

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Gedung Perpustakaan Universitas Andalas terletak di kampus Jln. Limau Manih, Kecamatan Pauh, Kota Padang, Provinsi Sumatera Barat. Perpustakaan andalas ini terdiri dari 5 (lima) lantai yaitu; **Lantai 1** (satu) meliputi: Lobi/Ruang Tunggu, Ruang Baca *full wifi*, Ruangan Administrasi, Ruangan Sirkulasi, Ruangan Pengolahan dan Pengembangan Koleksi, **Lantai 2** (dua) meliputi: Ruangan Koleksi Referensi dan Terbitan Berseri, Ruangan Koleksi Cadangan dan Photocopy Center, **Lantai 3** (tiga) meliputi: Ruangan Internet Gratis, Ruangan *Computer Based Test (CBT)*, *Carrel Room*/Ruang Baca Senyap, Ruang Diskusi dan Layanan Populer, **Lantai 4** (empat) meliputi: Ruangan Terbitan Universitas/Lokal Konten dan **Lantai 5** (lima) meliputi: Ruangan Seminar Utama.

Perpustakaan Unand berakreditasi A berdasarkan sertifikat yang diterbitkan oleh Perpustakaan Nasional Republik Indonesia dengan nomor: 00068/LAP.PT/XI.2018 yang berlaku mulai dari 27 November 2018 hingga November tahun 2023 mendatang. Hal ini membuktikan Perpustakaan Unand merupakan perpustakaan perguruan tinggi yang ideal untuk pemustakanya. Untuk mempertahankan predikat dan untuk pengembangannya, Perpustakaan Unand dinilai perlu melakukan *internal*

assessment kepada masing-masing layanan. Salah satunya pada ruangan terbitan universitas atau lokal konten.

Layanan lokal konten yang terdapat di lantai 4 Perpustakaan Unand ini merupakan sebuah layanan yang didalamnya tersedia berbagai macam koleksi salah satunya koleksi skripsi. Pada saat ini koleksi skripsi yang disediakan di rakhanya dari tahun 2013 sampai tahun 2019 saja. Semua ini dikarenakan oleh jumlah koleksi yang terlalu banyak serta beban yang dimiliki setiap koleksi yang cukup berat. Oleh karena itu koleksi yang dari tahun 2013 ke bawah di pindahkan ke gudang untuk dimusnahkan dan koleksi skripsi yang bisa diakses di *repository* punhanya ada dari tahun 2013-2019 saja itupun yang tahun 2013 baru sebagian yang diupload ke *repository* sedangkan mahasiswa masih mencari dan membutuhkan informasi dari koleksi skripsi tersebut. Awalnya penulis ingin melakukan alih media koleksi skripsi tersebut dari tahun 2009-2013 tetapi setelah penelitian di lapangan koleksi skripsi yang sudah berbentuk PDF hanya dari tahun 2011-2013 saja, dikarenakan yang tahun 2009 dan 2010 sudah tidak ada lagi di gudang maka dari itu penulis hanya mengambil 3 tahun tersebut.

Dilihat di *repository* Unand yang didalamnya terdapat E-skripsi disana hanya tersedia dari tahun 2013 tetapi pada tahun 2013 tersebut belum semua koleksi skripsi yang dalam bentuk digital maka dari itu, ini menjadi masalah untuk pemustaka yang membutuhkan data atau koleksi yang koleksinya sudah berada didalam gudang namun di *Repository* pun

juga tidak ada yang bisa diakses.

Website/Laman Repository: <http://pustaka.unand.ac.id>



Sumber: <http://pustaka.unand.ac.id>

Gambar 1.1 Tampilan Koleksi Lokal Konten Pertahun

Selain melakukan alih media koleksi skripsi tersebut, penulis juga memperbaiki abstrak yang terdapat pada koleksi tesis, skripsi atau tugas akhir tersebut sesuai dengan kaedah ilmu perpustakaan. Adapun abstrak yang akan penulis buat yaitu menjadi abstrak informatif dikarenakan abstrak ini merupakan abstrak dokumen yang terpenting yang di dalamnya menyajikan hasil isi seperti tujuan, metode, kesimpulan dari artikel secara jelas, untuk orientasi pembaca yang tidak dapat mengakses dokumen aslinya.

