

DAFTAR PUSTAKA

- Ade Susanti, *Gambaran Persahabatan dan Penyesuaian Diri Pada Mahasiswi UIN Jakarta yang Mengenakan Cadar*, Jakarta:2008
- Ahmadi Abu,*Psikologi Sosial*, Jakarta: Rineka Cipta, 2007
- Ardial, *Paradigma dan Model Penelitian Komunikasi*, Jakarta : Cahaya Prima Sentosa, 2014
- Ardy Zulfikar, *Model Komunikasi Transaksional*, (jurnal) 21 Agustus 2019
- Bambang Marhijanto, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, Surabaya: Terbit terang, 1999
- Bungin Burhan, *Penelitian Kualitatif:Komunikasi, Ekonomi, kebijakan Public dan Ilmu Sosial Lainnya*, Jakarta:Putra Grafika.2007
- _____, *Sosiologi Komunikasi*, Jakarta: Kencana, 2006
- Cangara Hafied, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008
- Deddy Mulyana dan Solatun, *Metode Penelitian Komunikasi : Paradigma Contoh-contoh Penelitian Kualitatif Dengan Pendekatan Praktis*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2007
- Effendi Onong Uchjana, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Bandung: PT.Remaja Tosdakarya, 1999
- Effendi Ridwan, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, Jakarta: Kencana, 2008
- Effendy Onong Uchjana, *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006
- Faisal Sanapiah, *Format-format Penelitian Sosial*, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2010
- Faricha Hasinta Sari, Salmah Lilik, Rin Widya Agustin, “*Studi Fenomenologi mengenai Penyesuaian Diri pada Wanita*”, Jurnal Psikologi Vol.6 No.11, Surakarta:Universitas Sebelas Maret, 2014.
- Fathonah.K.Daud, *Jilbab, Hijab dan Aurat Perempuan* (Antara Tafsir Klasik, Tafsir Kontemporer dan Pandangan Muslim Feminis), Jurnal Studi Keislaman (Al-Hikmah), Vol.3 No1, Maret 2013.

Herimanto, *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011

[Http://ejournal.undip.ac.id/index.php/forum/article/download/2011/Cadar](http://ejournal.undip.ac.id/index.php/forum/article/download/2011/Cadar), *Media, dan Identitas Perempuan Muslim.html* diakses tanggal 22 Desember 2018 Pukul 21:00.

Khamdan Qolbi, Muhammad Ali Haidar. “*Makna Penggunaan cadar Mahasiswi Institut Keislaman Abdullah Faqih (INKAFA)*”, jurnal Volume 01 Nomor 03 Tahun 2013, (Surabaya: Universitas Negeri Surabaya Tahun 2013).

Lintang Ratri, *Cadar, Media, dan Identitas Perempuan Muslim*, Jurnal Forum. Vol. 39, No. 2, 2011, h. 3

Maleong, Laxy, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 1998

Mei Rusmiyanti, *Perilaku Komunikasi Mahasiswi SI yang Bercadar di IAIN Purwokerto*, IAIN Purwokerto: Skripsi 2017

Mulyana Dedy, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, Bandung : PT Remaja Rosdayakarya, 2010

_____, *Ilmu Komunikasi*, Bandung: PT. Rosdakarya, 2011

Nur Aini, *Penerimaan Diri (Self Acceptance) Wanita Bercadar*, UIN Imam Bonjol Padang: Skripsi 2017

Rohin Syaiful, *Teori Komunikasi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009

Rusli Meiliarni, *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*, Jakarta: the minangkabau Fondation, 2000

Santosa, *Dinamika Kelompok*, Jakarta, Bumi Aksara, 2006

Sari, *Penerimaan Diri Pada Lanjut Usia Ditinjau dari Kemalangan Emosi*, Jurnal Psikologi, 2002

Stewart L. Tubb, Sylvia Moss, *Humman Communication, Konteks-konteks Komunikasi*, Nuku ke.2 Penerjemah, Dedy Mulyana, Bandung: PT Remaja Rosyadakarya, 2001

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*, Bandung : Alfabeta, 2008

Tanra, *Persepsi Masyarakat Tentang Perempuan Bercadar*, Jurnal Equilibrium FKIP Unismuh Makassar, Volume II No. 1 Januari 2016

Vanni Adriani Puspanegara, *Perilaku Komunikasi Perempuan Muslim Bercadar di Kota Makassar*, Unhas: Skripsi 2016

Vanya rahisa, *Pola Komunikasi Mahasiswi Bercadar*, USU Medan: Skripsi 2018

Walgito Bimo, *Psikologi Sosial Suatu Pengantar*, Yogyakarta, 2003

Werner J. Severin dkk, *Teori Komunikasi*, Jakarta:Kencana, 2002

Yesmil Anwar dan Adang, *Sosiologi Untuk Universitas*, Bandung: PT Refika Aditama, 2003



UIN IMAM BONJOL
PADANG