeks beranotasi ini sudah sesuai dan dapat dipahami	100
4	Kerangka penulisan dari indeks beranotasi ini sudah rapi dan tersusun secara sistematis	100
5	Informasi yang ada dalam indeks beranotasi ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pemustaka	100
6	Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami	80

Tabel 3.3 Nilai Validator Ahli Sebelum Revisi ketiga

Pada lembaran ketiga validator memberikan nilai A, validator ahli menyatakan produk “layak digunakan”.

D. EVALUASI ATAU PENGUJIAN MODEL (PRODUK)

Produk yang telah divalidasi oleh validator ahli Ilmu Perpustakaan menyetujui produk untuk layak diuji cobakan, maka dari itu penyusun melakukan ujicoba kelompok kecil dan uji coba kelompok besar. Untuk uji coba kelompok kecil terdiri dari 10 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora dan untuk uji coba kelompok besar terdiri dari dua orang petugas Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau, delapan orang pengunjung Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau, 20 mahasiswa Sejarah Pendidikan Islam Fakultas Adab dan Humaniora, dan 20 mahasiswa jurusan lain.

1. Pemaparan Angket Uji Coba Kelompok Kecil

Pemaparan angket kepada kelompok kecil ini dilakukan pada mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, yaitu Oktavia Andriyeni Putri, Sisi Susanti, Nelga Muharnea, Silvina Hadi Almesi, Janu Karmila, Rusda Ulva, Yolaratu Yusakumala, Indah Aguslina, Rilla Yunika Sari, Delpita Sari.

No	Aspek yang dinilai	SkorPenilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik				3	7
2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai				2	8
3	Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan				1	9
4	Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD				4	6
5	Produk mudah ditelusuri dengan menggunakan daftar isi				4	6
6	Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami				3	7

Tabel 3. 4 Hasil angket uji coba kelompok kecil

Keterangan:

1. sangat tidak setuju
2. tidak setuju
3. kurang setuju
4. setuju
5. sangat setuju
- 6.

No	Uraian	SkorPenilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di Pdikm Padang Panjang.	10				

Tabel 3. 5 hasil angket kesimpulan nilai produk uji coba kelompok kecil

Keterangan:

- a. Dapat Digunakan Tanpa Revisi
- b. Dapat digunakan dengan revisi sedikit
- c. Dapat digunakan dengan revisi sedang
- d. Dapat digunakan dengan revisi banyak
- e. Tidak dapat digunakan

Uji coba kelompok kecil yang dilakukan kepada mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang berjumlah sepuluh orang.

Kesimpulan dari uji coba kelompok kecil dapat dilihat dari persentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik: yang menjawab sangat setuju ada 60% , yang menjawab setuju ada 40%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk design indeks beranotasi koleksi foto bentang alam di PDIKM padang panjang ini sederhana dan menarik banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 70%. Ini berarti bahwa desain utama tampilan indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- b. Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai: yang menjawab sangat setuju ada 80% , yang menjawab setuju ada 20%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 80%. Ini berarti bahwa Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi sudah bisa digunakan.

- c. Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan: yang menjawab sangat setuju ada 90%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 90%. Ini berarti bahwa Susunan indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- d. Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD: yang menjawab sangat setuju ada 60%, yang menjawab setuju ada 40%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 60%. Ini berarti bahwa Kerangka penulisan dari indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- e. Produk mudah ditelusuri dengan menggunakan daftar isi: yang menjawab sangat setuju ada 60%, yang menjawab setuju ada 40%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Produk mudah ditelusuri dengan menggunakan daftar isi banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 60%. Ini berarti bahwa Informasi yang ada dalam indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- f. Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami: yang menjawab sangat setuju ada 70%, yang menjawab setuju ada 30%, yang menjawab kurang setuju tidak ada, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 70%. Ini berarti bahwa Informasi yang ada dalam indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- g. Hasil keseluruhan dari angket tersebut adalah Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang dapat digunakan tanpa revisi.