Dari penjelasan, maka terlihat sulitnya pemustaka dalam menemukan informasi koleksi dari tahun 2011 sampai tahun 2013,

dikarenakan koleksinya yang sudah berada di gudang dan akan dimusnahkan. Sedangkan pemustaka masih membutuhkan informasi tersebut. Oleh karena itu, menurut penulis perlu dilakukan pengalihan media terhadap koleksi skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas tahun 2011-2013 tersebut guna untuk menyajikan informasi dalam bentuk digital yang lebih dapat diterima pemustaka sehinggamemudahkan pemustaka dalam penelusuran koleksi.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah *Bagaimana Rancangan Produk Alih Media Koleksi Skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011 – 2013.*

C. Tujuan Pengembangan

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, secara umum penelitian ini bertujuan untuk melakukan pengalihan media koleksi skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas pada tahun 2011–2013 yang merujuk pada penyajian informasi dalam bentuk digital yang dapat diakses pemustaka tanpa terbatas waktu sehingga memudahkan pemustaka dalam menelusuri informasi yang mereka butuhkan dengan cepat dan efektif.

D. Spesifikasi Produk yang Diharapkan

Pengalihan media koleksi skripsi ini merupakan sebuah produk dalam bentuk website dimana terdapat koleksi skripsi dari tahun ke tahun

dan akan dilengkapi juga koleksi yang dari tahun 2011-2013 dimana informasi koleksi ditahun tersebut masih dicari dan masih dibutuhkan oleh pemustaka. Dengan dilakukannya alih media koleksi skripsi ini dapat memudahkan pemustaka dalam menelusuri informasi yang mereka butuhkan dengan mengakses laman website Perpustakaan Unand dimana saja tanpa harus datang langsung ke perpustakaan.

E. Pentingnya Pengembangan

Pengembangan ini perlu dilakukan karena tidak tersedianya koleksi skripsi khususnya pada tahun 2011-2013 di ruangan lokal konten maupun dilaman website Perpustakaan Unand. Dikarenakan koleksi tersebut sudah dipindahkan ke gudang sedangkan pemustaka masih membutuhkan informasi tersebut. Oleh karena itu, penulis ingin melakukan pengelihan media koleksi skripsi ke dalam bentuk digital yang dapat diakses melalui *repository* sehingga mempermudah pemustaka dalam menelusuri informasi yang mereka butuhkan tanpa harus datang ke perpustakaan.

F. Definisi Istilah

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam memahami judul penelitian ini, maka dari itu penulis akan menjelaskan istilah atau kata yang berkaitan dengan judul penelitian ini, yaitu sebagai berikut:

Alih Media	:	Merupakan kegiatan pemindahan informasi dari bentuk tekstual ke elektronik, tanpa mengurangi isi informasinya, dengan catatan media baru yang
------------	---	---

		digunakan menjamin bahwa hasilnya lebih efisien dan efektif.(sulistyobasuki, 1991)
Koleksi	:	Adalah semua informasi dalam bentuk karya tulis, karya tercetak atau karya rekam dalam berbagai media informasi yang mempunyai nilai pendidikan, yang dihimpun, diolah dan dilayankan kepada pemustaka. (UU No. 43 Tahun 2007)
Skripsi	:	Merupakan suatu karya ilmiah yang ditulis oleh mahasiswa Program S1 yang membahas topik tertentu berdasarkan hasil kajian pustaka yang ditulis oleh para ahli, hasil penelitian lapangan, dan hasil pengembangan yang ditulis pada akhir bidang studi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Studi Program tersebut. (Huda, 2011)

Maka yang dimaksud dengan alih media koleksi skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas tahun 2011-2013 ini adalah kegiatan pengalihan media koleksi skripsi yang akan dibuat menjadi produk dalam bentuk digital dimana abstrak dari koleksi tersebut sudah penulis perbaiki menjadi abstrak informatif yang dapat memudahkan pemustaka mengetahui inti dari isi koleksiskripsi dimana koleksi tersebut bisa diakses melalui website Perpustakaan Unand yang memuat data atau informasi koleksi skripsi dari tahun ke tahun khususnya pada tahun 2011-2013.