Berdasarkan uraian sebelumnya, bahwasannya untuk hasil uji coba kelompok kecil yaitu 10 orang mahasiswa D3 Ilmu Perpustakaan UIN Imam Bonjol Padang, Banyak yang menyatakan sangat Setuju dan ada pula yang mengatakan setuju untuk berbagai aspek yang telah dinilai. Hal ini diperkuat kembali melalui grafik di bawah in.



Gambar 3.19 Grafik uji coba kelompok kecil

Berdasarkan hasil dari pembuatan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam dimulai dari penyebaran angket kelompok kecil dan angket kelompok besar banyak yang menyatakan setuju terhadap produk yang telah penulis buat. Dan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam ini sudah valid bisa digunakan oleh Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang.

2. Pemaparan Hasil Angket Uji Coba Kelompok Besar

Pada uji coba kelompok besar ini, dilakukan kepada dua orang petugas PDIKM yaitu Suaita Dan Zulmi, delapan pengunjung PDIKM yaitu Arlena, Dwi Astuti, Didik, Juhaidah Abdul Halim, Drs. H. Andil Parenrengi, Nufri Kurniawan, Yogi Yolanda, Anwar Bin Nordin, dua puluh mahasiswa Sejarah Peradaban Islam yaitu Risa Anggaraini, Adelina Annisa, Mulyani, Ismeri, Novia Junita, Fitri Wahyuni, Roza Oktarini, Waldi Ikhlas, Ika Oktavia, Nadia Oktaviadi, Citra Herlina, Yuda Mardanti, Mayang Nur Syahyu, Yefni Yunita, Merta Huhida, Fikri Naldi, Cici Oktavia, Yusi Mediati, Rendi Gusra, Ayumi

Mawardi, dan dua puluh dari mahasiswa lain Petrianti, Winda Novita Sari, Siskha Mayang Sari, Novita Sari, Hidayati Yayang, Mita Andriani, Mutia Mahardika, Darmalinda, Roza, Azi Yulanda, Putri, Yunita Sari, Witria Monica, Rika Handayani, Mildayati, Zainab, Nofrita, Diah Sari Mulyati, Nada Pradiska, Nadia Fitri, Ambun Surya Dewi.

No	Aspek yang dinilai	SkorPenilaian				
		1	2	3	4	5
1	Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik			3	3	44
2	Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai			1	5	44
3	Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan			2	5	43
4	Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD		2	2	3	43
5	Produk mudah ditelusuri dengan menggunakan daftar isi		1	1	5	43
6	Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami		1	1	5	43

Tabel 3. 6 Hasil angket uji coba kelompok besar

Keterangan:

1. sangat tidak setuju
2. tidak setuju
3. kurang setuju
4. setuju
5. sangat setuju

No.	Uraian	SkorPenilaian				
		A	B	C	D	E
1	Penilaian secara umum terhadap Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di Pdikm Padang Panjang.	46	3	1		

Tabel 3. 7 hasil angket kesimpulan nilai produk uji coba kelompok besar

Keterangan:

- A. Dapat Digunakan Tanpa Revisi
- B. Dapat digunakan dengan revisi sedikit
- C. Dapat digunakan dengan revisi sedang
- D. Dapat digunakan dengan revisi banyak
- E. Tidak dapat digunakan

Uji coba kelompok kecil yang dilakukan kepada pengunjung PDIKM dan mahasiswa Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang yang berjumlah sepuluh orang. Kesimpulan dari uji coba kelompok besar dapat dilihat dari persentase aspek yang dinilai sebagai berikut.

- a. Desain tampilan utama (Cover) Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di PDIKM Padang Panjang ini sederhana dan menarik: yang menjawab sangat setuju 88%, yang menjawab setuju ada 6%, yang menjawab kurang setuju ada 6%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasannya untuk design indeks beranotasi koleksi foto bentang alam di PDIKM padang panjang ini sederhana dan menarik banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 88%. Ini berarti bahwa desain utama tampilan cover indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- b. Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai: yang menjawab sangat setuju ada 88%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju ada 2%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, dapat disimpulkan bahwasannya untuk Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi yang dimuat di dalamnya sudah sesuai banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 88% responden. Ini berarti bahwa Perpaduan warna, gambar dan tampilan cover beserta isi informasi sudah bisa digunakan.