G. Metode Penelitian

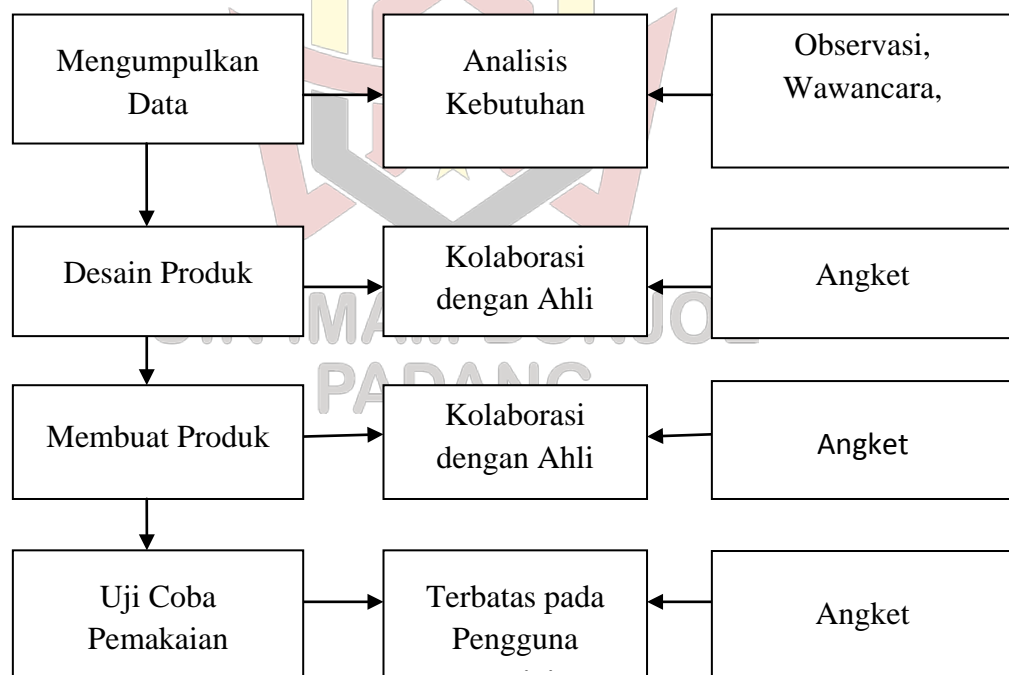
1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian alih media koleksi skripsi di UPT Perpustakaan Universitas Andalas Tahun 2011-2013 ini adalah dengan menggunakan metode pengembangan yaitu penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan dapat di uji keefektifan produk tersebut.

2. Prosedur Penelitian Pengembangan

Dalam prosedur penelitian pengembangan semua data koleksi skripsi ini diambil dari sumber aslinya yaitu di UPT Perpustakaan Universitas Andalas.

Bagan 1.1 Posedur Penelitian Pengembangan



Produk yang dihasilkan ini dapat digunakan oleh mahasiswa atau staf Perpustakaan UPT Perpustakaan Unand atau pemustaka lainnya. Cara memperoleh informasi koleksi yang ada di lokal konten tersebut dapat ditelusuri melalui laman website: <http://pustaka.unand.ac.id> jika sudah

terbuka klik *e-skripsi* lalu pilih *browse* untuk menelusuri berdasarkan tahun, subjek, fakultas maupun pengarang pilih salah satu. Setelah terbuka maka pemustaka bisa mencari informasi yang dibutuhkan.

a. Rancangan Model (Produk)

Tahap yang akan digunakan dalam merancang produk alih media koleksi skripsi ini yaitu dengan mengumpulkan semua data yang berkaitan dengan pokok masalah, terutama data dari koleksi skripsi tersebut. Setelah data terkumpul maka dilakukan transfer data ke dalam bentuk digital khususnya koleksi pada tahun 2011-2013 sehingga pemustaka dapat lebih mudah dalam mendapatkan informasi yang mereka butuhkan dengan mengakses *repository*.

b. Pembuatan atau Pengembangan Model (Produk)

Produk rancangan alih media koleksi skripsi yang sudah selesai akan diperiksa kembali oleh validator, apakah produk tersebut sudah sesuai dengan yang diharapkan atau belum. Selain uji coba, maka akan dilakukan revisi terhadap produk tersebut jika masih ada kekurangan.

c. Evaluasi atau Pengujian Model (Produk)

Setelah produk ini selesai, maka akan dilakukan uji coba apakah produk tersebut telah sesuai dengan yang dibutuhkan oleh pemustaka atau belum. Setelah itu penulis akan membuat daftar pertanyaan untuk penilaian terhadap produk yang dihasilkan. Kemudian penulis melakukan revisi terhadap produk tersebut jika masih ada kekurangan.

1) Desain Uji Coba

Uji coba produk pengembangan ini dilakukan melalui tiga tahapan yaitu uji coba perorangan yang diujikan kepada dosen Ilmu Perpustakaan. Selanjutnya uji coba kelompok kecil yang diujikan kepada pustakawan Universitas Andalas, dan uji coba kelompok besar akan diujikan kepada mahasiswa Unand dan mahasiswa UIN Imam Bonjol Padang. Setelah tiga tahap uji coba itu selesai kemudian penulis melakukan evaluasi terhadap produk yang dihasilkan tersebut sehingga data yang dibutuhkan untuk memperbaiki produk ini dapat diperoleh dengan lengkap.

2) Subjek Uji Coba

Subjek uji coba dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut:

- a) Dosen yang ahli dalam bidang ilmu perpustakaan
- b) Pustakawan Universitas Andalas
- c) Mahasiswa Universitas Andalas dan UIN Imam Bonjol Padang

3) Jenis Data

a) Data Primer

Menurut Moleong (2010), “Data primer adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan langsung di lapangan melalui wawancara dengan pihak yang mendukung kelancaran pembuatan tugas akhir”.

b) Data Sekunder

Data yang diperoleh dari buku-buku yang berhubungan dengan topik masalah.

4) Instrumen Pengumpulan Data

Menurut Sugiyono (2010), “Instrumen dilakukan dalam suatu penelitian adalah instrumen pengumpulan data berupa daftar angket untuk melihat tingkat keberhasilan suatu produk”.

Oleh karena itu, instrumen pengumpulan data penulis menggunakan data berupa wawancara, observasi dan daftar angket yang berfungsi untuk melihat tingkat keberhasilan suatu produk. Adapun langkah-langkah dalam penyusunan sebagai berikut:

a) Wawancara

Menurut Herdiansyah (2013), “Wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu. Percakapan itu dilakukan oleh dua pihak yaitu pewawancara yang mengajukan dan terwawancara yang memberikan jawaban atas pertanyaan itu”.

b) Observasi

Observasi merupakan kegiatan yang terencana dan terfokus untuk melihat dan mencatat serangkaian perilaku ataupun jalannya sebuah sistem yang memiliki tujuan tertentu, serta mengungkap apa yang ada dibalik munculnya perilaku dan landasan suatu sistem tersebut. (Herdiansyah, 2013)

c) Angket

Teknik pengumpulan data melalui formulir yang berisi pertanyaan-pertanyaan yang diajukan secara tertulis ke sekumpulan orang untuk mendapatkan jawaban. Setelah itu, melakukan validasi daftar angket yang telah dibuat oleh penulis pada dosen pembimbing dan validator. Daftar angket ini akan disebarakan kepada validator dan subjek uji coba kepada kelompok kecil dan kelompok besar. Sehingga data yang penulis butuhkan untuk memperbaiki produk diperoleh secara lengkap untuk melakukan evaluasi terhadap produk yang dicobakan.

5) Teknik Analisis Data

Adapun teknik analisis data yang dilakukan setelah mengumpulkan data yang diperoleh dari wawancara dan observasi, kemudian dilakukan analisis deskriptif atau mengevaluasi hasil data wawancara. Selanjutnya dilakukan perbaikan terhadap produk sehingga pemustaka dapat dengan mudah menelusuri informasi yang mereka butuhkan.