- c. Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan: yang menjawab sangat setuju ada 86%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju ada 4%, yang menjawab tidak setuju tidak ada, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Indeks Beranotasi koleksi foto Bentang Alam di PDIKM Padang Panjang ini mudah digunakan banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 86%. Ini berarti bahwa Susunan indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- d. Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD: yang menjawab sangat setuju ada 86%, yang menjawab setuju ada 6%, yang menjawab kurang setuju ada 4%, yang menjawab tidak setuju ada 4%, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Penulisan dalam rancangan indeks beranotasi sudah sesuai dengan ejaan EYD banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 86% responden. Ini berarti bahwa Kerangka penulisan dari indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- e. Produk mudah ditelusuri dengan menggunakan daftar isi: yang menjawab sangat setuju ada 86%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju ada 2%, yang menjawab tidak setuju ada 2%, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Informasi yang ada dalam indeks beranotasi ini sudah efektif untuk memenuhi kebutuhan pengunjung banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 86%. Ini berarti bahwa Informasi yang ada dalam indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

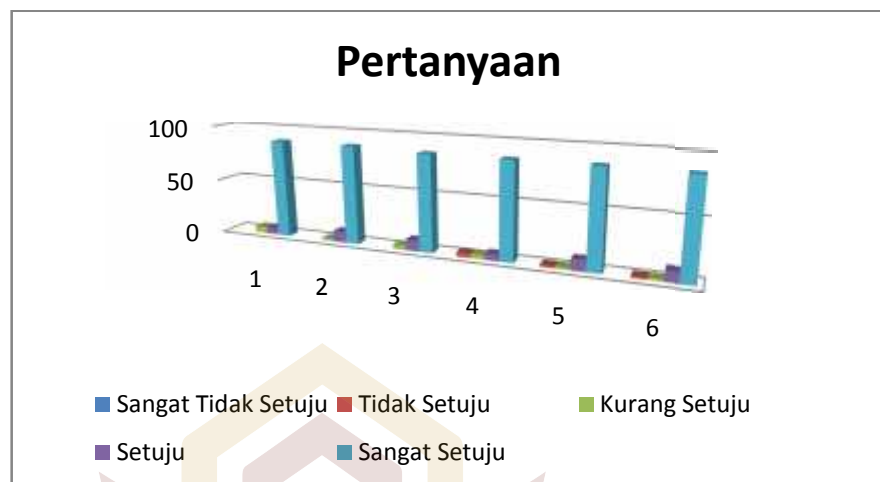
- f. Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami: yang menjawab sangat setuju ada 86%, yang menjawab setuju ada 10%, yang menjawab kurang setuju ada 2%, yang menjawab tidak setuju ada 2%, yang menjawab sangat tidak setuju tidak ada.

Jadi, untuk Informasi dalam indeks beranotasi ini mudah dipahami banyak yang menyatakan sangat setuju yaitu 86%. Ini berarti bahwa Informasi yang ada dalam indeks beranotasi sudah bisa digunakan.

- g. Hasil dari kesimpulan angket tersebut adalah Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam Di Pdikm Padang Panjang dapat digunakan

Berdasarkan uraian sebelumnya, untuk uji coba kelompok besar yaitu 20 orang mahasiswa Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang, 20 orang mahasiswa jurusan lain Universitas Islam Negeri Imam

Bonjol Padang, 8 orang pengunjung PDIKM dan 2 orang petugas PDIKM Padang Panjang. Hal ini diperkuat kembali melalui grafik di bawah ini.



Gambar 3.20 Grafik uji coba kelompok besar

Berdasarkan hasil dari pembuatan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam dimulai dari penyebaran angket kelompok kecil dan angket kelompok besar banyak yang menyatakan setuju terhadap produk yang telah penulis buat. Dan produk Indeks Beranotasi Koleksi Foto Bentang Alam ini sudah valid bisa digunakan oleh Pusat Dokumentasi dan Informasi Kebudayaan Minangkabau Padang Panjang.